ياعمال العالم الحدايا

17 4.50 · AL-ITTIMAD · TRIPINK TRO (150. CL)

الحمعة دا الول ١٩٧٨ ١ شوال ١٣٩٨ ، العد ٢٥/٣١

VOL 36/35 - 15.9.1978

فشا مؤتير التآمر الثلاثي في كامب دينيد

تفطيط اشراك حكام الاردن في الادارة الذاتية ٠٠ محاولة الاتفاق على اعلان « مبادىء التسوية » ٠٠ لا يزال الهدف ، بعد فشال الاتفياق ، ايجاد اطال لاستمرار المفاوضات ١٠ المتآمرون يتجاهلون قددرة القوى الثورية على احباط تآمرهم الفيب » في الباحثات لا تزال الفيقة | فشل في التوفيق بين موافف الاطراف

معالم تلك التسوية العينية .

ازمية الشرق الأوسط بدون تحسديد

ويبدو أن الوُنعرين في ال كسامب

ديفيد » يفكرون بأن الطريق الامتسل

اللي يقود الى ﴿ النَّسُويَةُ ﴾ يكمن

ل اشراف حكام الاردن فيها .. ولهذا

كان من البداهية أن يقوم الرئيس

المري اثور السادات بالإتصال باللك

وهذا ما اقتع الراقيين بأن حكمام

اسرائيل رفضوا الاعتراف بحسسق

الشعب العربي القلسطيتي في تقرير

أغصير واقامة دولته المستقلة ء ولكثهم

الدوا استعدادا ، التعاون مم حكمام

الاردن ق القبقة والقطيساع ، على

والفقت وسيسائل الاطلام على ان

الرئيس الامريكي كارتر طرح حله لازمة

الشرق الإوسط ، وبذلك الد صحة

ما اذاهته الإنباء من ان كارتى قور ان

يكون شريكا في مباحثات «كامب ديفيد»

لا مجرد وسيلة الصال بين مطلسي

ومن المكن القول ان « عقيدة

القدس ــ اراسانـــا ــ

تقدمت هيئة تحرير صحيفة

((الطلبعة) المتسية وادارتها،

ممثلة بالحامي الياس خوري،

بدعوى الى محكبة المسدل

المليا طالبتها فيها باصدار

امر احترازي يدعو وزيرر الحربية الاسرائيلي والحاكم

المسكري المام للضفة الفربية

المتلة وضابط الشيؤون

الداخلية فيها لابداء الاسباب

التي تبنعهم من ألغاء القرار

التمسفي بمنع توزيع الصحيفة في مدن الضفة الفربية المحتلة،

وكانت ((الطليمة » قد تقديت بطلب

الى ساطات الاحتلال بند سنة اشهر

ادان الاتعاد السوفييني والجمهوريسة

ق الشرق الاوسط .

يرجني مراجعية :

اساس « الإدارة الذاتية » 1

الاردني حسين في لثمن .

الثلاثي - للصري - الاسرائيلي- الامريكسي في ان مؤتمر القمة الثلاثي - للصري - الاسرائيلي- الامريكسي في « كامب ديفيات) ، يقترب مينهايت ، واتفقت على ان الماحثات الكثيفة بين الرئيسالامريكي كسادتو والرئيس المصري انور السادات ورئيسالوزداء الاسرائيلي منساحم بيفن تدور الان حول البيانالشترك الذي سيصيد في ختام المؤتمر ، وتنافعت التعينات حول نتسالج العيثية معرفة ميادين الانفاق المستركة بين المتامرين الثلاثة _ السيسادات مسلة المؤتمر .. خض حين ابرتت وكارتر وبيش - الا أن وسائل الاملام وسائل الاطام الاسرائيلية والامريكيسة

حيفا _ لحرر « الإتحاد))السياسي _ اتفقت وكسالات

سام حتى مسياء امس الخميس على أن مؤتمر القمة

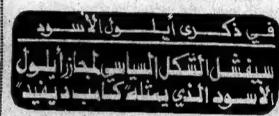
الإسراليلي ، ابدى ١١ مرونـــة ١١ ق تسوية المسية الشرق الأوسط ... الباحثان واقترح مشاركة حكام الاردن اكنت الصادر الإطامية الصريسية ق « الإدارة الذاتية » ق الضغيسة فشلسية بل واثني هوسي صيري ۽ والقطاع المحتلين . دايس تحرس «الجمهورية» القاهرية، ان المؤتمر فشيل في تحقيق اهدافه وان بيغن يتحبل مسؤولية ذفك لتمنته

والسَّارَتُ الْوُشْرَاتُ، في هذاالمبدد، الى أن مؤتمر القبة في 10 كامب ديفيد؛ قد پتفق ملی اعلان مبادی، تسوست

الاسرائيلية اشارت الى ان الطسرف

وهن الصمب في قياب المتومسات

ان الوَّتِي سجِل تقدما ايجابِيا نحسو



لعل الصدف، هي التي فرضت ان يقع توقيت اعمال مؤتمر القمة الثلاثي في ("كامب ديفيد » في الذكري الثامنة لجازر ايلول الاسود •

النامية لمحارد أينون المحود الله أن الارتباط العضوي بين محازد ايلول الاسود ومؤتم كارتر والسادات وبيفن لم ينشأ مصادفة ، بل هو وليت التخطيط التسامري بين الامبرسائية والعمهونية والرجمية العربية .

وفي وسنمنا أن نميد هذا التخطيط التآمري الي عام ١٩٤٨ حين تضافرت هذه القوى الثلاث على حرمان الثنيب العربي الفلسطيني من حقه في تقرير مصيره واقامة دولته السنقلة وخلقت الظروف التي سمحت للملسك عبد الله ، جد الحسين الملك الحالي ، بضم المناطق العربية الفلسط شيسة التي بقيت ، بعد التوسع الاسرائيلي ، الى شرق الآردن واقامة المعلكة الأردنية الهاشعية -

ومند ذلك التاريخ تلاقت هذه القوى الثلاث على ميد مصاداة الشعب العربي الفلسطيني ، وبذلت كلّ جهد ومسمى لتبديد خقوقه القومية . وحين بعث القوميون الفلسطينيون الحركة القومية

المربية الفلسطينية مما يشبه المدم لم تتوقف هذه القوى عن متحارية هذه الحركة وفيادتها ألتي تبلورت في منظمة

وحتى حين اضطرت الرجعية العربيسة - وبشكل خاص قطاعها الاردني - الى الاعتراف بمنظمة التحرير حين قامت في عام ١٩٦٤ لم تكف تلك الرجعية عن محاولات تخريبها ، من الداخل والخارج ، واجهاض نضالها القومي

وفي ايلول الاسود في عام ١٩٧٠ تصورت الطغمة الاردنية أن الساعة دقت لتنزل ضربة قاتلة بمنظمة التحرير الطسطينية وبفصائل القاومة السلحة التي التغت حولها ، فيقلك تتتهي من الحركة القومية العربية الفلسطينية وما تمثله من حقوق فلسطينية قومية ،

لم تدخر الطفعة الاردنية جهدا في سميها ١٠٠ اطلقت قطمانها المسكرية لتبطش ، نشكل وحشي وشرس ، بنزلاء مخيمات اللاجئين ولم تستنكف في ذلك عن قصف اللاجئين العزل ، . كما استخدمت احدث الاسلحة المصرية ألتي تمتلكها في محاولتها تصغيبة القساومة

وخلال ذلك حمى ظهرها الاسطول الامريكي السادس الذي تظاهر بعضلاته في النطقة ليمنع تجلة سورياً المنظمات ٥٠ كما حمى ظهرها بصورة صريحة وعدوانية الحيش الاسرائيلي الذي هدد بالتدخل الي جانب الطفعة الاردنية ضد القوات السورية .

ومنذ ذلك آلعين واصلت القوى الثلاث تسامرها على منظمية التحرير الفلسطينية .. واستخدمت احط الاساليب للقضاء عليها وعلى ما تمثله من حقوق فلسطينية قومية ... ولم تكن الحرب الإهلية التي نشبت في لبنان ... وغارات الطائرات الإسرائيلية الكساسرة على مخيمسات اللاجئين . . وغزوة جنوب لبنان ، في اذار هذا ألمام ، سوى معالم على طريق السعى للقضاء على وجود المنظمة

أَ وَاكثر مِنْ هَذَا لِحَات هذه القوى عن ظريق أجهزتها السوداء الى اسلوب تفجير المنظمة من الداخل وهذا مسا شهدناه ، خصوصاً ، بعد مبادرة السادات الاستبسلامية . ولم بعد خافيساً الآن ، بعد مرور عشرة أشهر على ((مبادرة السادات)) أن حكام الولايات المتحدة واسرائيل ومصر يتفقون على حرمان الشعب العربي القلسطيني من حقه في تقرير الصير وأقامة دولته الوطنية الستقلة

وهذا ما يتضع من مباحثات ﴿ كَامِبِ دِيقِيد ﴾ • • - البالية على مقعة ٨ ع ١ -

مِنْاغُوا _ الوكالات سيطر ثوار جبهة التحرير الوطنية في نيكاراغوا على ثلاث مدن رئيسية وحرروها من غلول « الحرس الوطني » الوالى الظام المكتابور سوموزا » مول « العرس الوسى المراقة من سلفانور وغواتهالا السبى والذي تدعمه غوات الرتزقة من سلفانور وغواتهالا السبى جانب وجود اعداد كبيرة من للخبراء والسنشارين المسكريين الامريكين . ولملم هذة اليزالم التي المقست

> بنوموزا الاهكاء العرقية التي فرشها في جبيع انحاء البلاد ادة شهر كليل ، ونك ق معاولة بالسة منه المعاط على ساطته . وقد برر شطوتــــــــــه اللاستورية هذه بعجة أن قادة الثوار يتعاونون مع ﴿ الشيوعية التولية ». وهو في ذلك لم يشتلك من معالب و الرجمين النين بحاواون ست ارتبالناتهم بالإمبريالية عن طريق هذا الدغان الإعلامي التحريفسي ،

وشيد الوكالات الي ان اللــــوار يوسمون تشاطهم رغم يطش و للعربي الوطنى » وتنفيذه مذايع جماهياية .

والقطاع المعتلئ. . فالوقد الإسرائيلي

بقيادة بيثن اصر على رفض التعهدد

بالانسحاب من هانين المطانتين واصر

على بعث مسألة السيادة طهها بصد

فتة n الإدارة الذانية » التي ستجتد

هذا ونشرت « پدیموت احرونوت »

امس الخميس ان الطرفين المسمري

والاسرائيلي اظهرا مرونة في موافهمسا في عشية الانفاق على اطلان ميسادي،

التسوية التي سيئتهن بها الوَّلِمر ،

واضافت أن ﴿ الإدارة الدانية ﴾ هن

اسباس الاتفاق بين الطرفين ، وأن

اسرائيل وافقت على تعديل بنسسود

غلك « الإدارة » بحيث تقوم الحكومـة

الاردنية بدور فسال في تطبيقها

بشرط بقاء القوات المسكريسسة

الاسرائيلية فالضفةومعها الستوطنات

وبدون الانتظار حتى انتهاء مؤتمر

« کیامپ دیقیبیت » میساء امس

الخييس او الجيمة (اليوم) مسن

المكن القول ان مؤتمر التامر الثلاثي

THE RESIDENCE TO THE ROLL OF THE PARTY OF TH ALLING TELESCOPE TO BE WAS IN

المتلة أسوة بسائر الصحف الصادرة

في القدس المعلة , وقد ومسل رد

ضابط الشؤون الداغاية ق تيادة

سلطات الاهتلال متاخرا وهاه قيسه

« اعليك الله بعد أن نظرت في موضوع

طابك وببوهب الصلاحيات الثوطسة بي حسب أبر المبحافة وتوزيعهــــا

بالنطقة رقم . ٥ لسنة ١٩٦٧ قسررت

٥ الطلبعة ١١ .. ولم يبين الضابـط

ارسات تصاريع جبيدة للجرالسسد

اليومية في القدس المربية تسمع لها ،

بدوهبها ۽ ان توزع اعدادها في الضفة

وغق معاهدة الصداقة والتعاون بسين

والجدير باللكر أن السلط

عدم المسماح بتوزيع جريــــ

اسباب هذا الرغض ،

الاتحساد السسوفييتي والمسراق يتفقسان

عملي مقاومة النهج الاستسلامي

موسكو - خاص بـ « الاتحاد » - | تحسين العلاقات بينهما في المستقيل

السمح بتوزيمها في الشفة الغربيسة | الغربية المثلة بدون طلب من تلسك

خمس ستوات .

الكولونيالية .

بالعرس الوطني » شعد النكالور هذا وترك ماتاتوا كبير اساتنسية

عنا وقد تراكبت للجثث في بليدة سايا الى الجنوب بن الماسيسة وانتشر الممار الشاءل نيها . ونكرت الوكالات ان العاسية واتافوا تظهر وكأتها منينة اشباح ببد ان هجرها اغلبية البيكان ، بعد أن قصفهــــا و الجرس الوطني لا بالطائرات فسي معاولة يالسة لجباية التظالم المتاتوري. .

البلادية مِنْ ضَمِنْ شِخْصِيكِ عَدِيدةً ۽ الى كوستاريكا ، الذن تعرضيت لاعتداءات النظام للبكتاتوري بحجسة بالعقته الثوار في اراضيها ، ويبدو ان نظام سوموزا بنبتل معك

الثلالة _ الولايات التحدة ومعـــــر

واسرائيل ـ لا لان هناك خلافـــات

استرانيجية بينها ، بل لان الرئيس

المعرى انور السادات لا يستطيسغ

اللهاب في طريق الاستسلام الى العد

الذي يمليه حكام الولايات المحسدة

واسرائيل .. وهؤلاء يتصورون ان في

وسعهم املاء الشروط على السسادات

ولكن حين نقور أن المؤتمر فشيل في

الشرق الاوسط فنحن لا تسقط من

حسابتا ممكنات انفاق الاطراف عسلي

اطار جديد لتامة القاوضات في سميل

الهساء الراي المام وشل نضاله من

اجل تسوية عادلة ومقيمة في النطقة

الا أن المتامرين يتجاهلون امسرا

جوهريسا ... فالشموب العربيسة

يقظة للمؤامرة ومعها القوى الثورية

والوطنية في العالم .. وهي لــن

لسمح باستمراز المناورات والماطات

الامبريالية والصهيونية والرجميسة

الجرائد ، وقد أكد المامي في طلب

للبحكية العليا أن كلا من رئيس تجرير

« الطبعة » ۽ الصحفي المروف بشير

البرغوش ، ومحررها المسؤول ،الياس

تصرائله ، مبلا في السابق في جريسدة

x القور » المتدسية ، وفي هيئه صدرت

« النجر » باتنظام وتم توزيعها في مدن

القيفة ولم يصدر ضد توزيعها اي أمر

ويلكر أن سلطات المكم العسكري

هاولت عرقلة اصدار صحيفة االلطليمة

مند تقدم المحرر المسطول فيها ،

الياس تصرالله ، بطلب لاصدارها .

وهين مدرت وتم توزيعها في مسعون

الفيفة قابت ببلطات الحكم المسكرى بتهديد اصحاب الاكشاك والحوانيت

التي تبيمها وأوتفتهم عن ذلك .

او قرار من الماكم ،

والرجعية العربية التي تسائده .

الخميس كان الهدوء الذي تحدثت عقه المهزة الشاء هدودا من نوع المر . فقد دعت قوى المارضة اليساريسة وهيئة رحال النين الى جعله بسور

الثوار في نيكاراغوا يحررون مناطق واسعة مسن بلادهم

واكتب الإنباء أته في يوم المسس إحداد صابت واستجابت الجماهسي

لدعونها فافاقت جبيع الحواني والمتاجر والدارس والمسائع في جميع اتحاء البلاد عدادا على الشهداء الثين أسقطوا برساس جيش الشاه ونعيرا

اسرأهل ، التي اعلنت كوبا انهسم له المعاد المسكري والمغبراء . الحقوقين الديقراطين التقدت واشنطن يدعمون النظام الدكتةوري ويرسلون ومن الجدير باللكر ان جمعيسة بشدة لدعمها نظام سوموزا الدموي .

استمرار الوثية الشعبية في أيسران

ي حصيلة اجراءات القمع في ايران ٣ آلاف شهيد وعشد مرة آلاف

__م الثــــ

عن سخطها ونتبتها علسيي اجراءات

الشاه ونظامه . هذا واعلن جميسع

زعماء المعارضة أن المركة لم عثته وأن

جماهي الشعب ستواصل النشيسال

بكافة الإساليب المكلة عتى يتسسم

اسقاط نظلم الشاه ونصبح ايسسرأن

جمهورية دمقراطية وستقلة . كمسسا

واصدر حزب الشمب الإيراني ، توده،

الذي يعمل في ظروف سرية بياتا بهذه

ـ الربية على سنفعة ٨ ع ٢ -

اصدار حكم الاعدام

يتهدد الحبيب عاشور

السلطات التونسية أمس الخميس في

محاكمة سكرتع عام اتحاد الشقيلة

ني تونس ۽ الحبيب عاشور ۽ و ٢٩

من تشيطي الاتجاد امام معكمة امسن

الدولة بتهمة محاولة قلب تطسسام

الحكم والتحريض على الفتئة . وتعقد

جلسات الحكمة في تكتبة عسكرية ل

باردو بالقرب من تونس الماصمة ،

الامر الذي يشير الي طابع هسده

واطنت هبئة الدفاع انها ستحاول

تأجيل النظر في هذه القضية لمدة ما ع

خصوصا ، اتها لم تر ملف القضية

الا قبل يومين من بدء سيا يسسيمي

بالماكمة . وهذأ طبيعي لان هيئسية

الدفاع لا يمكنها خلال هذه السعة

ومن الجدير بالذكر أن محكمـــة

سوسة الجناليــة رفضت النظ ف

هذه القضية لانها فضية سياسية .

التي تعانى الامرين من سياسة اللمع

والبطالة في البلاد , ولهذا يتوقسنع

المراقبون ان تصدر احكام الاعسسدام

بحق سكرتي اتعاد الشقيلة التونسي

الحكمة القمعي ،

دراسة الغضية

تونس ـ الوكــالات ـ بـدات

الاست التي المانيا المقراطية بمد اذتتام مدانثاته في ألمانيا الاتمانيسة

جريه 👟 عشر دول رجعية عربيسة تدعث

طهرآن _ الوكالات _ على الرغم من ادعاءات احهزة

الاعلام الايرانية الرسمية بان ﴿ الهدوء ﴾ يسيطر على البلاد

وإن ((الحياة تمود الى مجاريها)) ٥٠ تؤكد الأنباء الواردة من

أيران ان الوضع لا يزال متوترا وان الخطر الذي يهدد عرش الشاه لا يزال فائما .

ا محادثات هابة بع السنشار هابسوت براين _ الوكالات _ من المنظــر ان يصل الرئيس السورى ، هــانظ شبيدت ووزير الغارجية هــــانس ديتريخ فينتشر ورثيس الدولة غالنسر الاسد ، الى براين عاصمة جمهوريــة شل ورؤساء الاهزاب المنطقة . وخلال ألمانيا الدبئر أطية ، اليوم الجبعة ، مقابلاته واجتماعاته شرح الاسد وجهة لاجراء سلسلة من المادنات مسع نظر سيريا ازاء قضايا المطقة فكلسد قادة الدولة الاشتراكية هول الاوضاع والملاقات بين البلدين . وقبل ذلك شام الاسد بزيسسارة الى الاتيا التحانية استغرقت أربعة أيام

انه بدون الاعتراف بحق الشمسنب العربى القلسطينيّ في تقرير المستنبر واقامة الدولة العلبطينية المستقل وبدون مشاركة المللين الحقيقيسين _ البقية على صفحة ٨ ع ١ -

وفد الحيزب الهنفاري الشقيق يمسل البسلاد!

تل ابهب - اراسانا - بناء على دموة من اللجنة المركزية للحــــزب الشبوعي الاسرائيلي وصل الى البلاد؛ ابس الضيس ، وقد عن اللجنا المركزية لحزب العبل الاشتراكى الهنشاري مؤلف من الرفاق لايوش راب عضو اللجنة المكارية للحزب ورئيس اتعاد التماونيات المشاعب الما في جمهورية هنفاريا الاشتراكية (رئيس الرفد) ، وجابور ناج ، ناتب رئيس دائرة الملاقات الفارجية في المعزب . وقد استقبل الوقد في مطار اللد كسل من الرفاق توفيق طويس ، فاتسسب

(منذ الاثنين الماضي) واجرى خلافها

اللجنة المركزية ورئيس دائرة الملاقات الخارجية في العزب . وسيبكث وقد المزب الهنفسارى الشقيق في البلاد عشرة ايام يجسرى خلالها معابئات مع اللجنة الركرسة للحزب الشيوعي الأسرائيلي وسلسلة لقاءات مع ممثلي المناطق والقسروع المزبية . كما وسيلتني الرفد بعدد

الاسرائيلي ، وسائسا حنين عضب الكتب السياس ويهودا اوتشر عشو اللجنة الركزية ورليس تحرير صحيفة (۱ زو هديرخ » وجورج طوبي عضو

هذا وتحاول السلطات التونسية البطش بقادة الحركة النقابية لنعهم من تنظيم نضال الجماهر العمالسة

من الشخصيات الملية من مختلف السكرتي المام للحزب الشبوعي الاوساط .

تظاهرة احتجاجا على حكم الفاشية في تشيلي



القدس _ الراسانا _ إ بنظام الحكم الدمق راطي

نظمت « لجنة التضامن الاب البلبة مع تشيالي » الاسرائيلية مع تشي التشيلية في القدس ، يـــوم الانتين الماضي ، لمناسبة مرور هُمِسَ سِنُواتَ عَلَى الْأَنْفُ الْأَبُ

المغابرات الامريكية واطاح حكام اسرائيل ونظاعاً الاسبانية والعبرية والعربية .

بریاسة ایندی ، ونصب مکانه

طَعْمة فاشية من خمسسة جنرالات برياسة الطاغيسة وغد لوح المتظاهرون بمسدة شمارات تدعو الى قط

[سنوتشت ، والى وقف سياسة القبع السوحشي في تشيسلي واتاحة الفرصة أمام شعب تشيلي لاعادة الص الدمقراطية الى البلاد . وكان الشمار الركزي في الظاهرة « الشعب سينتصر » • وقد

الماحب الملح - ترسيخ المحددة المطشة

البلدين الموقعة عسام ١٩٧٢ ، والتي العربية العراقية ، في الباهنات التي تستجب لسالع الشعين . جِرت هذا الاسبوع > بسبين رئيسي وزراء التماد المستوليتي ، الكس برجنيف يحيى مؤتمر كوسينن ، وثالب رئيس الجبهوريسة المراقبة ، طه محيى الدين معروف ، التضامين في موسكو ، الماطات الانفراديسسة الاقريقي ـ العربي الاسرائيلية - المعرية ، برمايسة الولايات المتعدة الامريكية ، والهادغة ادسی ایابا ــ بدأ آیس مؤتمر

الى تبرير الزامرات المادية للشعوب التضاين الابريقي المربي في العامية الأنوبية بعضور زعباء هركات التحرر المتومى الافريقية وفي مقديتهم زهيسنا ودها الماثبان الى تعزيز وهسدة القرى التقديية في المالسم العسسرين الناهضة للنهج الاستسلامي ، مسسن i iZene engályu . إجل تجتيل السلام العادل والتابست

المركة القومية ف زيجابوي فروديسيا) رحيا رئيس مجلس السوغييت الاعلى وسكرتع عسام المستزب الشيومي ومير الجانبان عن عزمهما عسلي - البتية على صفحة ٨ ع ٢ -

مطلحوب طوبارجيسة وعمال بنساء للمهل في منطقة الناصرة والشمال شروط عمسل حسنسة

شركة بديع وصبعسى طنوس محض ــ الناصرة

عمارة وقف الروم - قرب العسين

تلغون ۱۳۷۷م ــ ۱۳۵۶م ــ ۲۰۰۰

المتآمرين في ((كليب ديفيد)) ببحثون في الاساليب أتمرير مؤامرة التسوية الأمريكية. واضافت ان محور النسوية الامريكية يركز الان هجومه على سوريا ويخط لتصارها حتى يضع العرب امام خيار هو طلب السالم الاسرائيلي والخضيوع للنفوذ الامريكي ، كب بحاول هذا المحور تمزيسان وحدة الصف الفلسطيني

السادانية والواقع أن القي

الاخر في بخشق • وقد اهتبت « الطليعة »

نفسه عملية وواقعي السورية ، يوم الثلاثــاء ومقبولة من اوسع اوس اللفي ، مقالا أكتت فيه أن الرأى العام العالى • ((وهذه السياسة يجب الموقف من القضد

اخرى ٠

العالمة ، وعالقة هــده

الحركة بمختلف الحهسات

العربية والدولية فيأسا على

الى أن محاولات القنز عن

وتحويل الأنظار الي النواحي

التنظيمية والادارية عسلي

اطبيتها تنظوي على مخاطر

كبرة مواكنت أن محاولات

احتواء مختلف التسارات

السياسية في تنظيم وأحسد

فشلت في الاقطار ألعربيسة

موقفها من الطَّال

الطالب ودعمها » .

هذه القضية الإساسي

للتمهيد لما يسمى « بالبديل الفلسطيني المتصدل » وانخاله في لعبة التسويسة

الوطنية والتقيمية يقظة على خطر تهزيق وحدة الصيف الفلسطيني وتعمسل عسلي احباطه ٠٠ وقد بحسب المجلس الركزى الفلسطيني هذا الوضوع في اجتماعـــه

المقدسية بهذا الوضيوع فعقت افتناصة (٢٤ ــ ١٠ ـــ ٧٨) تَتَاوِلْتَ قَيْهَا ((الاساس الراسخ للوحدة الوطنية " مُكتبت: ((واهم ما يجب حسمه واقرآره هو التصيد النقق والواضع للسياسة التي يجب أن تتبناها مختلف وان تنجع محاولة كهـذه في

اليدان الغاسطيني ٥٠ وتعليمات ٥ ((وهذا ما ينبغي ان ينفع ((وكذلك كتبت ((تشريــــن)) الاطراف وتكون في الوقــت مختلف الاطراف الى النهج الجبهوى القائم عس المساواة والقاعة والعلاقة الدمة اطبة » +

وعادت ((الطليعة)) إلى هذا الموضوع في عددها الفلسطينية ، بل تتعداه الى وضع مسروع فلسطيني السلام ، مقابل ما يتواجد التسالي (۲۱-۸-۸۷) وركزت على المحانيسر التي يجب استبعادها في عمليسة الان على الساحة الدولية توظيد الوحدة الوطنية ازاء من مشاريع تطرحها جهات التهبيد الذي تتعرض ليه ((وبالإضافة الى ذلك ونظوة التحرير الفلسطينية غان من الضروري وضع اسس دقيقة تحدد موقع في وجودها وفي صفتهــــا التبثيلية وفي نشاطها بسن أحل الاستقلال الوطني الحركة الفلسطينية في داخل حركة التحرر العربيسة

وكتبت أن الس سادات واسرائيل والولامات المتحدة تشارك في هذا التهديد ومن هذا ((تنبع الفــــرورة لاستخلاص الاستنتامــات التاسبة اراجهة المقسف وتحمل مسؤولياته ١١٠ ٠

وفي معرض الحديث عن واشارت ((الطليعة)) المحانير لاحظت ((الطليعة)): ((وفي مقدمة هذه المحاذيسر خطر التوجه البيروقراطي في معالجة هذا المؤفّد وع الهام ، والانجذاب نحو الحل الاسهل وهو القاسة اطار فوقى للوحدة الوطنية وتصنيف لطراف هي الوحدة بين ((مخططين)) و ((حفظة اسرار) وبسن منفذين ومطيعي اوامسر

(أ وكذلك الوقسوع في المناك ((الافسراء الايديولوجي)) وقصر الوحدة الوطنية على المتقاريسين في المصالح الطبقة وتحويلها بالتالي الي ((جبهــــــ ابديولوجية » في مواجهــة اينيولوجية الطبقة العاملة

وممثليها » . وأكبت ((الطلبعة)) أن هناك غوى عربية وخارجية تحاول دُفع بعض الجهسات الفلسطينية الى الانزلاق في هذه المحاثير ﴿ وهي تحاول ذلك ، لا لصلحة القضياة الفلسطينية ، وانما فسند تلك المملحة ولهدف تمرير الحلول الاستسلامية » . وتدعو « الطليعة » الي تجنب المحالير حتى لا تحنط

الوحدة الوطنية وتتجول الى مجرد واجهة اعلاميسة ولذلك على الجميسع أن تضطلعوا بمسؤولياتههم ويقدروا الظروف • ولا جدال في أن هـــــده الدعوة تنسحب على كافسة

ميادين النضال الفلسطيني ومن بينها ميدان المناطبق المحتلة حيست تراجي الجماهر خطسر فسيرض سلطات الاحتلال ((الادارة الذاتية)) لتكـــون بديــل الاستقلال الوطني والدولة الفلسطينية .

م أساقالبحار

مام ميني بلدية حيفًا مثلًا ١٨ آب المُلقى . وفي مطلع الأسبوع المُلقى عسمه

ضاله واعلن الاشراب عن الطعلم". وقيما يلي تقشر عمله كيا رواهــــا

اعمل في المفزن سقطت من علو . ٣ مترا واصبت بجروح بليفة وكسور

ق سلسلة الظهر والرقبة . عبرت عدة عمليات جراحية وقد زرع بصنعى

قطع البلاتين (نتيجة للمطيات) , منذ ذلك المين وإنا مقعد على الكرمي

التعرك ولا استطيع القيام باي عمل . وكل طاباتي التي قدينها للحصول

على سكن انسائي ورحالجة طبية خلامة التجسين وضعى ووجهت بالرفض.

ل المنع الانتووني... ١١ البيت ٥ . نعبت الى هنك واعانيت تهييم

استعدادی القیام بای عبل . وعدوتی بارسال الجواب الی البیت . ول

التهاية ابتلفوني بأن بدة المبل عندهم . ١ مناعات يوبيا لاتهم لا يعملون

ق يوم الجمعة ايضًا . هل هذا التراح الشخص متعد مثلي ومايد العركة !

راضح الى لم استخم تبول هذا الاقتراح . وبعد فترة عليت أن الوظيفة

اعطيت الشوه حرب من الجيش الاسرائيلي يعمل) ساعات يوميا فقط .

يبهذا البلغ على أن أعيل نفس وزوجتي وأبنتي وأسى . وواضح أن عدا

اني احمل على ببلغ . ٢٨٠ لرة في الشهر من التابين الوطنسي .

عَبِلَ هِ سِنُواتَ التَرَهُتَ عَلَى مَوظَفَةً عَرْسَسَةً اللَّفِينَ الوطني ان أعيلُ

لا كانت أعبل في سفيلة لا جبل الكربل » . في سفة 1971 هـــن كنت

يراساتا الذي قابله

المِنْاغ لا يكفي لسبد الرحق .

الوائلات الثلاث

ألجبهة الدمقراطية في عكا تحد ميرفاق كا وتستدر هيدادكا

الجماهير العكية عازمة على مقاومة مخططات الترحيال وعلى صيانة حقوقها وايصال ممثليها الحقيقيين الى الجلس البلسدي

والاهمال المتميد تفران المبهية ،

وحيدا للمول على تحقق تطلع

جبهة وهدة الصف الشعبية ، اطارا

الجماهي للمغناة والشروعة باعتبارها

البديل من القوائم المطلية والربطسة

بالاهزاب الصهيرتية والتي كانست

وسيلة كتفريق وهذة مبك الجماعسير

ثم تلاه الرغیل ریزی خوری ۽ مضو

لدية مكا وسكرتي لجئة المراتوسة

الركزية ۽ الذي تعنث باسهاب عسن

اغاق المعركة الانتخابية المتبلة ملسى

غبوء طويقة الانتفاب الجاشر لرئيسس

البلدية التي ضاعفت وزن الصحصوت

العربى غجمكه عرضة لغزوات انتخابية

وتعرض الرفيق رمزى خورى المسر

بهاولات هزب « النجمع » استسدرار

بطف الجهاهي العربية يحجة انسسه

وهده القادر جلى لجم تسقط التكثل

الماولات ستلشل حتما ما لم تمال

دماة ١ التجمع ١٠ يتجريتهم السابقة مع

أهالي مكا المرب الذين مقدرا المزم

ومساواتهم التامة ضد السياسة التسي

مورست شندهم طبقات حكم لا المتجمع ١٥

فالبندية والتي ذاقوا منها الامريسن.

ومن خلال هذه المركة سترفع الجماهي

أصواتها بسنتكرة بؤامرات الترهيسل

وسياسة تتأها بدم بارد وستلبت الها

يتظة وان تبنح اصراتها ابرنابسج

يتجاهل على مجرد وجودها كبرتاءسج

وحيا الرفيل رمزى نشاطات لجان

الاحياء التى اخثت تنسع مؤخسسرا

لتشكل فاعدة جماهرية ومتراسة يقف

أماء سلطة السطهادية فيجعلها تبيز

بين العدو والصديق ويقرش علسي

البلدية إن تقوم بالدور المثاط بها كما

هدت في مزيلة « الشوئة » والتسسى

سارعت ادارة البادية لتثظيفها بهدف

وكانت الكلية المركزية للرنيسي

(الإنماد)) وعضو اللجنة الركزيسة ،

والتقدير لجبهة عكا المبتراطية مؤكدا

على الشمول الذي يميز الجبهة وعلى

وهال الرغيق ابراهيم مالك ابماد

المركة التنخابية المحقية غاشار السي

الظروف الجديدة التي تجرى فيهسسا

هذه الإنتقابات ، ظروف حكومة تحالف

ارجعية مع اصحاب راس الــــال

الكبير الرنبطين بتجمع انتاج المسلاح

Jon 19th

يدجد الخليل

حكيت، المكية المسكرية في الفقيل

بالسبين بادة سنتين ۽ منها ۽ السهسر

معلية ء على الشاب عبد الرهبن عبد

المثعم الفلغوري يتهمة الانضمام الى

منظبة « نتح » في علم ١٩٧١ . وقد

اتفلت للعكية قرارها هذا طلسسي

الرغم من أن المتهم لم يتم باي حمل

غدائسي في لطار النظبة . أ وفسسي

معرش للنفاع عثه بيتت العابيسية

فيلتسيا لاتفر التناتفيات في اقسوال

الدعى المام وطالبت المحكمة بتغفيف

العقوبة عليه وتفكيفه من استمسسرار

latts after IDeis at 3 ffeelm.

لا ترال الاوضاع في سجن جنسين

مزرية بل انها تتدهور باستبرار . وقد

شكا السجناء هناك للبحلين وأيسد

غاهوم من سوء المليلة ومن الزوهسلم

الشديد في السجن خصوصا وان

الغرف ضيقة جدا وجي مع انها

تستميل لأتوم وضع في داخلها الرهاش

واقتمام وكذلك سلحة النسحة غهبى

په جنين

. R garill

على النضال من اجل وعدته-

diag in or

ولقرض السلطة مظالها .

عكا ... لراسل « الاتحاد » الخاص ... انطلاقا من تاريخ

بهده الكلمات استهلت جبهسة ببادلها الأساسية التي تلت

الشرغاء والمعيورين على عكا المسمى الأنضمام الى الجبهة شركاء فسنى العبل والسؤولية حتى تتحقيل

هذا الاجتباع دعوة جباهيية كباهسا افتتح الاجتماع واداره الرغيسق

اعبد ابو شبب ، مضو سکرتاریساد عكا العربية طوال ٣٠ علها في مقاومة سياسة الغنق والإضطهاد القومسي

في المدارس العربيسة

ماساة الكتب الدراسية الشامس بالدارس العزبية ، فبالرقم من قستم هذه الكتب وعدم ملاصة معظمه التدريس من حيث المشمون أو الاسلوب وبالرغم من أن مطبهــــا تجارية بحيث لا يحتفظ الكتاب بشكله لاباء تليلة ، ناهيك من الطباع السيلة والورق الردىء ، وخاصة اذا كانت الكتب مزورة ... بالرغم من كـــل هذا غان عددا كبيرا من هذه الكتسسب غر مترفر في السوق .

حفظ ماء الوجه . وطالا تدم المثبون والمتمسون انتقاداتهم البناءة هلى برابيج التدريسي ابراهيم مالك ۽ نالب رئيس تحريــــر التفلفة كثيرا عن متطلبات المصسى ء والمُتَعَارُةُ الَى كُلُ مَا هُو رَجِعَى وَمُسَدّ الذي لقل في بداية كلبته تحيات التضاين کل به هو تقدمی ولکن دون جسدوی . وحتى هذه الكتب الكروحة بن الطائب ومِنَ المعلِّم وغير المُلائمة غير مِتوفِسرة في بروق متصر الشباب ، المابل والمتعلم السوق . فجني الإن لم تتوفر كتسب التاريخ للمغين السابع والثامسين والفيزياء للناسع وكراس الفسي المبرى المثلث والمرابعو « مُعـــولُ ق الرياضيات المنسابع والقامسان ، وكتاب « تنبية النبات » للسابع وكتب اكثر التوى شوغينية واغراقا فسيسي المقراءة المربية للصفوف الاولى حت الرابع الستمبلة في منطقية عمّا ، وكتاب تاريخ الادب للتفسع والمسادي عشر وجغرافية المشرق الاوسي والهندسة المستوية - الجسزء الاول وغيرها كلير وو

ابتدات السئة الدراسية والطلاب

عنا ساراسل «النحد» الضعى سالمعنه من يوبع على المعنه من يوبع على الناصع ، وكفاحها الدمقراطي ورفع مكانتها العالية التي ترسخت في عهد جبهتها الدمقراطية ، واستئادا الى ارادة جماهرنا العكية ورغبتها في الوحدة ، وشعورا منا باهمية رض الصغوف للمشاركة بشكل افضل في التعام من أحسل من المنادة المنافعة ا رض المسلوم المبسارية بسكل المصل في المطاح من المسلم السلام المادل والتفاهم اليهودي العربي ، وللتصدي لسياسة الاصطهاد والتمييز القومي والدفاع عن مستوى معيشة الجماهم العاملة وعن حقوق الواطنين والحريات الدمقراطية ، من اجل هذا كله ، وفي الثاني عشر من اللول ١٩٧٨ اجتمعنا نُعن الوقعين ادناه من اجل توسيع جبهة عكما الدمقراطية لتشمل جميع الناس الشرفاء في بلدنا لتخوض معا معركة الانتخابات البلدية القبلة)) .

> مكا الدمقراطية ميثاقها الذي تضمن وتسترشد بها والذي اقرته في اجتماعها

كما تضمن البثاق بعض البنسسود التنظيمية التي تأزم الجبهة وهيئاتها المُنتخبة امام جمهور المُواطنين ، مؤكدا على أن أبواب الجبهة مغنوهة امام كل من يوافق على مبادئها ويلتزم بها ويدفع دعما ماليا استدوقها ، ودعا البثاق جميع المواطئيسين

وكان فرع الجبهة في مكا قد دما الي

ما يقارب الملة شخص يطلون مختلف عَنَاتِ البَلدة مِن عمال وهرفيين واصحاب مصائع وطلاب ومثقعن .

ضعوا جلا لشكلتة الكتب

مع بداية كل سنة دراسية تتجدد

فالملم يتهم الطاقب بالتقصير والاهسال يتومون أمحاب الكتبات بالاهمسال وأميعاب الكتبات يتهمون الناشير ع والناشر يفتش عن الإعدار وهكدا ... تضيع السؤولية وتكون الضحيسة الرهيدة هي أبناؤنا الطارب . أغسسلا يكنى التنصير والنتص الوجسود في شتى المجالات والذي يميل بسموره تقدم طلابنا ورفع مستواهم المطمى ا ماذأ فعلت دائرة المعارف لقع تكسوار هذه الشكلة الزمنة لا الله لا تشكل لحنة شعبية لدراسة الموضيوع ا ولملذا لا يكون هناك اشسسراف رسيي وشميى على أمدار الكتب بحيست يطور مضاميتها وفق بتطلبات للعصر وأعمار الطلاب ويضبن اصدارهما ف مواعيد محددة قبل بداية السفسسة الدراسية ، كبا يضبن ان يكون شكل الكتاب وطباخته واوراقه مقبولا وبعيث ببكن استعمال الكتاب لاكثر من سفة، ويشرف على مراقبة استمسار الكاتب التي يمينها المناشر . ولماذا لا تقسدم المساعدات اللازمة لدور التشسير العربية وتقدم لها التعويضات جسسن كل كتاب يتم تغييره خلال فترة تعسيرة. والى متى تظل دائرة المسارف المربية معطة تجارب أكل من يرغب في امدار كتاب ، بعيث تقرر الوصايسة الموافقة على الكتاب وليس ملاصت او عدم ملاسته . حتى اتك تجـــد للرضوع واحد عدة كثب ولمستدة مؤلفين درتماما مثل البضطع التسمى تمرش في الأسوالي . والمدارس لقرر الكتاب أأذى ستدرس طلابها فيسسه

بصبب علاقة المدير بمؤتش الكسسب

انتي اتوجه الى لجان الآباد في جبيع

الدارس أن تلفذ الموضوع بجنيسة

وتتداربي ذلك للقيام بالمل السريبع

والملائم تبل موات الأوان . ((وعلم))

وليس بيدى ملامية ثلك الكتاب .

واباؤهم ينتقلون من مكتبة الى اخرى ومن القرية الى المبنة دون جدوى .

الإمينة السياسية الخاصة لهسسته

وهار ون اته ق الطروف المديدة

وتكلم في الاجتماع ايقبا ع الماسي ستولجه الجماهي للعربية هجمسسة طل هدود > عضو الجبهة الديترطية، شربية تشتها احواب السلطب فتحث عن الاهبية السياسية الباللة والمارضة الصويوثية لاصطباد لصوات الواطنان الغرب وقاك في معاولسة غزوير ارادة الجباعي العربية العقة وقال أن جماعير شعبنا ستواجه في هدِّه الانتخابات ، كما في السلبق احد خطرين لا ثاقت لهما . قاما ان نصوت لضطهديها والتنكرين لعقوقهما القومية والمهوية ع لاوقتك الفيسسان يتنكرون أمرد وجودها القومي . واما للنيورين على مصالح هذه الجهاعب للنين دانموا ولا يزالوا يدانمون بكل جرأة وهزم وطابرة من هذه المسالح، وعن العقوق القرمية اشمينا . واكد ان جياهي شعبتا رفضت في المافسين بئح ألمبواتها لظلقها وسترغش هذه الرة ايضا وبكل قوة . وأضاف أن علينا ان نؤكد ان كل صوت للجبهــــة هو بمثابة صك اداتة واعام للسياسة الاضطهادية وناكيد جنيد على رغضس القبول بممارسات السلطة الاضطهادية الفاشمة , والله في كليته على ان انظار الكثيرين من القوى المقدمينة مد أحداث يوم الأرض القائد ويعد بخدة السف الكفاهية لجباهي السينا وتفاول الخطيب ف حديله ظـــروف العربى الغاسطيني والذي بلغ فروته أ. مؤتبر اللبة الكاثي التأمري غسي ا كايب ديفيد ١٠ محذرا من ازالسلطات واعوانها قد بلجاون الى محاولات بدر

الشكوك في قدرات الكسموب المربية

على تجاوز المساعب التي تعترضي

سارها التحرري . وقال أن حركــة

الدهور الوطئى المربية واجهست

بإروقا اصحب واعتد والقطر ولكنها

تجاوزتها . واضاف أن طريق كابسب

بيئيد أيست طريق الشموب ولا طريق

السلام والتسويات العادلة ء الهسا

طريق المتامر والاستسلام ومعساداة

ق المام الماض التي تبنك ق التضيق

في الجلاد والغارج ، تحال ف من اجل تعويل الدارس العربية الى قرف التدرس ومن اجسل ادراج

سوءا 👡 فالعالجة شيه معدومسسة

والدواء الوهيد هو السكن ، وقسد

قال اهد السجناء انه سجل اسمدى

طبيب الاستان حقد ﴿ البهر وليسم

يتلل جوابا حتى اليوم . وهناك عند

ون السجناء المعابين بالراش وزونسة

تسترجب العلاج باستبرار 1. ملسل

طبقا بن مصدر مهيمن ان حقال

اسری من جنسوب ابنسان کانوا تد

أسروا إلى اذار الماشي ووضعوا في

سون ما .. وإن مندوبي الصليب الاعبر

بزوزونهم ويزودونهم ببيلغ يتراوح بين

ره ودروا لمرة اسرائيلية شهريا لشراء

عقدت المكنية السنكرية في رام الله

حاسة الغرى من محاكمة عضو بلدية

١١ الاعتداء على شرطى وعرقلة عبله،

ويذكر ان عفيو البادية فقد التهسة

واعلن ان الشرطى اياه هو النظاي

ضربه واعتدى مقيه واستدعاه السبى

ملجياتهم من « كنتين » السجن . بي السجن . بي و رأم الله

القرحة المدية وغيرها . ## أسرى

التي تلترن بها هذه المركة واهيسة الرهدة وهدم هواجز الفرقة التسسى ارادتها سياسة الإضطها وسيلسبة لنوس مغينتا والد ان الجيهة هسي المنوان الوهيد للك وان يغير مسن عذه العليقة مواثف بعش الاشطاس الانتهازين اللين يسفرون مسالسي البلد العلية من أجل متعمل وانظ الجنمون قزارا باعسلان ضَانِهِم مِع العَلَينِ الشريسين ومطالة الحكومة بطبية مطافهم . كما كانت الجبهة مباليها ل البلد والهستدروت الدعوة لمتد اجتساع طارىء للتضابن مع اشراب العليين . وهدد ميثاق الجبهة أن مرشحسي الميهة لانتخارات بالباة عكا الررهسم البيئة الدارية , ويفضع مطاوها لترارات وتوجيهات الهيلة ويتنمسون تقاريرا عن عملهم ونشاطهم البلسدي

الى جهاز الجبهة الماء وهيلاه التنفية والى الولطين . ويحسسل ق المالم المربى وق اسرائيل تشطر لجلى الجبهة وادارتها سحب عضوية بترتب بالغ نتالج الانتخابات الاخسرة اى عضو بأدية الما خرج عن مباديء نظرا للاهبية السياسية للجرة النسى وتوجيهات هيلتها تقسم بها . خصوصا وانها كجسيري هذا وانتخب المرتمون عيلة ادارية انتقامات بلدية الناصرة قبل اكثر من للجبهة مؤاغة من ٣٣ عضوا انتقبت من سنها سكرتارية لادارة شؤون الجهسة سنتن ﴾ التي عبرت بشكل ساطع عن وقيادة المركة الإنتقابية بن دا مضوا وعن تصبيم هذه الجماهم ، بالتماون مؤلفة من الأشوان : _ بعقوب حجازى _ سام ساتمة مع القوى الديقراطية اليهودية ، على مقاومة سياسة الإشطهاد القومسى ــ على هبود ـــ بحام . ــ البلب خلايله -- صيدلي . اللای تمانی مله لاکتر من ۲۰ سنسانی اشتداد التامر على حقوق شعبت

الناصرة _ لمراسلنا _ اصدرت سكرتارية الله

فيه للطلاب والمطبئ « سنة مباركة حافلة بالتحم

والمساواة والعيش بكرامة في وطن الآباء والاجداد) .

يد الحكم بالسجن ١٢ عاما على طالب ثانوي مع ان

الدعى العام طلب ٥ _ ١٠ سنوات عد الحكم على

شاب صفر اخر بالسجن ٩ اشهر عهد اوضاع مزرية

في سجن جنين ﷺ في سجن ما أسرى من جنسوب

أنسان عد محاكمة عضو بلدية اريحها عد

بصطنى مندية (١٩ هلِما) بالسجن المعلى لئة ١٢ علما ودفع غرابة م الإي

لرة بنهدة الله فنينتين هارفتين في نيسنان وابل اللشيين على جنود الاحتلال

وتنف رجال حرس للعدود بالعجارة وهرق الاطارات القنيبة اطر سياراتهم

والقريب ان القاض المسكري الم يكتف بطقب الدعى العلم بان يجكم علسي

سعيد بالسجن لدة ه سر را سنوات .. وقد استالك العابي وليد داهور هذا

القرار أدى هاكم القطقة المسكري وطاقيه يعدم التصديل على هذا المكم

شيقة والشروط الصحية لا نقسسل | مركز الشرطة منهما اباه بالتعريض على

في ١٩٧٨/٨/٢١ ، على الطالب التقوى (الصَّف الثاني عشر) سند

التدس - خاص ١١ بالاتحاد ١١ - مكبت المحكية المسكرية في دام الله؟

القطرية للطلاب الثانويين العرب في اسرائيل بيانا بمناسبة

اغتتاح السنة الدراسية حيت فيه الطلاب بالعام الجديد وتمثت

والنشاط والعمل الدؤوب لما غية مصلحة الطلاب ومصلحب

التطور الثقاق والاجتماعي لجماهرنا العربية وحقها في الحرية

- وشراش فارس - وكيل تلين. - معمود آبو شقيه - عضويلنية. ۔ انبہ جرار ۔ طالب جاسی ، ا ـ مطانس بريارة ـ وكيل تامين. ٨ - يەزى خورى - عضو بلدية . ٩ - احمد ابر شنب - عضو مجلس . Ilie Jine

- عزيل معبد خبيش - عنسي، ١١ - جهاد مبيد ... موظف . ۱۲ -- ساوی موسی -- نشیطة غــی هركة التبناء الدباراطات .

١٤ ــ انظران شلعت ــ خالسيب الشيوانية . وقدا مصيرها القشل . أدا سبرشد خلايته سـ معلم .

مدارس عصرية من تاهية الليني

والإجهزة ووضع حد كلتكمي اللاري في

هِ فِي هَدُهِ الْعِلْسَةِ الْتِي عَدْدِهِ غَسِي

١/٩/١/ استبعت المحكمة السسسى

النائشات في اقوالهم .. واعلست

الملية أن الشهود لتنوا - جيما

ودن مصدر ولعد سـ عده الاغادان .

والدائل على ذلك هو ان ما قالوه في

المحكمة لم يظهر في اغاداتهم الشرطسة

التي تنموها على الز وقوع العالث.

وهن سالتهم المابية من ذك قالوا

آنهم لم يتلكروا في حينه مجريـــات

الإعدات بالشيط واتهم اليهم بمسد

سنة اشهر (منذ ١٧ الدار) يذكرونها

والغريب أن تنفى المعكمة تاتسي

رسالة عليقة من العاكم المسكرى في

اريحا يحله فها على تعجيل اصدار

القرار بشان عشو البلدية . وقبسيد

اعترض مطل المعلية لتغر على هذا

تغيبها خارج البائد واعتبره معاولسة

المتمرف الذي قصد به استف

التائي على قوار المعكمة .

بشكل اوضح وادق .

١٦ - طوئي ابو سيرة - مهتس

اللجنة القطرية للطلاب الثانويين العرب في اسرائيل تحييى الطيلاب في الميام الجديد:

لتكن هذه السنة سنة دراسة وتحصيل ووعى ووحدة

تنغر بايتالها الشيونيين بنيها الى ان عه الحادثة الأولى: طريق عناداة الشيومية تؤدي حتما

كيا حلر من مجاولات يشيرها: فيسلر الشكوك جول حوز الشيومين غسس

المبل الجبهري والتي تهدف الي غرب

Happin & Herry clifford is and

ودعا الرفيل أبراهم في غلام كليته

الجنامع المكية الى الالفات هيسول

الجهة وترسيقها للعبلة كل الوامرات

التي تعرض أبا عله الجاهي .

طريق القطاقة بع الشيونيين .

الرهدة الكفاهية لجناهرنا الس

ال يوم الاثنين المالسي ١٩٧٨/٩/١١ بيتها كان الشاب فلطبان شاهين في بيته ق شقامور .. طرق البسان ضابطا شرطة .. استالنا للدخسول وطلبا منه ، بادب وبجشسية ، ان د افاهما الى مركز الفعوصيسات العسكري في حيضا لاجراء الفحوس الطاوية منه لاقرار تجنيده او رفضه في الجيش . وحين اكد لهما انب اجرى كل الفجوصات الطلوبة اعلنا له أن المنحس الاول أصبح قديما ولم يعد ينفع وان عليه اجسسراء القصوص من جديد .

لم شك القطان في صدق الامهما المسول فوافق على مرافقتهما وتكثه اكتشيقت بعد حن انهماطتاراته الى العتقل المسكري . وهنسسال السندا يديه ورجليمه والليما به ق الونوانة . وفي ساعات النفي تقيلاه الى قاعدة الاستقبال التجنيب...... الالزامي (الغروض ايضا على ابنــــاد الطالقة العربيسة الدريسية) ق تل هشومي - قرب تل ابيب

ولكن قفطان رقض اليزة المسكرية ورقض التوقيع على تصريح بذلك ، الامر اللي ببقيه مدنيسسا بموجب القائون . ومع هذا قدمته السلطات العسارية للى المائية وحام عليسه بالسجن لدة ٢٥ يوما .

لم يحتمل قفائان هسدًا القبن ... فالتهز قرصة مناسبة وهرب من بسين اجي حراسه .. لينضم الي عشرات الشباب العربى الدرزي رافضيسى الالزامية . ق جيش الاحتسلال الإسراليلي .

هي الحادثة الثانية :

روي هذه الجادلة الشاب سليمان شوضانية والذى يؤدى الخدم الاجبسادية في جيش الاحتسالال الاسراليلي . قال - انه بينما كـان مسافرا من بلدته شفاعرو الى

اجتماع شميي لحبهية قلنسوة

غلنسوة ـ من عبسد الرحي__ غواري _ عقدت جبهة ابناء فلنسموة اجتماعا شمييا بمناسبة افتتام معركة الانتخابات للطان الطيسة في البلاد , وتحدث في هذا الاجتماع كل من رئيس قائمة الجبهة المعامى يحيى چيوسسي والسيد يوسف تكروري والدكتور هسن متائي . . ودعا كلالتهم الجماهير الأي ائتشاب الجبهة لرثاسة وعضوية الجلس الحلي .

حادثتان من واقع التمييز العنصري والاضطهاد القومسي السائد في السلاد

على خط حيفاً بـ تهاريا شاهد ابراة عربية دورية من ولديه تتناقش مسييج مراقب التذاكر . فقد قبلت الامراة الدكرة من الساق لنفسها .. امسا ابنها اللي لم يتجاوز الخامسية فسبح له السائق بالركوب معاتا .. حسب القانون _ الل الراثب لسم يقتنسم بهذا التفسير واصر على ان تقطع تذكرة لابتهاأ. وامام الحساجه اخرجت من حقيبتها ورقسة نقديسة كيرة وقدمتها له . فاعترض وقال لها أنه لا يستطيع صرف هذا البلسيغ وطب اليهسا أن تندير أمرها حتى

تهجمه عليها .. ويكل وقاحــ وهسترية هاجبها واعتدى علىهسي بالشرب واصابها ق وجهها وجسمها . وحاول ابعاد الراقب فيها كان مته الا ان هجم عليه مهددا .. « الخدق فيك واجلس مكاتك » . . ثم اخسـد يشتم العرب عموما والطالقة الدرزية وهاول الاعتداء عليه لولا تدخل بعض

احتفيال الشسينة الشبيوعية في قلنسوة بعيد الفرع

فلنسوة - الراسلنا - عقد فرع الشبيبة الشيومية في قلنسوة احتفالا بمناسبة عيد الغرع تحدث فيه سكرتي الغرع عيسد الوهاب مرعى والدكتور حسن متأتى فعميا جمساهي الشباب الانضمسام لهلة الحراسة الثوريسة والوقوف الى جانب جبهة قلنسوة في انتخابات السلطات الحلية . وتبش الخطيبان ان يعود الميد القادم وقد حل السسالام المادل في المنطقة على أسياس اعطساء الشيعسب العربسسي القلسطيتي حقــه في تقرير مصره واقامة دولته الستقلة

بمشروع المتون اين بالطرد من الممل

المادل من أجل أقابة دولته السنقلة

الى جانب دوقة اسرائيل . ان هــدا

الطلاب الذين هم جزء هي من شعبنا.

اننا تعان عن سخطنا واستتكارنا لهذا

الشروع والذي هو استبرار خطيي

وتصعيد اسياسة النبييز والاضطهساد

المكومية > ونتوجه الى جمهور الطلاب

التعمل موهدين من اجل افشالـــه ع

سوية مع كل القوى التي تهمها قضية

الدمقراطية والساواة والسلام المادل.

كما تتوجه الى القوى الدبقراطيسة

الموصة والقلات الطلابية خاصة بان

ترقع صوتها استثكارا لهذا المسروع

واختتم البيان بدعوة حارة وواعية

الي جبهور الطلبة النتي : « تكسن

هذه السنة سنة دراسة وتعصيل ،

سئة وهي ووهدة ع لنعزز التغييف

جماعيرنا الطلابية نحت قيادة اللجنسة

القطرية للطلاب التاثويين المسيرب

وبحالس الطلاب بن أهل الساهية ،

ق خال جيل واع ورسؤول ۽ ولڻجمسل

من يوم الطالب القطري ويوم الطالب

ق بدارسنا الختانة بهرجانات ثقانية

اجتباعية تعرفي الطاقات الرالمي

لطلابنا . ثمن شباب هسسي وواح

ومتجدد السعب هي وواع ومتجدد ,

فلتحبل بسؤوقياتنا حذه بكل وهسدة

الذي يحمل ملامح فاشبة » .

شبعينا المربى الفنسطيني وكفاحب

القاعدة المسكرية في سيارة اليسماس

ينتهي من مراقبة بافي التقالر . وبعد أن أنهى مراقبته عباد فعيلا اليها . وهيئها علم أنها لم تستطع صرف البلسة من أي من الركساب ، ثارت ثائرته وراح يصرخ عليها ويشتمها باللقة العربية .. وحسين قالت له الامرأة الها ام لاربعة شيان يخدمسون في الجيش .. على امل الثارة ١١ رهبته ١١ ... زاد المراقب من عثدالا تدخل الشيباب الجنيدي ..

هذا وتقدم كل من المشاب والامراة بشكوى الى الشرطة واستمد لتقديس افادة في الحادث احد الركييساب (طبيب) . غول يعول رجال الشرطة بجديسة لماقية هسدا الراقسب II Spaints

تبل سنة طالبت مقابلة رئيس البلدية تكان جوابه إنه هول تضيتي مرجهت الى السيد « برعام » رئيس الدائرة المكورة وطابت مقالته نكان الجواب انه «خارج البلاد.» _

وفي ثهاية الأمر قابلتي مساعده أن لنداو وطلب منى امهاله اسبوعا دراسة القضية . ولكنه ايضا لم يجبني . توجهت اليهم مرة اخرى . . رق هذه الرة التقتش موطفة الشؤون الاجتماعية وسالت ماذا ارسيد . فاجبتها الذي أبحث عن عمل ملائم فكي أستطيع اعالة عاللتي باعترام ... نطبت مثلا . . مقصمًا صغيرا بن أربعة جدران وسافه . . بالأسم وضعى واستطيع العيش بواسطته . وحتى اليوم لا يوجد جواب ، فلك في الوقت الذي تقوم به مقاصف جنيدة في كل مكان في المدينة الاسحاب المعلما الخاصة (مصوبية) ولا يوجد من يسأل على .

لذا قررت أعلان الاضراب أمام ميني البلدية كي أطلع الجمهور علسي رضمی ۱۱ .

عاتلتان اخريسان

في الحديثة نفسها مقابل دار البلدية هناك عائلتان الغربان مضربتان وتطالبان بسكن الساني

عائلة سويسة القاطنة في شارح كيونس غلويوت ١٢ ، المروف في عيمًا كشارع خاص بمدمني وتجار المغدرات والدعارة . للمائلة ولدان . يسكنون في فرفتين تتاكل جدرانها الرطوبة وتسرح فيها الجرذان والنبسية والمشرات الاخرى . قبل ست سنوات وتصف دغمت المائلة مبلغ ١٨ الف ليرة رسوم مغتاهية . والان توجهوا الى « شكبونا » .. دائرة تصبين وضاع السكن النابعة لوزارة الاسكان - بطلب للعصول على مسكسان غكان الجواب ان الدائرة لا تهتم بامثالهم لانهم لا يميشون في وضد اكتظاظ . هذا وق الحي كله لا توجد مدرسة .. وتطالب العاتلة بمسكن بقابل اجرة شهرية .

المائلة الثانية هي مائلة غائض الكونة من رجل وزوجته وولديهما . الوالد يعمل ممرضا في دستشفي « كرمل » . قبل ٦ سنوات عصل علي ٢٢ الف فيرة لتنظيم سكته . ونقابل هذا البلغ حصل على غرفة في زفتق اهرون) . في حينه توجه الى مهندس البلدية ليفصص ان كان السكن لائمًا ولكن المهندس لم يقحص ، ورغم ذلك اعلن الفاكلين أن السكن جيد . ولم يطل الوقت واذا بالرطوبة تنتشر على جنبات الجدران مما اوقع الأولاد بالامراض . وقالوا لهم في مركز رهاية الام والطفل ان البيت لا يصلب

وقد قرروا هم ايضا ان يخرجوا الى المنسال من اجل المصول على مسكن باجرة شهرية .

المليان المايلة بزيادة اجورهسسم

b te'es Hinks واتسار البيان الى السلطات غرض الارهاب على الطلاب الثانويين العرب بواسطسة الاعتدادات لات كما حرى بل اوالقهم

موضوع تراثثا العربي المقدمي الانسائي

والطبية وغيرها واشتداد التعريفس ملى الطلاب الجابعيين المسبرب واكد البيان الله كان للطلبة الالتوبين دور في التضاين مع الطلاب المسرب وفي استنكار الاعتداءات المكسررة ، وساهينا ۽ وينشاط ۽ في مصارك شبيقا الشرقة شد الإضطهيب والنبيز وبن اجل العربة والدبقراشة والساواة ، هذا النشاط المعربيين التوى البقراطية في التلميسية البهردية . وق هذه الظررف الصابية، وق سنة معارك الانتخاب ات الساطات الملية ء لطلابنا بور هام تعبتى مصالعنا وتضابانا الإساسية . وتطرق البيان الى اضراب المليين

ال اليوم ومع بداية الملم الدراسي الجنيد ترفض السلطات تأبية مطالسب خاصة امام الارتفاع القطيع لجدول غلاء المعشة وارتفاع الإسمار الجنوني ء اثنا نمان من تابيدنا الطالب الملين ، ومسترى التعليم » .

وعن بشروع قانون اينون لسيين المتصرى جاء في البيان : الا ومؤخرا تضع اثاء السلط ...

اجتماع شعبى تعقده جبهة معليا الدمقر اطية

معليا - لراسلنا - لبت جماهي معليا يسوم السبت الماضي دعوة جبهة معليسا الدمقراطية لحضور الاجتماع الشمبي لافتتساح المركسة الانتخابية -

التزية والتساهضة للتزعات الماثلية الى الانضمام لصفوف الجبهسسة وتقويتها ودعيها ر

W I was لمن اجل تمثيل للجبهة الدمتراطية في محاسنا الحلى الله

افتتاها لمركبة الإنتفاسات، تدعوكم جبهة يركأ التعقراطية لحضور الاجتماع الشميي السندي

> يتكلم في الاجتماع : صياح كنصان نجيب ابو حمده حسال عساس

وعن الجبهة القطرية ... جمال موسى

الضمان مستقبل شبابنسا والدفاع عسن اراضينسا من اجل وحدة السف ومجلسا محليا ممقراطسا

سعد في الساعة الخابسة من مساء غد السبت ١٩٧٨/٩/١١ في نسادي

مصلحة بلدهم . ويعد أن قرا ميثاق الجبهة دعا كل القلسنات والعلسامر الشريفة والوطنية الراغبة في اطويسس

تظم في الاجتماع عفسو ادارة الجبهسة الياس ابو عقصة فشبرح اهمية قيام الجبهة في مطيا مؤكدا ان الجبهسة هي الاطبان الوحيد لوحدة المش الكفاحية والتنظيم الصحيح

لم تظم الرفيق جمال موسى مبثل الجبهة العمتراطية للسلام والساواة شارحا الوضع السياسي العام ومؤكدا أعمية فيام الجبهات الدمقراطية في قراثا كوسيلة لعند سياسة الثقرقة لكل ابنيساء القربة الفيورين على المنصرية وسلب العقول .

تعلیمات عامیة حرول عملیک الانتفائات للسلطيات المعلية

- ي قبل شهرين بن بوعد الانتخابات تنتخب السقطة الملة لمنة انتخابات مؤلفة من مندوس الكتل المثلة في المساطة المطلية ". عدد معللي كل كلة في اللحنة كمدد مبثلها في السلطة المعلة . السلطة المحلمة تنتفب واعدا بن اعضائها رئيسا للهنة .
- لكل كتلة الحق في أي وقت ويواسطة بلاغ خطى إلى رئيس السلطة المعلية وموظف الانتخابات ان تغي مندوبها وناابه ف لجنة الانتخابات. موظه الإنتخابات بقدم البثان الكثل نسخة من قائمة الناخين تبـــــل

موعد الانتخابات يُشهر وتصف .

- تَلْبَةَ الْرَسُحِينَ عَدَم بمع جوافقة الرضع ۽ خطية او طيفونيسسة ، الى موظف الانتفاميسيات قبل موهد الانتفاءات بـ ٣٣ يوما أي . 15VA-1.-E
- الساعة والكان لتعديم القوائم يعلن عنها ونظسم مع مجهوم التعليمات .

الباص يقطع الضاحية وتبقى الام

اورسيليا مع اطفالها الرحين بعدما

رجعوا من مرافقة الباص راقصسين

مثات الامتار ومرددين ﴿ كوبــــا ،

سوليدارينا ﴾ . والباص يستسمي

والصوت يتلاشى في اتحاء الماحية ،

وهافانًا تتلالا من بعيد كالرجمان .

وكوبسا والهرجان يرقصان في هافانا

ويهتفان : « من اجل كوبا ، مِن اجل

أسيترادت فيله

كاثت القصة العبادية عشرة من

فالحديث يتسبياول الوصف الثير عن

باراد لیشهسکین # . دگان هو ای

شهريار في كل زمان ومكان يستمع

متلقدًا يطاب التعقيل والاسترسال في

وقعبتهم عندما دخلوا الحديقية ولم

قصة القوم الاتين من بقاع الدنيا

شــهرزاد 🍙

لصص شهرزاد مثيرة وشيق

الجديقة الاستوائية التي تسب

اليسوم السذى

وعرضت رؤوسهم علثا 🎺

 كيف رفصت كوسا على ايقاع الطبول والزمور وهتفت « فيفا كوبا فيستفال " . . وكيف لوحت ((هافانا)) بيدها فرسمت دوائر العب والتضامن لوفود ((الطقَّات الخمسية)) • • اسود ، ابيض و ((مولاتو)) في ارض الحرية الخضراء ، كويسا .

التواصل مجموعة من الإساطي تطوف

ق الظلام الدامش ، وكثت ابّا افتدح

هيئا لافلق اخرى ، و ﴿ الروم ا عذا

الشروب الفادر بعيث يحواسيسي

ويبتعثي من التركيق . اما هي فتبقى

شهرواد ودر سهراه دو. دات عيثين

وتتمالب العكايسا والإساطي بلا

حدود ۽ والكلمات ترڻ في الاذن مين

بميد ۽ مولاي ۽ . . الليك ۽ . .

لوزيتين وفم ميتسم .

و الطائرة وقصة

الثانية

_هرزاد في الليلسة

مندشا امتطينا الطبالرة التابعة

للخطوط: "الجوية الكوبية « كوباثة ا

من مدريد الى هفانا عبر الإطلسي ،

کائن تیبور کی مخیلتی صور الشرق

الت وبعثها ف نفسي وجه تلك الضيفة

الكولية التي بدت خلال طيران الليل

والقامب الجوية في البلايد!

ميالية ؤهبية للجوية في اوروبا

أفضل يَرْوَةِ ١٩٧٨

أفسنيل لغستالنك

الناميرة معاية

ئیباع فی ﴿ باکستانت عادیّت ﴿ مقیبت کرتیمیت مکفم ﴿ کیس بلابستیك مع بید مکم ﴿ کیس ناملِونِ ۱۰ کفم

وَكُ لَتَ يَدَةً لَعُنْ سَبَبَ ذَلَا عُنْ الْمُنْ .

اُ وَفِيْتِ * تعبينة مُؤْمِرة (١٠-١١ غسلة في كل علية) * يُغْسِل في الماءالبارمِ فَيَوْرَاكُونُوهُ

* يليِّن مَاء بِالإِذَا العِسِيرِ * يَمنِعَ تَلِيُّ الرِيَّابِ * يَكُولُ لِيُعْلِي رَفِّدَ ! لذلك يومِي بابتعال مِانعُو ومِوزَّغِي ومُصافِّح أفضل النَّسَالاتِ

المكان ! عفاتا عاصمة كوب الاشتراكية ، التاريخ | الصباح ، الباح وهو الباح ١٠٠٠ ٢٩ تموز ١٩٧٨ - . عدف النوسارة في الاشتراك في مهرجيان الشبياب والطلاب الحادي عشر . الموضوع : الصداقة والتضامن بين الشيعوب .

الوقع : خمسون شايا وشاية من اليهود والعرب في الاحداث . إسرائيل ، يتنقلون في مطارات البلدان الاشتراكية يجمعهم بعكي با الهدف الواحد بـ الوصول الى المهرجان الحادي عشر المتعقد

يحكى يا ملك الزمان أن بعمارا کلفه ((سيېسټيان دي اوکامبو ۱۱ ان يطوف الجبهة القربية من العالم ، (التي لم تعد خضراء ألار

كي يجلب له عجالب الدنيا العجــاب

المفتودة في ظهالام المغرب القسارق

بالسواد . وبعد غيساب دام مداه ق

ركوب السفيئة التي مخرت ميسساه

الحيط الذي لا نهاية له ، وبعد ان

ثبار عليه البحارة وتمردوا ء وقبد

مات بن مات ، وصلت سفينة الإهلام

بميد وكانها عروس باللابس الخضراه

تطل من اعمال المعيط .

"١٠ سنوات مُتالية!

متجات **كان في الافت**ال النظافة الحقيقية التامة

وكانت شواطيء البابسة تبدو من

اغفو غفوة واسمع الصوت إنيسا

اللسك وتبسدا هي بالااراء ووصف

ے ((ھے اھے آت فسدل)) •

« مضيق الفنازير » .

الرقص والفناء في كويسا هما من التعابي الخاصة لشعب كوبا البسم المرح والمؤازرة في المنتهية للتسورة التي اطاهت بنظام الديكت بساتور بانيستنا ، وقد تعتقد ق اللحظيات الافئية عندهم كما هي عندنا تتناول في الاساس مسائل اللوعية وألحرقيبة من جديد وهي نشيد للغرسان الذين ابدي الطفاة والكبت الكولونيالي . ويتضامن معثل وكاثت الإلحان دلالة والسحة على هذا الترابط ، فقسد غثى مغتى كوسا الشهور كستارلوس بويبلو للثورة ولقائدهما فيستعل وق القد اراد الطفاة اكثر من هذا :

وق الشطر الثاني . انهم رغبوا في الاستمراد في نبش الارض دون أن يعلمــــوا أن في

تل اسب ۔ اراسلنا ۔ وقع وڈیر الاتصالات ۽ مئير عميت ۽ على الفساق مع شركة تجارية (تل ... ياعد) متغرعة عن شركة « تديران » ، يوم الجمسة الماضي ، يقضى باعطاء امتياز للشركة يخولها تحويل جميع خدمات الانصال التلفوني اليها . وقد جاء هذا الانفاق في اطار السياسة الحكومية الرسمية؛ التي بداتها مئذ صعود حزب اليمسين الى السلطة ، والهادفة الى القضاء على الشركات الحكوميسة والسساهمة رويدا رويدا وبيعها الى الشركسات

بين آلوظفين ومركز السلطات الملسة!

لل ابيب - اراسلنا - ثير التوليع، امس الاول ۽ علي انفاقية اُجور جديدة بين ثقابة الموظفين وبين موكل السلطات الحلية ، وبموجب عله الانفاقيسة يقبض الوظفون زبادة في الاجرة يتسبة و١٢٤٥ تدفع قورا عن الأشهر تيسان وايار وحزيران وتبوز واب الماضية وتدفع في كل شهر حتى شهر تشرين الن حيث تصبح الربادة 16 . وبالإضافة الى ذلك سبوف يرتقي كل موظف درجسة جديعة وسيحصل على امتيازات اخرى قد تساعد على زيسادة أجره , هذا ورفض موطقو المناهم الطيا التوقيع على هذا الانفسساق وطالبوا بزيادة اجوزهم بنسبة اكبر ،

ويدا هذة الربان ۽ واسمه – يسا سولاي ـ. کريستوفر کولومپوس ف الطواف حول هذا الكان وايثن أخرا انها جزيرة وانها اجمل ما عشر عليه في . ilgali di ويحكى ... قالت ۽ تشــهرزاد

السمراء بدلالُ ء . . انه عندما نزل الجيادة الى البر : صادفوا فتبأة من شعب هذه الجزيرة ، وكنانت هي تراقبهم بتفحض عن بعيد ملوحسة يدهما في الهواء وتردد كلمه ما ـ با ـ نا ويقال أن هذا الكسان يحمل اسم النطق الاول لهذه الفتاة . للد كان مرفا كاريتاس يقع أر منطقة كاثت قبيلة التابئو تتواجد فيهسسا والت عله النظفة تحمل ضعن اسبها كلية هاياتا ، وربعا جساه الاسم عن هابا - غوانيكس الذي كإن رئيس احدى القبائل ،

من بين المرات والدهمالين ، مولاي مِلاً حِدثُ ؟ يَتَرِيدُ صُوتُ شَهِرِيارُ اللك آتيا من بعيد الله يعنم الإذان . ماذا من صيرة الفتاة والدماء التسي سالت قيما بعد وفي قصة الجزيسرة

يسا طلك الزمسان ... اردفت شهرزاد ، أن النتاة التي اقتصبت على ثاك البقمة الغشراء قسد روت دماؤها الرض , وقد توالت الإجبال وكان هناك من وقد وكان من مات ، وكان حبيبها الابدي قد الس الايمان الا يتواد السلاح قبل الاشد بالثار . وكان له أن حقق الانتصار ، وذلك في السنة الثيامنة والخمسين بعد النسع مائة .. والف . وكانت شعلة الانتصار في هذا الكان قريسة كل القرب من موقع ١١ الاست. ١١ ق الطرف الاخر من الجزيرة التسمي اصبحت حمراء ۽ وهذا « الاسد » يسمونه هناك في بلاده : امريكا , ((الياتكي)) سمع بالخبر لهاج وماج [] « كيف يتقي لون إا هبيشي » ان الأخفسر الى الاحمس ؟ كيف ١٠٠٠ كيف ال. وكثر عن انيابه واعسد المدة لغزو الجزيرة مهيا بالذاب ان تغزو هي اولا الكان مستقلا تيسار الشيق . وكان التزول في العيســق فاستوهشت الثناب واشتد التنسسال فاستيسل الابطال الذين السيحوا العهد أن لا تدنس أرضهم ۽ دافعيوا واستمانوا حتى عققوا النصر الاكيد وبتى هذا الكان يسمى حتى هذا اليوم

الاولى هين سماعك الفناء الكوبي ان والانتظار وغيرها . لكن اغاني كوبسا تبتاز برشاقة خاصة والكلمسات ان دلت على شيء فهي دليل الثورة ۽ هي غناء المامل والظلح والرقص من اجل كوبا ومن أجل هافانا ألتى التصبت تزلوا ألجبال ليحرروا الشعب غسن وقد رائص شعب كوبا ورفعتا نحن بعه لاجله ولاجلنسا تتاسسان معه ان بيقي الشعب بثالم وان بسنجروا

هم في التآمر ۽ ان يستظوه اکثر ۽ ان بيقوه في الحرمان الثر لكن فيمل جاء وكاثت نهاية الهزلسة ، لقد جسساء الكومتدانت .. جىساء دەسىرخ :

خدمات الاتصال التلفوني تحول الي شركة تحارية!

الاحتكارية والتمولين .

توقيع اتفاق الاصور



يظهر في الصورة من اليمين الى اليسار : الرسام عبد عابدي ، نيكولا غلين شاعر كوبا القومي ، الرسلم غرشون كنيسيل والقصاص بحمدا على طه

كلهات الاغنية التي تستجدي الحبيبة

في تسلق شجرة البالسا وبناء العش

هناك ، اته اي _ الفني _ بتوسيل

حبيبته مؤكدا « بتعم » اسباني

« سی ۶ سی » تحراد تروزا شفتیها

في الجاه واحد « ثو ، ثو » رفية......

ويردد الراقصون والراقصات معهسا

گلمة « الرقض » « تو » , و بتم سالی

الضجيميج والهرج والمرج الاسي اا

۱۱ تو ۱۱ (مین ۱۱ ((تو ۱۱ وتتلاشیسی

الإصبيات إلى انقاعات الطبل الأفريقي

سيارة الباص تبيل على طريــــق

الاسفلت ، قليلا الى اليمين وكثيرا

والأبواق الاوروبية .

0 سيرا (المتقبل ايضا)) . ارادوا ، باستعمال ایشـ الطرقات ، تحويل كوبا الى لعب جهنميسة ، لكن فيدل جاء وكانت نهاية الهزلة . لقد چاه الكومندانت جاه وصرخ :

الاغنية الكوبية عند الإداء قد تاخذ طابع التكرار مع ايقاع الطبول الى درجة ١١ الاكستارة ٥ ء لكن الشعب الكوبى بقثاته الختلقة بمتى بققا ، لن يهدأ ولن ينام حتى تتحقق الثورة في كل مكان من أمريكا اللاتينية .

• امرأة كوبية من سيانت ماريا ال ـ روزاريو ٠

على الطويق الوِّدية الى الماصبة هافانا كانت سيارة الباس تقيييل مسافري الوفد الى لقاءات تعسبارف ق مافاتا وكاثت الدنيب مساء والساء يندي ببغار الارش الساعد, وطى طرفي الشسسارع نوزعت البيوت الخشبية وبيوت اخرى بئيت على طراز « البارواء » الإسبائي ذات الممدان المطية بالبنى والرمسادي والاهبر الزهري . كانت البيسوت غائصة بين خضرة الارض واعتسساب

المفروسة والرتفصة عاليا . اشجار ، المنبعثة من الباص أتوزعة على الفلا البالسة تتهادي من السساق حتى الرقبة ترفرف قليلا في جدائلهمسا الورقية مع هبات النسيم الاتيسسة من البحر ، يا لها من حورية هـــلـه « البالا » وكم تذكرني بعمالم وجسه تاريزا ، هذا الوجه الاسمر اللي ابي ان يفارق الجزيرة تماثلا مع المائلة التي هربت الى أمريكا . لقد رقمت بالامس مثل شجرة البائسة قليلا من تحريك السائين الطويلتين وكثيرا من رجرجات الصدر والمتاق الخمسسر والردفيين ، تتمايل وتقور قليسا بالعينين ولا تستجيب لنداء الفزل في

هذه الهية التي كما وصفها جدها خوسيه كانت من انصى النكسسات التي عرفها ساكتو الضاحية . فقد قاد عدد العركة البيد خوسي انتوثيو الزنجي . هذه الحركة شبطت العديد من المناطق وكان مدفها تجريد مالكي الارض من اراضيهم والقضاء علسي ملاك الرقيق ومراقبيهم الذين عاملوهم بشكل همچي ، غي انهم لم يقلحوا سوى في اضرام النار في بعض حقول قصب السكر ،

وق التاسع من تيسان عام ١٨١٢ الى اليسمار وتتدهرج الاصمموات أشنق السؤولون عن هذه العمليسات

وبين البيوت المعشرة . وقد بقدوى الصوت في الهتاف فرد عليه الصدى الآتي من الطرقات الترابيسة ومن ئوافية البيوت « كوبا سي ب يانكي نو » « فيقا كوبا » « فيقا فيدل ا!

ببرهرها الا ق الصباح الباكر بسع اشعة الشمس الاتية من الشسرق البعيد ، وان طابت ليلتهم هناك . وكانت هي شهرزاد تشوق السامع ق وصفها اللقاء المؤثر بين المجموعات الاتية من اطراف الدنيا وكيف تعانقوا والام الكوبية اورسيليا تراقب من بعد وكيف بكوا .. وكيف شربوا وبعدما وعلى رصيف بيتهما الخشبي الذي شربوا كيف غاصوا في برك السباحة علق على جدراته الشعارات وعسلم ومنهم من غاص ق البساء ومنهم من كويسا . وكانت تُرد يصوت خساشع غاصت رجلاه في وحل الحديقة بعثا « کوبا سی لنداس کوبا » کوبا کم انت عن القواد . وكيف تبادلوا الذكريات حميلة ، انها تتذكر قصة الهبسة وها هي ليلتهم الاخرة والصبيساح الشميسة ، هبة الرّنوج لَ مؤادع يرحف من بعياد وها هي اللياة قصب السكر على وستعيديهم ومالكي الحادية عشرة تمتزج بالبيسسسافي والضباح رباح ،

وكان سكوت شهرزاد عن ألكسلام غي المباح ... « مباح » . ومع تنفس الفجس استيقظت هافانا من جدايد ل اليوم الشساني عشر واهلها تجمعوا في العربــات حاملين الطبيارق والنساجل وهم وها تحن ايضا تطوف العاصمة ،

تلمس الذكريات النقوشة على ارصغة الشاطيء ، تحسيناق من جديد في تماثيل خوسيه مارتين وتشي جيفسارا ونستعيد كلمات الإغنية كوبا كم اثت جميلة » « فيفًا كوب فيستفال » . فيفا كوبا فيستفال .

مرتفعة تحمي اشجار التخيسسسل لحنة المادرة الدرزية تعقد مؤتمرها الاول

و النجنيد الإجباري ٠٠ والكف عن تدخل السلطة في شؤون الطائفة الدينية والقومية ، والتاكيب على تعزيز النضال ، ، ورص الصفوف ، ،

يوم السبت الماضي ، حدثا هاما في تاريخها النَّضالي، الذَّي بدأ في أوائل عام ١٩٧٢ مع تاسيس اللجنة ، وذلك بعقد مؤتمرها القطري الاول لتعزيز نضالها ورص صفوفها بعد ان اصبحت اللحنة تقوم بالدور القيادي بين أبناء الطائفة العربية الدرزية ، وتمثل الاكثرية برفعها صوت ابناء الطائفة ، الذين بعسسانون كيقية ابناء شعبهم العربي من سياسة الاضطهاد القومي والتمييز العنصري ٠٠

وقد قمت قامة ثادي اللجنسسة يعشرات الإعضاء الوقدين من القروع بيتهم الشبان ومشايخ الدين ، عمالا

ومثقفين للمشاركة في النقاش وأتخاذ القرارات . افتتع الؤنمر باسم الغرع الضيف الشيخ ملاح شوفانية مرهبسسا بالضيوف ثم قبيسهم رئيس وانضاه السكرتارية بياثاتهم . وقد أكد عريف الؤتير معيد تفاع أهبية اثنقاد هذا الوّتورة من الناحيسة التنظيمية والكفاحية والإطلامية . ثم قدم الشيخ فرهود فرهود بيانا عن المالية . وثلاه سكرتي اللجثة جهاد سعد فقدم بياتا موسعا عن تشاطات اللجنة مشهسة تأسيسها حتى اليوم . وشرح العوامل

تشاطات اللجنة في عسفيا وداليس الوفد الذي شارك في مهرجان الشياب

والظروف التي دعت الى تستأسيس

كذلك شاراه في تقديم البيانات كل من نابف سليم (قدم اقتراحات عملية للمؤتمر) وحاتم حلبي (تكلم عن الكرمل) وشقيق زاهر ١/ تعدث عن نشاطه كمبثل لجنسة البادرة ضمن في كُوبًا ﴾ , وتحدث الشيخ قاسم رجا فرو عن اهمية العمل بين المشايخ ورجال الدين . وكان اخر التكلمين الطالب فريد غاثم هيث تحدث بأسم

اللجئة منذ ان حبق قانون التجنيد الاجباري ظلما على ابناء الطالف ـــــة وترفع قضاياهم واصواتهم داخسيل اسرائيل وخارجها ، وأقى المؤتمرون

القرارات التي تنلخص بتعزيز اللجئة وتقويتهما وتشديد الكفاح من أجل تعتيق اهدافها ومطالبها العادلة وهي الغاء التجنيد الإجباري والكف من مصادرة الارض والكف عن التدخل في شؤون الطائفة الدينية والقومي والساواة التامة بدون أي تعييز أو نفرقة . كذلك تؤكد القرادات تعزيز التعاون بين اللجئة والقوى التقدمية العربية واليهودية والتاكيسه على فرع اللجنة في الجامسية المبرية

- الى المديق على عبد العبيد أبو النعاج وأخبه وأغاربه وألسى آل غرابة في الريئة بوفاة الوائدة . الحاب والشبيبة _ الربنة
- شبابه نؤاد ابو عرب . اعضاء العزب والشبيبة - الناصرة
 - الى الاخ بشير أبو ربيمة بوغاة الوالد ،

قداس وجناز الاربعين

سيقام قداس وجناز الاربعين راحة لنضى الرحومة

ماري جريس شليبوط (ارملة الرحوم بولس تقدافت)

وذلك يوم السبت الموافق ١٩٧٨/٩/١٦ الساعة المادية عشرة والتعلف في الكنيسة الكليكية قرب مدرسة المطران في القلصرة . اولاد النشيدة والرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والمعارف والاصدقاء لا أراكم الله مكروها بعزيز

لشاركتهم بعضور القداس واعتبارهذا الإعلان ببنابة دعوة لكل منهم .

قداس وجناز الاربعين سيقام تداش وجناز الاربعين راحة لنص المرحومة نظلی (عفاره) حاویالا

ولاتك يوم السبب الوائق ٧٨/٩/١٦ الساعة العاشرة صباحا في الله مار الريس المارونية - زماق رويين رقم ه - حيمًا آل النفيدة يدعون الاهل والمارف والاستقاد بشاركتهم المقداس واعتبار هذا الاعلان بهثابة دعوة خاصة لكل منهم . لا اراكم الله مكروها بعزيسز

بعد التقاش ، اللي جرى حدول

السانات والإقتراحات التي قدمت ،

فرا سبيح القاسم تلخيصا للبؤامر

لجنتهم التي تدافسيع عن مصالحهم

• الى جبيع أفراد ماثلة أثقر

بصاروة تمازينا بوغاة الفافسار

على الإنقر « أبو الكامل » . أ...

الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

المزب الشيوس والشبي

وقع اللجنة الطبيعي مع شركانها التقدميين في الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة شفاعمرو - كراسلنا - سجلت لجئة المادرة الدرزية ٤ | والذي اقيم قبل انعقاد المؤتمر بثلاثة | النصال المشترك مع شركاء اللجنة في

الجبهة الدمقراطية للسلام والساواة الممثل الحقيقي لإبناء الطائفة العربية لم قرأ تزيه حسون وزايد خليفس الدرزية وجبيع القوى التقدميسية قصيدتين لهذه التاسية . يهودية وعربية . قرارات المؤتر ،

واتغسنة المؤتمر قرارا بالاشتراك الغمال في جميع معارك شعبنا واصدار بيان عن المؤتمر لتاييد مرشحي لجئة المسادرة والجبهات المعقراطية التي ستطوض معركة الانتخابات للسلطات بتضمن نداء الى جميع ابثاء الطالقة المربية الدرزية بأن يلتفوا حــول

واكد البيان وجميع الذين شاركوا ة. الثقاش أهمية وجود اللجئة ضمن الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة كامل الحقوق والواجبات ، واللجنة تصرعلي موقعها هذا رغم كل الهجوم الذي تشئه السلطة ومناصرها التخريبية لتفسيخ صغوفهما وضرب وهدتهها .

تحيات إلى المؤتر

وصلت المؤتمر عدة تحيات تضامن مع اللجئة في مؤتمرها الاول منها : تجية لجئة الجامعيين في منطقة عكسا وتحية من مجلس مجد الكروم المعلى وتحية من لجنة منطقة عكا والمؤتمر الشعبي للدفــــاع عن اراضي عرب المقجر ... وتحية باسم شبان ألهضية السورية بعثها الناضل أحمسسد القضماني الغروضة عليه الإقاسيسة

قداس وجناز الاربعين

ال النقيد واقرباؤهم والسباؤهم يدعون الاهل والمعارف والاصدقاء لحضور تداس وجائز الاربعين راحة لنفس فقيدهم الفالى المأسوف علسي شبابه المرحوم

سليم نمسر سجراوي

وذلك يوم السبب ١٩٧٨/٩/١٦ الساعة الجادية عشرة سياها في كثيسة ردف برم البشارة الثنين في النامرة . لا أراكم الله مكروها بعزيز

قداس وجناز الاربعين

القاصرة - أل عيليوني وآل كرم في البلاد والمفارج يدعونكم للإنستراك بمهم في قداس وجناز الاربعين راحة لنفس المرهومين روز رشید عیلبونی کرم رنين وكتي ورائد سليم عيلبوني

التوفين في ابريكا اثر هادث طرق وذلك يوم السبت ٧٨/٩/١٦ الساعة العاشرة صباحا في كليسة مار يو للروم الكاتوليك (الكليكية) الناصرة .



« وضع سياس خطي اخذ يتطور في العلاقات بين اليهـــــوه والعرب في أسرائيل . وقد برز هذا الابر في الانتخابات للكنيد ل العام المغنى ، عيث غار العزب الشيومي (وكاح) ب ٥٧ باللة

من اصوات الالليات » . هذه المتدمة وردت في مثال حانوخ سبيث في محريسه ٧٨/٩/٨ ، تحت عنوان « العرب في اصرائيل يشــــدون اتجاهاتهم القومية » ، ويتناول المقال تنبؤات الكاتب لنتائج الانتخابات البلدية المتبلة ولانتخابات الكنيست المتبلة نسى

ويستشهد الكاتب بنتائج انتخابات الكنيست التالية :

		The Control of the Co	SWITTER STREET		
	سبة الثوية	<u> </u>		البنلة	
بين المر	ق الانتخابات	للحزب الشيوعى			
	1167			1101	4
	7766		1	-1331	
	7740	PARTY S	,	1170	
e in	YYCY .	With the		1111	
	TYCE .	bi i er		1110	ř
	0.44			1177	
	785.	تكهنات	312	1141	31

ويتيس الكاتب النتائج المتوتعة في ١٩٨١ على أساس نتائج الانتخابات للكنيست التاسعة في ١٩٧٧ ، حيث زادت اصوات تائمة الجبهة الدمتراطية للسلام والمساواة بين العرب

وظاهرة اخرى يلنت النظر اليها كاتب المثال الا وهي ازدياد نسبة الاصوات للشيوعيين وطفائهم في القرى الكبرة. ويعملي على ذلك مثلا النتائج في المدن والقرى التالية :

ن تسبة الاسيوميين ق انتخابات ١٩٧٧	مدد السكان .	الكان
٧.	******	النامرة
00	1760	ام الفحم
- 11	1866.4	الطيبة
Yo	184	شقاعبرو
VV	1.4Y.	طمرة
77	1.41.	سخنين
λ.	101	الطيرة
00 /	44 Yet.	باتة الغربية
(1)	٧٤٨٠٠	المغار
M	V41.	عرابة
SO THE STREET,	Control of	

ويفسر الكاتب هذه النتائج على اساس أبحاث اجراها بين المرب ، ميترر انها تعود الى ازدياد التطرف التومى بين العرب في اسرائيل ، ويظهر هذا التطرف ، حسب رايسه من اجوبة الجمهور على اسئلة الاستفتاء حول القضايا الهابسة التي تررت موتفهم في الانتخابات .

فالتضية الاولى في نظر الفاخب العربي كانت مقاوضات المسلام وتضية المناطق المحتلة . وزعم كانب المقال أن التضايا المحلية لم تكن في مركز اهتمام الناخب العربي مثل قضيية

وهذا التطرف هو الذي دنع الاكثرية السلطة مين الناخبين العرب الى تأبيد الشيوعيين في الانتخاب الت ، لان الشيوعيين هم من أجل مفاوضات سلام ومن أجل الاسحاب من جميع المناطق المعتلة ومن اجل تسوية قضية اللاجئين العرب حسب قرارات الاسم المتحدة ومن اجل حق الشعب العرب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة ،

وهذا موقف سياسي مشروع ودمتراطي حددا ، علماذا يصغه المسؤولون بالتطرف أ واذا كان هذا عو التطرف نسبا هو الاعتدال ؟

أجوية الناخبين العرب ، المصوتين للحزب الشيوعي ، على استفتاء الكاتب في معريب تؤكد رغبة هذه الجماهسير في تسوية ازمة الشرق الاوسط تسوية سياسية بتحتبق السلام

وحين يتكلم صاحب المقال في معريب عن التغريب بسين الجماهير العربية والحكم القائم في اسرائيل قائه يتجاهسك سياسة النبييز القومي والاضطهاد التي من اشد مظاهرها سياسة سلب اراضي العرب ، كما يتجاهل تماما أن للاتليسة التومية العربية في أسرائيل تضية سياسية وليس مجسرد بطالب يومية مثل تحسين الخدمات ، مع أن عده الخدمات ابعد ما تكون عن التحسين ، فالأكثرية الساحقة ما نمتنينا بدون عبل ، خصوصًا غريجي الجامعات ، ناهيك عن التبييز الفاضح في حقوق السلطات المحلية العربية .

ويعترف كاتب المقال ان الاكثرية الساحية من الناخبين المرب أعطوا اصواتهم للشيوعيين ، لأن الشيوعيين يمثلون موتك الجماهير العربية في التضايّا السياسية الجوهريب المرتبطة بالسلام مع الدول العربية على اساس ارجاع المتلطق

والمتبقة هي أن الشبوعيين وطفاءهم في الجبه ببثلون ليس موتف الجماهير العربية في تضية النا الاسرائيلي نحسب بل وموقف الجماهير العربية ومطالبها في التضايا اليومية 4 خصوصا سياسة الاضطهاد وسلب الاراضى ،

ومصلحة الجماعير العربية العليا في اية انتخابسات تكين في وحدة الصف ووحدة النشال ضد السياسة الرسبية لحكام اسرائيل التي تتنكر لحقوق الشمب العربي الفلسطيني ولهذا التسم بن الشعب الذي يشكل اتلية تومية في اسرائيل. من هذا المنطلق علينا الانفرق بين انتخابات الكنيست

وائتخابات السلطات المطية . بعد تجربة ٣٠ سنة ٨ آن الاوان كي يدرك الجميع أن لاتتخابات السلطات المحلية سغزى سياسي كبير وأهمية كبيرة

صليبا خميس

لا ندري كيف نشأ العرف الدولي ، الذي تبنته السدول الراسمالية ... الامبريالية ، وينص على عدم نشر تلك الدول لوثانتها السرية الابحد مرور ثلاثين عليا على توتيع أو اعداد تلك الوثائق .

ولكننا بمرف أن وتالع جلسات مؤتمر القية المسرى _ الإسرائيلي _ الامريكي ، في ٥ كلمب ديفيد ٧ . مستبلتي نمسي ا حرز حريز " اكثر من ثلاثين علما : لأن نشرها يشك ____ خطراً على الانظية الرجعية في العالم العربي . هذا طبعا اذا قررنا أن الوضع القائم في عالمنا وفسي نطتتنا سيستمر على ما هو عليهدة طويلة وستبق الارضاع في الولايات المتحدة واسرائيل على ما هي علي

بداهة اننا لا نتصور أن يبقى الوضع العلم فى الولايات المتحدة ومصر وأسرائيل مدة طويلة ونتوقع أن نطلع على مجريات الماعثات فى كلب ديليد قبل أن تمر مدة ١ العرف الوثالتي » ٦

ومع هذا في ودنا أن نتكبن بما قله رئيسسس الوزراء الاسرائيلي ، بيغن ، خلال مباهلته الثنائية مع الرئيسسس الإمريكي ، كارتر ، أو مباهناته الثلاثية مع الرئيس المصرى ، انور السادات ، والرئيس الامريكي ، كارتر . ونعن في هذا ، لا نغرق في الخيال ، بل نعتبد عل وثبتة أعدها مكتب اعلام رئيس الوزراء مناهم بينن ووزعها على السفارات الاسرائيلية في مختلف الدول في ٢٣ ايلسول ١٩٧٧ اى تَبَل حواليَ السَّفة من انعقاد مؤتبر الكليب ديثيد». وفي هذه الوثيقة دعا رئيس الوزراء ؛ دعاته ؛ الــــي توضد حالتضايا الجوهرية التي تؤلف ازمة الشرق الاوسط

وطلب منهم أن يؤكدوا : « أن يهوداً والسامرة (الضفة المعطة أ.خ) وعسرة

أذن فقد انطلق بيغن في مؤتمر ﴿ كَالِبِ تِيفِيد ﴾ من جذا الجمهورية القاهرية في مطلع هذا الأسبوعُ

كان على الانتداب البريطاني أن يعيد اتلهة الوطنين المومى اليهودي ، ومع أن الوكالة اليهودية ، يوصفها ممثل الشبعب في أسرأئيل ، واثبتت في علم ١٩٤٧ على التداول عن جزء من « ارض اسرائيل » ، غرفض العرب قرار التقسيم التنازل عن بعض اجزاء ١ ارض اسرائيل » .

منذ ١٩٦٧ (حرب حزيران) اكدت حكومات اسرائيـــــل المتعاقبة أن مكانة أسرائيل في المناطق المحتلة لينسّ مكانة دولة محتلة ، بل مكانة دولة من حقها السيادة عليها .

ولا يبكن في هذا الاطار الحديث عن أعادة « مناط ف سبيل السلام » ، نهذا الكلام يعنى أن تكريس الاحتلال بشكل عتبة أمام تحقيق السلام !!

ونتصور أن بيغن في أجتماعاته مع الرئيس كارتـــــر والرئيس السادات تعرض ألى تضية الشعب العربيي

وهنا ايضا نعتبد على وثبتته في التكبن بما تاله في هذا

علينا بدون ترددان ندحض اسطورة الفلسطينيين بلا ارض . . قالمروف أن مختلف الدول العربية نظمت ودربت ومولت المنظمات الارهابية واطلقت عليها لتسعب الفلسطينيين . وهؤلاء سفكوا دم المواطنين العزل فسى اسرائيل وخارجها وشنوا « حروبا اهلية » في الاردن !

و في لبنان مند السيحيين . ولكن هذه الإعمال لا تظلق امة علسطينية ... واشناقت الوثيقة وهذا ما تاله بيفن أ

صحيح أن أمم المالم استنتجت ، خونا من النتص في النفط وبتأثير دولارات النفط أن هناك أمة فلسطينية . . ولكن هذا لا يفرض على اسرائيل أن تقبل « بحكم العالم » فتعترف بالشعب القلسطيني بل عليها أن ترفض ذا ك، 安安安

وعلى هذا الشوء في وسعنا إن نعهم ما كتبته صحيف لقد كتبت أن من مواضيع الخلافات التي لم تحب

وقال في بقابلاته مع الرئيس كارتر والرئيسي السادات « كانه، دينيد » ... موضوع الضفة والقطاع نبيض ، كما يظهر ، لم يتزحزح من موقفه واسر على الشعب اليهودي هو صاحب السيادة على هاتين المطلتين . . وكان تفازله الوحيد ، في مشية المؤتمر الثلاثي ، استعداده لبحث موضوع السيادة بعد شمس مخوات مسسن « الادارة

وقد اشترط لذلك أن يستمر الاستيطان الكولونيالي في الضفة والقطاع ، على اعتبار أن التغير الديغرافي ، مهسا بكن ضئيلا ، يغير جالة هاتين المنطقتين ويحسم في مستعطهما . وفي هذا يسير بيغن في نهجه التقليدي . . الم يعلسن استعداده لإعادة شبه جزيرة سيناء الى السيادة المريسة

شرط بقاء المستوطنات الكولونيالية نبها ؟ أو لم يعلن انه لا يوانق على تصفية أية مستوطف كولونيالية في الضفة والقطاع واكد أن السيادة الاسرائيلية لا تتراجع عن الستوطنات ؟

وقال بيض ... وهذا نعود الى وثيقته المذكورة : « من الواجب رفض مكرة الشعب الفلسطيني السدى يميش في أرض أسرائيل الغربية رفضا قاطما . وهؤلاء اللين يعارضوننا عهم اما أعداؤنا وأما سلاج وجهلة» . وبهذا نصل الى ختام وقائع « كلب ديديد » كم تصورناها اعتمادا على المطيات التي بايدينا .

وعند هذا الحد نستطيع أن نقرر أن مؤتمر « كاس دينيد " ، بغض النظر عن نتائجه المائنة ، كان معزولا عسن الحياة ، لا في الولايات المتحدة ووسائل اعلامها محسب ، بل ناشمه العربي القلسطيني تاثم . . ولا يمكن تجاها باصطلاحات « تاتونية » أو تورأتية .. كما أن وقائع الحياة التي مرضت « حكم العالم » على العالم ستترض هذا الحكم على اولنك الذين خرجوا عن « حكم العالم » ... عكام اسرائيل والولايات المتحدة .

(ابن خلاون)

يتوقع الراتبون أن تنتهى معادثات القبة التلاثية في « كايت ديفيد » هذا الاسبوع ·

مُملَى الرغم مِن أن رئيس الوزراء الاسرائيلي مفاهمم بيفن وصف هذه المعادثات بانها « ماشية كويسس » الا ان التطورات الاخرة في ايران قد عكرت جو هذه المعدثات ، وحتمت على ((ثَالُوتُ القية)) أن يحاول ثبين ((الفيط الإبيش)) من ﴿ الخيطُ الاسود ﴾ في تلك البلاد التي تدر على الاحتكارات الأمريكية ((الذهب)) .

وقد وصف مراسل « معاريب » في الولايات المتحدة في بداية هذا الاسبوع ، الوضع في ايران بانه يقلق الأمريكين الى حد ان الرئيس جيمي كارتر ووزير خارجيته سايسروس غانس سيبحثان الوضع المتازم في أيران على الرغم مسسن انشغالهما في مؤتمر « كابب ديفيد » •

وهذا طبيعى ! غالامريكيون هم في الواقع الليـــــن يحكمون الآن في ايران • فهم الذين اطاحوا بحكم مصــــدق الوطني في ايران في بداية الخمسينات • وهم الذين اعــادوا الشاه الى العرش في طهران بعد أن كان يتسكُّم في مدن أوروبا الفربية منبودًا من شعبه ، وجعلوا منه البراطورا يعيش حياة اللهو والبدخ بينما يعاني الشعب الايراني من الجهل

ان القضاء على حكم الشاه في ايران معناه القضاء على كل نفوذ للامريكيين في هذه البلاد الفنية الواسعة ، معناه ضرب قاعدة الطف الامبريالي العربي الرجعي الصهيونسي الذي يخططون لاقامته في ((كامب ديفيسسد)) . فساذا نصب ((التصان الايرائي)) فسيبقى على الامريكين أن يشموا سروجهم على ((الجمل السعودي)) و ((الحمار المصري)) ! بعد اسرائيل ٠

لا عجب إذا رابنا إن السادات بتلفن الــــ الشاه ويعرب له عن تأييده له في جهوده التي بيذلها في مع ((الإضطرابات)) ! وان كارتر في اتصال تلفوني دائم مسمع

الشياه لمرغة تطورات الوضيع في ايران أولا بأول ! ان الوحيد من «ثالوث القبة » في « كامب ديغي الذي لم يتلفن الى الشاه هو رئيس الوزراء الاسرائيلسي مناهم بيغن . فمع أن بيغن هو قلباً وقالباً مع الشاه الا أت يخشى أن يستغل اعداء ((كابب ديغيد)) هذه ((التلفنية)) غَيؤكتوا بها « الشائمات » التي تقول ان جنودا اسرائيليين

موتف شعبهم وبين متواطئين مع سياسة مصادرة الارض

المطية الا وسيلة تستغلها احزاب السلطة تديمها وحديثها

واطئة حتى لا نفيق على واتعنا ، ابا الوقود لهذه النار فهو اعوان السلطة والعبلاء على اختلاف انواعهم ، بواسطبة هؤلاء العبلاء ، يستطيع حكام اسرائيل خداع الراى العبسام العالى وحتى الراى العام الاسرائيلي ، كما يستطيعون كبت

لتفرثة وحدة الصف ولتزوير ارادة الجماهير العربية .

وليس التناهر العائلي والطائني في إنتخابات السلطات

ان سياسة الاضطهاد التوسى والتشريد تشوينا على نار

عُملام نحتاج في الانتخابات القادمة الى ٣٠٠ تائمة عي

ان التفكير في انزال مثل هذا العدد من التوائم يعنسي

الاشطهاد . ماشد ما نحتاج اليه في هذه الظروف هو وحدة

الصف ، هو تحالف القوى الدمقراطية المخلصة من ابنساء

شبها في تألمة واحدة ، وهذا ممكن ، ولا بديل لهذا أذا اردنا المانطة على كياتنا واسترداد حتوتنا ،

انتخابات السلطات المطية التادمة تجرى في ظروف

وحدة الصف ووحدة النضال لتعبئة جماهرنا ضيد

ولتحقيق هذا علينا أن تخذل قوائم التكفل على اشكالها

بهذه النتائج نستطيع أن نضع سياسة الاضطهاد علسي

وتوائم التجمع بجميع شراشيحها وتوائم المتنينين من محاسيب كينغ واضرابه ، وأن تقيم جبهة مترابطة متراصة الصفوف

من النتب الى المثلث فالجليل على طريق الفاصرة واخواتها .

ياسية صعبة . . . هجوم شرس على حتوتنا في الداخل ،

وتآير منضوح على حقوق ألشعب العربي الفلسطيني ،

الاخطار المحدثة بها هو ملافقا ومصدر قوة شعبنا .

في نضال جماهيرنا اليومي .

صوت الجماعي العربية الحتيتى ،

ترانا العربية أوبن تبثل جبيع هذه التوائم أ

ومطامع توسع اتليبي واستبطان وتهويد . نلا العالية تحييسا .

ولا الطائنية تصينا،

نار حابية تحرقها .

بعثرة الاصوات 6 وتبييع نضال جماهيرنا ضد سياس

ارسلوا الى ايران لقمع ((الاضطرابات)) التي زعزعت عرش الامبراطور هناك ! وذكرت صحيفتا (ا جارديان)) البريطانية و (ا واشنطن

بوست ") الامريكية أن موجة ((الشائمات)) التي انتشرت بين سكان ايران تقول أن الشاء جلب جنودا اسرائيلين للقضاء على ((الاضطرابات)) لانه لم يعد يستطيع الاعتباد علـ جيشه ، وان النساء والرجال يصرخون في شوارع طهران (أ أن العِنود الذين بطلقون علينا النار ويقتلوننا هـ اسرائيليون ١) !

حسب تلك « الشائمات » فان ثلاث طائرات عسكرية اسرائيلية وصلت الى طهران في بداية هذا الاسبوع وهـ تحمل ٣٠٠ ضابط وجندى اسرائيلي ، وذكرت الأنباء اعتمادا على زوار زاروا السفارة الايرانية في واشنطن أن السفير الإيراني هناك : اردشي راهدي ، اشار في حفل اعامه يوم الخميس الماضي الى ان عددا من هؤلاء الجنود الاسرائيليين وصل معلا الى ايران وأن الكثيرين غيرهم سيتبعونهم!

لقد ابلغ شاه ايران الرئيس الامريكي كارتر بأنه يحتاج الى مدة سنة أشهر حتى يتمكن من عم « الاضطرابات » في بلاده وبعد ذلك سيتمكن من نشر « الدمتراطية » في ايران ومن ((تُمدين)) الشعب الإيراني . والى أن يستعد الشياء لمواجه

المحتسوم والى أن يتمكن ﴿ تُسِالُونُ القمسة ﴾ من الخروج مَنْ جِحْرِه في ﴿ كَامِبُ نَيْفِيدٍ ﴾ ليواجه شمس الشعوبُ الشرقة اود أن اقدم للقراء بعض المعلومات الطريفة التسى نشرتها الصحف عن (أ ثالوث القبة)) في ((كامب ديفيد)) .

« حينها وصل القائد المصرى (محمد انور السادات طبعاً !) الى مؤتمر القبة في ((كامب ديفيد)) هبط بسرعسة مِنَ الطَّائِرَةُ وَرَمِي نَفْسَهُ فِي حَصَّــــنَ الرَّئِيسِ (كَارِيْر) الداقء »!

• منع جمهور الصحفيين من توجيه الاسئلة الى اى واحد من القادة (كارتر) بيغن ، السادات) ، ولكنه سمح 1 عبان يقيس بلمانة طول مدة عناق كارتــــر ــ السادات وحرارة القِلة التي طبعها السادات على خد السيدة الاولسي روزلين كارتر » (وينك يا جيهان !) ، ان وصول السيدة اليزا بيغن الى ((عامب ديفيد))

جمل الرئيس المري السور السادات الوحيد النفصل عن زوجته من بين الزعماء الثلاثة » .

تضاربت الاشاعات حول عدم حضور السيدة جيهان السادات مع زوجها الى ((كامب ديفيد)) ، فاحدى هــــــده الاشاعات تقول أن السادات لم يجرؤ على احضار زوجتــه الى ((كامب ديفيد)) بعد أن تدهورت سمعته الى الحضيض

من جراء القبلة الحارة والطويلة التي طبعها الرئيس كارتسو على خد السيدة جيهان في اسوان ، والتي شهدها ملاسين المرين على شاشة التلفزيون ،

• في ﴿ كامِبِ ديفيد ﴾ يقيم وزير الدفاع الإسرائيلي عيزر مايسمان بين اشجار ((الجبيز)) ! ويقم وزير المارجيسية موشى ديان بين اشجار ((البلوط الاحمر)) ! والسخر سبحة دينيتر بين اشجار ((الشوكران) (ستخرج من تبوها شسراب سام) ورنيس الوزراء بينن بين اشجار ((البتولا)) (تصنع من أغصانها قضبان لجلد التألميذ) والسادات بين أشجار « الفرائيا » (تسمى بالإمريكية شجر الكلب وهي اشعشار للزينة تثبت ازهارا كبرة بيضاء او حمراء وردية) ، وكارتسو بين اشجار ((المور الرجراج)) (ترتفش أوراقها اذا هنب عليها ارق النسيم) .

حرى اول لقاء بين رئيس الوزراء مناهم بيف والرئيس أنور السادات صباح امس (٧٨/٩/١) في جــو ودى بهيج ، وكانهما _ كها جاء على لسان احد المشاهدين _ تقابلا أمس فقط في الاسماعيلية ، وكانما الاشهر الماضية النبي تبادلا فيها التهم البذيئة لم تكن .

« تقابل الرحلان « صنفة » في احد ازعة « كام... ديفيد » ، كُأن السَّادَأَت الذي يِتَالِق بِبِدلته الزَّرِهَاء ((المُوكِية)) وبحداثه اللامع عائدا على راس حاشيته من جولة نشطسة في فسحات الفابة المورقة ، وكان بيفن ومساعدوه يقضون وقت فراغهم في جولة بالقرب من مقصورة الزعيم الاسرائيلسي التي تقع بين أشجار ﴿ البِتُولا ﴾ • كان رئيس الوزراء يأبس غبيصا مفتوحا وسترة من صوف محبوك ،

" (_ كيف حالك)) ؟ سال احدهما الاخر وهما يبتسمسان ابنسامة عريضة ،

« _ يسعدني ان اراك » _ قال السادات . « واشار كل واحد منهما الى ما يبدو على الاخر مسن صحة جيدة واعرب عن سروره لانه يسمع منه أن مظهسسر الصحة عذا يمكس حقا وضعه الجسماني السليم ، « وبينما كاناً يتبادلان الزاح جاء وزير الدفاع عي فايسمان وهو راكب ((بسكلينة)) فترجل عنها حالا ليعفل في

عناق طويل حار مع السادات . فايسمان في كلتا وجنبيه !"

« ويمد لحظات عليلة من المراح الودى افترق الوفدان بعد أن قال السادات وبيغن - كل واحد منهما الأف ر - « (الى اللقاء في الساعة الثالثة)) - موعد اجتماعهما الاول ، على انفراد ، مع رئيس الولايات المتحدة جيمي كارتر » .

على عاشور

لقد اثبتت هذه الحقيقة احداث يوم الارض في ١٩٧٦ ، حيث انقسم رؤساء المجالس المطية والبلديات بين مؤيدي

كان الخط مشغولا طوال هذا الاسيوع والاسيروع الملغى في مكتب الحضرة العليا لشؤون الصلوات . . _ هالو . . زوجة بابا العالم المر تبتهل . . سجل في

كانت تقف مع زوجها على « الديشه » . ، قلبها يرقص مُرحا القاء الاحباب . . يتقدم المؤمن الاول . ، يشعنب . . يسرع . . يسجل « بوسة » على النفد الايمن . . ثم علسى الايسر . . يتحثى أكثر . . ويسجل الحاجب ثلاث « بوسات » خلال ثوان معدودة '٠٠ زوجها يسجل اثنتين ٠٠ والمؤسن

والتي سجاها الماجب على ترص المضرة العليا . شجرة بلوط . . واذا به يسمع ضرب خطا تكاد تهــــ

قال الحلجب : . . قم . ، قم نمال معي . ، لقسسد

يَفَارَةُ لَحَلَقَاتَ الْفَكُرِ مَا وَ وَهُ مِعَاجِاةً . . كان المؤمن الثاني كانت تستعمل في محسارة بادنا القل العبق المعلميم الى الصافة . علمها مع جهاعته ، ،لم يتمكن من التهرب ، ، اصطدم بسب وجها لوجه . . مُقدم المؤان الاول . ، حسب ببدأ ! ينتصر

يتحرك الحاجب . . يدير القرص . . يسجل صلاة من

الاول يعانق مرتين المؤمن الثاني . .

_ هلو ، سجل في الدنتر السجل في الدنتر . كان الطقس حارا من عبت نسبة خنينة ، ، داعيت خصلات روزلين وهي تنتظر زوجها ريثها يعود من الحمام . . مر بجانبها « شاب » بركب البكليت . . سألها . هل أنت من الأمن ؟ اجابت لا ! قال ، أريد أن اتصل مع سكرترتي ! ن عنمل ! مندها موجىء «الشاب» ، لقد ادرك ان هذه هي روزا ٠٠٠ روزالين!

روزالين التي النت الصلاة ليتجح المؤمنون الثلاثة .. في نفس اللحظة كان المؤمن الاول مسطقيا تحت ظلال الارض من تحته ، ، نادى « ياوره » الامين د ، ؛ ماذا يجرى

جانوا ، ، جانوا ، ، وقف المؤمن الاول مع « ياوره » في طريق تؤدي السي

بن يضرب الضربة الاولى . . مد يده وصافح الرجل المؤمن الذي يلبس الجلبية الزرقاء . ، والصندل الصعيدى . ، وسال من صحته . فأجاب : على كيفك . وفرح « الياور » الأمين لانه دبر هذه الصدفة الفازلة هليهم من السماء . وفرح كثيرا عندما هليم الرجل المؤمن على خديـ « تبلة رجالية » طقعت على خدة طقعا ،

ثم انترق الجماعة ودعا النبي عيزر ، « الياور » الامين سيده المؤمن ليقوم بجولة على الطرزينة ، . مشطح بطسسة العنق . . وشلح المؤمنون بدلاتهم وجلبياتهم ، ، وراحسوا يلمبون ويمرحون ريسرخون في اللونابارك ، . يركب سون الدراجات . . ويتشعلبون على العشب الأنفض . ، حتسى وصلاة من اجل المؤمنين . _ مالو . . سجل في الدنتر . .

الطقيس كان حارا . . الوقت بعياء ، ، مع ف الشبيس . . اجتمع المؤمنون لتفاول العشاء وأداة الصلاة . . على مائدة وضع عليها رجال « المازينز » صحونا مليئ بالشيش كبأب . . وبعد النحمى والتدنيق تبين أن هذا هــو الامر الوحيد المشترك بين المصريين والاسرائيليين . . الطرفان يحيان الشيشي - كباب فكذا على حد تول معلق امريكنسي ر اتب احداث « اللوغابارك » . .

المؤمن بابا العالم الحر مم يمسك زوجته مم ويسجلها لترتص معه سولو . ، يدور - ويلف . ، ويلف ويدور د . وعليزة تحدق . . وتحول نظرها الى زوجها ! ويدق جرس التلينون في مكتب الصلوات عند العضرة

_ ها . . سجل في الدعتر . . الحاجب .. يتحرك .: لا يدير القرص ، ، يراست ع

_ عل سجانًا مرة ما يحدث في شارع البركون ، و ، تصدر الاوامر . . . لا تنتلوا اليها مكالمات أخسسرى .

ور الدارزينة بأن لا يمواد ويهده الإمر هي مرية تجوال خلي نفطين هنيديون. سلمان نساطور

والمالي . في تجمع بين عم

الرواية وضخابة وتعدد أوهث

الملحبة الابية , وتصور الرواي

وشموقية الكشف السيكولوجي لإبطال

لرهات دريضة لختاف فثات والوسساط

يقوق طاقة البشر ، قرر تواستسبوي

اقلية مزرعة تولجية في « ياستايسا

مولياتًا ؟ يتبدع القلاحون العابلون قيها

بما تدره الارض من ثمار . وكان

قف تواستوى طوال هياته يسعى الى

التخفيف من وطاة أوضاع القلاهسين

المتردية . أذ كان يقدم المونــــات

المادية وينظم هملات جمع المساعسدات

للجياع ، هن كانت قرى كاملـــة في

البلاد لا نجد كسرة خَيْرُ في السنسوات

العجاف . ولكد تولمنتوى فىسمورة

نفسه كان يدهض منطلقاته النكرية لا بيؤلفاته القلية فصبب ، بل ويتمرفاته

ايضاً . فعين الدلعست في روسيسسا

الثورة البرجوازية النبقراطية عسسام

١٩٠٥ ، وقف تولسلوى الذي بلخسد

موقفا سابيا من الاعمال القوريك

والمنف بوجه علم ، الى جانسب

الشمعي . وعندما لحنق النقال التيمرى الثورة الروسيسة الاولى ،

وتقشى بطش الردة الرجعية في البلاد ، رفع ليف تولستوي صوته عاليا ضحد

الأرهاب المكومي ، وطالب بالكف عن

ملاحقة واعدام التوريين . وكان لمقاله

الانتقادي ((لا بيكائي أن أسيست »

وخلقت انكار توأستوي الإجتماعيسة

والخافية _ البينية أعداء غي قليلسين

المليا ورجال الدين . على أن الهيلة

امدرت قرارا تثبرا فيه من تواستوي

وفي الوقت نفسه ۽ اتفق الكثير مين

الشخصيات الثقافية ذأت البيول

التقديمة موقفا سلبيا من الرائسي

الفلسفية رقم اعترافهم بتولستسوى

وناق غناج تواستوى وشخصيته

تقييها موضوعيا وغلبيا لاول مسرة في

وقالات لينين ۽ وزييس هــــــزب

الشيوعيين الروس . غنى عـــــام

١٩٠٨ ، هان اهتفل المجتمع التقدمي

في روسيا بالعبد الثوانين اليسسلاد

تونستوی ، اصدر اینین مقاله الا ایف

تواستوى باعتباره مراة للتسورة

الروسية » . ووصف قنين توسيدي

بمراةالتورة الروسيةلان الكاتب عكسل

أعماله الغنية والغلسفية _ كما ورد في

المسارخة » من المهاة الروسعة التي

أدت الى قيام ثورة عام 14.0 , ونوه

فينين بان الادب لم يعرف غلاها أصيلا

تبل هذا الكونت ، لقد عبر تواسئوي

عن اعتجاج وسخط ملايين الفلاهين

الروس ۽ غير انه هکشي في الوقسست

نفسه باس القلاهن الذين لا يعرفون

الوسائل الجنيقية للتوميل الى

المظیم ، اگد لینین ان تولستـــوی

طرح ميغة « السائل الموسية

للدمقراطية والاشتراكية » ، وجساء

طرهها يحبل من القوة ما لا بتبتيع

النظام الإجتماعي المادل

وق تحليل وتقييم المواضد

الاجتماعية في نتاج هذا الكات

به سوى الفنانين العباقرة . ا

مقالة لينين ... تلك « التناقف

كاتبا مبتريا .

له ، ولا سبها في اوساط الطبق

الكنسية المليا لروسيا التيصري

وقع قوى في المثلم أجمع .



(من ديوان : القسوى التامة ــ ١٩٦٢) ترجمها عن الانجليزية ? عثير موسى

لا استطیع ان اخبراد حسالا مساقا کان ینبغی علی ان اخبراد ایها العدیق ، ساختی ، انت سوف تعرفت مع الله لا تسمع كلمسأتي انا ما بكيت وما ذهبت للنسوم ! وبدون أن اراك ، انا ممك الى وقت طويل الأن؛ وحتى النهابه!

> اعرف ان کثیرین یفکرون ماذا یفمل بابلو ؟ انسا هنا ۰۰ واذا نظرت الى في همذا الشارع سوف تجداني ، منع قيثارتي حاضرا ، ان أغوص في قصيسده حاضرا أن اموت

ليست السالة ان اياس من اي واحد واقل بكثر من اولائك ، ومنك انت ! وايضاً ، آذا اصفيت جيدا في المر سوف تكون قادراً ان تسمع بانتي رجمت ، او غادرت ، او تاخرت وانت قد تحققت انه يتبغي ان اغادر !

واذا كانت كلماتي لا تحش بذلك لا تشكك ، أنا هو الذي سأفر ليس هناك صهت لا ينتهي عندها تاني اللحظة ، إنتظرني ودع الجميع يعرفون أنني وأصل في الشارع مع فيثارتي . . . !

حات في القاسع من ايلول الجاري الذكرى الماثة والخيسون ليسسالد الكاتب الروس العظيم ليف تواستوى. واحتفل الاتحاد السونييتي بهذا العيد اليوبيال على نطاق واسع رسبيسا وشيسا أر فسجرت بهلاس السيسخ طيمات جديدة الإلقات تواسلوي ا وانتحت بمارض للقب اضافة السي المارض القنية ، كبا عرضت افسلام عليية ووثالقية عن حياة الكاتسي ونشاطه الادبى . كما نظمت المسات

> عَدُا ، كَمَا احتفات بِلَدَّانِ كُلَّـــرة بالذكرى ١٥٠ ايلاد الكاتب الكلاسيكي الروسى . ومناهبت بتظبة اليوليسكو ق التهضرات الاحتفالات اليوبيلية .

البية وندوات علية والثارات القرار ،

شارك فيها ادباء من دول عديدة .

ولد فیف تولستوی فی ۹ ایلب (سبتهبر) علم ۱۸۲۸ فی « باستایا ــ بوارانا » _ ضبعة والبته التي تقسع على بعد برزلا كتلووان الى الجنوب ەن موسكو . وقفى ئيف توقستوى ق « بالبنايا بواياتا » بدة تبليسخ في بحيلها ستان عابنا بن حياته , ودفن هنك . و البلسنايا بوليانا » البسوم منحف تلكاري كبير للكالب .

حيث نسب والده ووالدته معسا ــ ألى الاسر الارستقراطية الروسيسة العربقة . وقال تعليما منزقيا وفقيها لمادات طبقته . ثم النحق بالجابعـــة القولفا ، ولكثه ترك الدراسية ق المايعة ، لعدم رضاه عن نظــــام التدريس فيها . وفي عام ١٨٥١ توجه توأستوی وهو أن سن الثالث والعشرين الى شمال القفقار حيث كان شتيقه الاكبر يؤدي الغدية المسكرية. والف هفاك نتاجه الادبسي الاول _

كان ليف توقستوي ينتبي - - ب

(المامر) التي كانت تعب الماسية . وكان لودًا الميسل الانبي المطبوع الاول ، الذي دخل بعدلا ضبون عالية سرة حياة الكانب الذاتية -Calman n carann « الشباب » ... ان رقع تواستـــوى وهو في الرابعة والعشرين من العبسر الى مصلف شرة الكتاب الروس .

VOL 36/35 - 15.9.1978

وق أواسط القيسينات شــــبارك تولستوى قيما يسمى بحرب القسرم ، وهر هرب تشيئ من روسيا الليصرية بن جهة ، واتجلترا وغرضا مسن جهة تفري , ودارت رهاها في القاطق الساعلية من البحر الأبيـــود ،

وهاسرت القوات القرنسية والانجليزية

بنيئة سيفاستوبل ، وهي بيناء روس على البحر الاسود , وكان تواستوى من بين الدائمين عن الدينة . ومسن النينة المعاصرة لفد تواستوى بيعث الى مجلة ((سوفريمينيك » مقسالات روائية ، جيست بعداد في كتسب « تعم عن سيفاستوبل » , ويفضع تبليدي ق هذه الإقات التيسي بمعت بين الربيورتاجات الوثائقيـــة ببوية مقبلة تتعارض مع الطبيعسة

وبعد انتهاء عرب القرم ، انجــــه

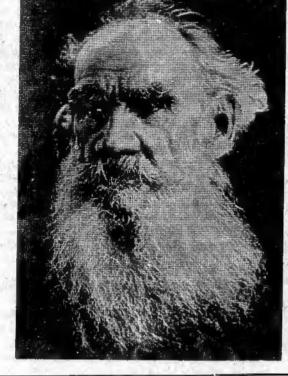
تواستوى السكن في بطرسبـــــودغ عاصبة روسيا اتذاك ۽ مديد اينينفراد هاليا) ، وقام برحسالات طويلة في بلدان اوروبا الغربية . وفي عام ۱۸۵۹ قرر تواستوی الانتقال الى ضيعته « ياسئايا بولياتسا » . مكانت اماله انذاك قد خامت ، لا أن المحتمع الارستقراطي الذي كسان ينتبي اليه بالولادة ، مصمع ، وانها ف العبل الادبى أيضًا . وانطاقًا من اعتماره المهل الأدبى ﴿ عليسسالا ﴾ لاتاس ميسورين منعزلين عن الشعب ، في وقت يميا فيه هذا الشبعب ظهروف

أناسية الذَّلرَة الله أن المالاد ليف تولس الجنبع الروسي ، وهي لترفـــــر بالشخميات التاريخية البارزة مـــن قادة تلك الفترة ورؤيباء السندول ء ومنهم الامبراطور القرنسي تابليون . غير ان تواستوى يؤكد في هذا الثناج الفني بقلم: ن• كوفالينكو الدور الماسم اكلى يمارسه الاسعب في التاريخ . فهو يميل بمواطقه الى المنود والتلامن ، والى ذلك التريق المقر والجهل ، رغم كلحه المسكى العليم الشعب . فقلم يقلع مدرسة ون ووثال قات الباد ذات مجانبة في « باستايا بولياناً » لاطفسال الابتدارات الذين استطاعبوا تغطى القلامين واستلمر بمليين و وعيسل ضيق التفكر الطبقي ء وتمكثوا مسن شخصيا بصفة معلم . وكان يؤلسنف تحسس الدماجهم بالشمسب ، والتثى لتلابيذه المكايات والقصص . وتعظى تولستوي شقصيا شقصيته بن شيلال هذه الزنفأت اليوم بشهرة واسعسة هذا الإندماج . وانتهج تولستوي فكرته جدا لدى الجيل الفني السوفييتي . بان الشخصية البشرية لا يعكس ان ول سن الخامسة والثلاثين بـــدا تعيش الا كجزء من الامة ، كمزه مسن تواستوى تدوين مزاقه العظيم رواية الشعب الا في الأنماج بالشعب ، في (llegis ellasta)) . كل مؤلفاته التالية ، وبالدرجة الأولى وتعتبر رواية « الحرب والسلام في روايتي (ا آنا كارينينا)) التي الفها

ومنذ نهاية السبعينات من القسون التاسع عشر أغلت تشغل بكاتسية كبيرة في نتاج تواستوى مؤافسات فاسفية وخلقنة حرشة تعبيب تليلات الفنان الجديدة تجاه المالي فيعد أن خلص الى نتيجسة مفادها أن كل وجود الطبقات العليا من المجتمع التى كان مرتبطا بها بانمسداره الطبقى وهياته ، اثما هو وجود قالم على أسس كالبة ، الله تولستسوى يبحث عن مخرج في كمال المستقات الكمال الإختلاط بحياة الكدح البسيطة الني يميشها المجتبع الفلاهي وبالمبل الجسماني المادي . وينبض القسول بأن الريف الروسي في المقود الأخيرة من القرن الماضي كان بعيدا عن ملسل تواستوى في الوهدة الابوية . وكها في المجتمع الروسي بأسره ، اشتدت في الريف التناقضات الطيقية ، حيث نيا أنفسهم ، وكثرت الإنتفاقيات القلامية ضد الاقطاعيين ومالكي الاراضي . كل هذا لم يكن يتناسب مع الفقيسرة الخلقية - الدينية التريمتنقها تولستوي

في السبمينات و « البميث » في

الثباثينات .



رواية « الطغولة » _ وبعث بنصهـا

فحاة ، طلعت روحه برياحه مثـــل شرية الى دونان يمهل الحمولة لتحط مينها على خير خلف لخير سلف يتابع ل بناد امجاد المالسية ، ويكومها المبيع الآلا وجبالا من المجد والكرامة اط عامن جبستل قاف . وعلى فكرة سيدي سميد ليس جدنا باي حال ۽ تكنها هادة ومشيئا طيها ولا يدور لسائنا على في ذلك ۽ فهو الوجيه وزاة الحارة والناطق باسمها والقابل الماين أبها . ثم اثان لا تقدر ان تجسد

وبنص کالدهم ، ملو ایابه «اشبهی» والاهم من كل ما تقدم الله رجل متكلم لا يهاب من الناس والديوان ، مهما كان عامرا ، وقالبا ما يكون . وامراته حرمة على قدمة وقده لا تتعب من القضاء عليها فتضطر هي اضطرارا تعداد ما يطكونه من ارض وماشية للدفاع عن تغسها . ولذلك يعتبر وهو شيء گڻي ۽ وقدرة سيدي سبيه تظهر ق اله

يجمل من الحق باطلا ويقلب الباطل. راسا على علب دون ان يطرف لسه جان ، ويدافع عن الباطسل والعوج فيه الا لَبُهُ }} وقو صغيرًا ، في العافية بحبكس البر ، يعتدي ، وفي الوقت

من تراثنا الفلسطيني مواويسسل حبسابي شيئلوا وداحبوا شسمالي وم عسدت اعرف يميني من شمالي وشمالي ينا هنوا السنديرة شمألي دخيلك هسات ريحت من لحساب

ع خيل الشنص شدينا وركبنا وفيساين هدانسا وكثر دكبنا ي سايق ظعنسا وحادي ركبنا . Lasti acti سميد يوم آجره :

> زدع ولفي قبسل منا غناب بانت وعلى مسلمري هرم احزان باني ومن خيد"ه شيعاع الشمس بياتي ومن سئته لمسع برق السحاب

حسابى شيئلوا وراحبوا بعسادي وقلبي مين مسا مستادوا بمسادي وم بغسرح لا بعيسك ولا بعساده م بفسوح غير برجسوع لحبساب

الجفا وبنعد الولف ع القلب زادى ولاجميل من عشياب البر" زادي سا اذا سيرل بمزادي بيسوا ميسية طون من السدهب

حبيبي هنمئل ومسبا عسماد ليئي. وعمد قلبي التسوى ليي ع ليي والمسبو جبسال الفرح قلبت عليي م بنسكى خظت من لغيباب

العسل احسلي أم اليبه بيريقسا ؟ وتشغى لسعة أأرقطب بريقيب تعرقبنل رمسدها والغيم غيساب

مرت كهربسا لطلك عسنا وجرحتينا وبمحرضك عه وي اللي مسع أمادينا « عصبنا » م علنا نعسرف لاروب المسراب

-*-

والقد مثل القعود له رقبة كالدرفيل نفسه يمثل باتقان دور المتدئ طيب دون الحاجة الى تبرين ، ويشبه نفسه وجماعته بدولتنا الفتية الساكة التطورة الكافية. الثاني خيرها وشرها واكتى يعتدي عليها الجيران ويحاولون

الناس فوله ـ بين سرهم وخالقهم ـ عهرا واضحا وقلة حيسناء وفجورا ويتمثى هؤلاء أو يلحسه أحدهم كأسأ مهيبا رثاتا على خللته حتى يشوف نهوم الظهر عل قلسك بعده إلى حجمه الطبيعي ويبرد أقبتا قليلا بعد det firitte .

وهو لا يتسى أن يطلط كلامه بذكر اسماء الحكام وكلها اسماء مشقلية إعدور علمها اللسبان يستهولت وبعضها يطلق على البثي ادم وعلى الكلب معا مثل «مكس» وأحيانا يضيع من القصود ق الحديث ، ذلك ان مكس ـ وهو ليس كليـــا ـ عرش منصور ابن بلدنا في كنله ونيبه بشكل يقصر عنه أي كلب حقيقي - آخر -بحكم وظيفته في مكافحة من يمتنع عن دفع الفرية ، واضطر منصور ان

ليس صدقة اتهم تدبوا على سيدي

مِن بِنْزِلُ عالسرايا مِن يَلْتِع الديوان فقد كان يتفس ردها من وقتمه ق السرايا ومراجعة الحكسام ، يقيب أياما ويمود بمنظب وضجة حتى يطر ittions effects the ale at Set to فبمتلىء البيت بالهنثين وهو صامت كالعشر حتى الآا التمسيل الديوان يقول المتان مرضا وتحسب انه التهي لم يستير ويم على كل صفرة وكبرة من مشيراره بهدوه وأثاث . كان قدم ا ق اله لا يشي شيئا بريد قولسنه ،

وآوثاله قلة . غد عبي احمد مثلا ۽ لا يستطيع ان يدير كلمتين على يعلى ، (ايتمركيو) ق خياله ، فميش « الدجاجة تاكل عشاه » ، لم يلبس قميازا مرة الا وكان مرقوعا على قطاته بوسيع كارة الكمك وكأن هيستنا شماره , واذا صادف ولبس قمبازا جديدا فيبعو تئتهى الناسبة الوجيسة حتى يسرع ليدخل في شرواله الحائسل الكاشيم كالأسمنت . وارتات زوجته مرة ان تخط له شروالا كان ق البداية كيس ارز ابيان بافتا طبيبه على الحراث:

فلسنة والأا مكتوب علية بالخسط الإسود وقول ((محاشمه)) بالقسط : . و كيلو صافي من انتاج الصين . قام الثاس بالاجر على الم وجه بعضور فسسابط المركز والمساكم مصلِمة الأراض ، كان الرحوم الهسم صديقا حميما ، وكان ق يدهم مثل خات لبيك عبدل بين بديك ، وبـدا الثانى بلكرون سيدي تسبيد ويظكرون

نبد منظ الناس عنه أنوالا مكورة :

حملتي فإنا بخير !!

... مشابخ الدين بركتنا أن كانوا

والبلد وقوادا على عرضها . والاطفال اللبن ولدوا مراقف بالزغارية والتهائي عشاقه الامهات

ودعا لسنة الشيوخ من صماصيم فلوبهم القايمية في كروش مهتزة - لو اطول خروتشوف وهيد التاصر

II dintil i linii II واستهبل البعض الانتين اللاكورين كيف لا يحسبان حسابا لشيخ هارتثا وشره اللي يملق على الحيطان . ثم اوصل لأهل الحارة الاخرى باته سيقطمهم على الكلب والكلبسية اذا

هركوا ساكنا !! ورحم الناس أهل العارة الاخرى وهم أحياء يرزقون . - گرامتی اهم من ستین مصلحة

بلد !! « اجرى لقليظ الفظل » ق البلد من بعد كرامتي ! ! " ومالا نغم مسلحة البلسيد بدون كرامة شيخ البلد ! !

معتاها ان يتسلم مكتوبا من المحاكم المكرى يدعوه قلاهناسة ببناسيسة . Difficulti del

معتاها أن « أمار » الجكومة من البوليس والتحرى وضربية الدخيل چوروثه اولا ، وان جماعته بشرجون ن اقحیس قبل ان تقیب الشمس فی طوشات الحارتين ۽ وان يجمسع اصوالبسسا اكثر في التصويت ، فالتافسة الوحيدة في البلد بين جماعة 11 يسد 10 وجمساعة (1 ن)) من تقس المزب ، وفي يوم الانتخابات بجسري تفتيش النساء بدقة لثلا تنسال-اليها

ورقة معادية لكرامة العائلة . - « خبيث » ورقبة « بعد » ق شاتى وصوتت ا! _ الا حطيت ورقة « ن » في اضيق

الطارح وصولت اا هكذا انتخبت امراتان من الحارتين، وكانت الطوشة في اشدها ، وصارت equity and and a plantic I تستد العيط بل تفقر رأسا وتسيل

وصارت الزوايبا والصقات ذكري ـــراك وليسش فكسسرى لسمر ، وتسمت الإماكن باسمسساء الجرهي والطاريع والقتال .

وقطعت اعواد السندبان لتصبيح عصيا تشج الرؤوس قبل ان تكون قطعا لحراث ويدا كتكوش . وصرتها تؤدخ ميلابنا بالطوشات وكانها اليسالاد او الهجرة > ولم يلبس عمى أحمست الشاوة لقلة هداة البال ، فقد اشتبك الرجال بالرجال ء والنساء بالنساء ، والاولاد بالاولاد ، والرجل بالنسط والاولاد ، والنساد بالرجال والاولاد ، كمن الزم بذلك موقتا علما له وما أن والاولاد بالرجال والنساء ، والنهار بالليل والقيمار والحجارة والعصي والدم والشتم والإنات ...

الله كالضيع الكاسر النتن ۽ كافغول الارقظ ۽ تسللت پيد الحرامي اللمي الى البلد في وضح النهار ، وما نفسع النهار لقبض الميتين !!

. ولم يكن هذا من علامات الجمال في

المحتلة » في تشرين الأول هام ١٩٧٧ - هذه المجموعة التي كالرؤية في فجر أغيش لمع الناس أن العساكم العسكري ورجل التحري المسكرى والرجل الثحرى ومديسر والفريسسة وضابط الركز وحرف ال بد » و حرف ال يه وكرامة الماثلة والطوشة والشيخ كلهم الحرامي ء صار شيخ العاللة والعارة والبلسد سمسارا على ارض الماثلة والحسارة

مرة ، على قصصيين من قطاع عَزة المحتل ، كان من بينهم ركى العيلة ، الذي نشر بالسم

المعبب ، وتهايلات النوم الامومية ، والضحكات الغوضوية الطائشة في جو البلد الليلي الجليلي البديع ، كبروا وشبوا لا ابزيتوا البلد ويعمروها ، يا. قبعدوا انقسهم مازين مسخرين يساقون ليصبحوا حماة وجنودا لركب

بحياتهم ع ويسرح بكاؤهم الطفيسولي

الحراء باللص . صرئيا تجهى « طيطيسا » المدمسة المغربسة من أجل أن تقلل هكذا ، وتحمى ارضنا السروقة من عودتنسا اليها وعودتها الينا ، صرنا تنفيسيد الحريمة ، اصبحنا عصنا لضربنا .

بد له من الشعور بالارتباح ،

الاول _ ظهور اسماء حديدة

نضحت بعد الاحتلال في عسام

١٩٦٧ ، واحست ان عليها ان

تقول كلمنها في الساحة الادبية

الثي أقرغها الاحتلال بتشريده

أو بطرده عددا من الادبىياء

العروفين كمحمود شقير مثلا.

الشابة ملتزمة بقضية جاهرها

الفلسطينية تعبر عن الامهسا

وترفض الخنسوع لمخططات

القهر الاحتلالية ، وتحاول في

ظل سيف الرقيب قول كلمة

تدفع قارئها الى الصمود في

ارضه ووطنه . و ويمكن القول ان الحركمة

القصصية القلسطينية بدات

تشق طريقها في النصف ألاول

مرم السيميدات ، ورعتها بعض

الصحف الصادرة في المساطق

المحتلة ، على الرغم من ظروف

بدأت اندفاعها في مام ١٩٧٦

مع صدور منطة « البيادر » .

حين أعلنت لجنة طلاب جامعة

بيت لحم في حزيران وتموز

١٩٧٧ عن مسابقة القصــة

الفلسطينية القصيرة . آثاباك

نشرات «الاتحاد» بعضا من

القصص المشتركة بهللده

وسرعان ما قاميت « آفاق »

باصدار ۲۷ قصة قصيرة لابن

القصص الفلسطيني في المناطق

عرفتنا على ١٦ كاتبل قصصيا

شابسا لم تظهر اسماؤهم في

مستمار هو هائي قخر الدين .

وبرز الاهتمام بالقصة القصير

الا أن الحركة القصصية

الاحتلال القاسية

والثاني _ ان هذه الاقلام

وذلك لسبين :

يحكى ان فاسيا حيادا سقط يل غابة ، فاهتم الشجر من هذا الخطر الداهم ، وكان الماس بلا عصـــا فقسسالت شجرة حكيمة تخاطب اخواتها : ما لم تدخل احداثا في ثانب · الغاس فلا خطر منه ،

ظاهرة غريسدة في الادب المسروسي

وتطلع الثاني حولهسيم ، وقعست انظارهم على كل البلد مجتبعسة ، ولاول مرة ارسلوا بتظرهم بعيسسدا فيشسمل الارض والافق ، نظروا في عيونسهم ، وتعلملوا كالتيسمام قبل النهوض ،

ق البيت كالانسات القديم لا يحكي وينطق الا اذا غيرت الموتور .

بالمنف » . بل هتي ان تواسلسوي

لا يصف حتى يتشطف . وكان الثاس على موعداً ، التقوا في الساحات والدروب التي كاثت ميادين مراك ، وق الحال اكتسبت اسهاءها الاصيلة والجميلة ، ولا أدرى لنالا تخيلتهم يضطرون لخفض هامساتهم

قلیلا ۽ لتُحِدُ انظارهم علی قبر سيدی اللباع القديم بحجم السحارة من نوع « السعادة ، والأمل » يقبيسي سميسه ، وقد يكون البعض يدعو ان يكون القبر عميقا بما فيه الكفاية . - لا نفع فينا ولا بركة ان لم تشد الابدى على الابدي اقوى مما كـــانت

تشد على الحجر والمصا إ

- كان رخوا مع الدولة ومعترا في ـ الله يرحيه مثل الحجر الغشيم

وانا هل كثت الصور ذلك ا؟ حتى اوللك الليسن تهرات اسفانهسم وتفرقت ۽ وظلت بقاياها كاسفان الثوم الموجة المسفرة الشباكة ء حتى عبي احيد صار لساله يدور على ترديسك كلمات مثل : البركة في اللمسة وكثر الإيسادي ...

- سعيد الله يسهل عليه مشــل

والقصصية منها خاصة ، مجموعات قصصية النتان لجمال بنورة ، وكانت آخــر هذه المجموعات هي « المطش» الكاتب زكي العيلة ألتي صدرت من دار « الكاتب » في القدس

6, 14VA abl . i وقبل الحديث عن مجموعة « المعلش » لا مد من أن ثلا-حظا ان اغلبية قصص هذه المجموعة نشرت في مطلة ١١ السادر ١١ ٤ الا أن صاحبها نقح أغلبها واستبدل اسماء بعضها ٤ مما بشير الى اهتمامسه باخراج مجموعته البكر اخراجا كاملا

اذا حاولنا تقسيم الم ١٤ قصة الجمعة في « المطش » 6 وفق الموضوع فان نتمكن من ذلك فالوضوع واحد ــ هموم الإنسان الفلسطيني في عسر والقطاع المحتلين ، وما طرا عليه من عداب بلسمه بسياطه فيحس عندها « بالعطش » وينتظر أن ينزل المطرحتي ولو كأن ساخنا ٤ ١ كالحجارة من

يد هاني » ليطفيء ظمأه ، اما من حيث ألاسلوب فهناك تقسيم وأضع فهده الجموعة: ١ - الاسلوب السسسردي التقليدي (انظر عطا الصائر ص ٧٠ ، والجدور تصعد التل

ص ١٤) ٠ -1- Y بالكلمات وتكثيف الحمل القصرة التي يركز الكاتب فيها الحاءاته . وهو الاساوب الذي شبحب على قسم كبر من أقصص المجموعة ، ويختار زكى العيلة اطال

قصصه من الأطفال.. بتحدث عن شقاوتهم . . وعن تساؤلاتهم . : كهدخل للحديث عن اوضاع الإغلبية الساحقة من أينساء السابق ، وتمرقنا ؛ ولأول | وطنه ؛ والبيئة التي يشبسون فعياً . ولا يكتفي بعرض الاوضاع الاحتماعية السائدة في مجتمعه ، أنسا بشقل الي ألوضع السياسي القائم . 'ففي ولكن ، وبالرغم من هــــــــــــ ا قصة «تجوم تحت الشمين " الاهتمام لم تظهر في الساطق (ص ٢٦) ، ومن خلال بطل

المتتبع للحركة الادبية ، | المحتلفة حتى الان الا خمس | القصة الطفل « زياد » يرسم لنا حياة عائلية فليطينية في المناطق العربية المحتلة ، لا منها لمحمود شقير وواحدة المخيم ، فبعد أن يسمع زياد عن المدينة وبيوتها يرغب في السفر الى هناك لرؤية مسا تحويه من بيوت قبل أنهـــــا « اعلى من نخلة ابو عادل » و « ليقذف بنغسه الى اول ارجوحة براهـا » . الا أن الكاتب تكثف ما أراد التاكيد عليه في تساؤل حائر وحائم في

ذهن هذا الطفل _ « لماذا كان بيتنا من الصفيح » 14 وقى الحال تقفز أمام القارىء صورة « الزيات » الذي احضر معــه حفية من تراب البيارة الشرقية . .

ب « وبيقولوا ان سكان البيارة لحقسوه ، ولولا لطف ريشا كان كسروا دراعه ١١ ... (الحدور تصعد التل ، ص

وتتداعى ضور الماساة التي حلت بشعبني الفلسطيني الراحية تلو الاخرى .. وتعرف لماذا يسكن هذأ الطغل « زياد » بيتاً من الصفيح . . وهذا ما اراد الكاتب التوصل

البه . . . قلت أن رُكي الميلة بكثف الكلمات وبمنحها زخما موحياء وذلك بالرغم من أن الكلمات بسيطة مفهومة جدا . . وبلغة هي اقرب الى العامية المصحة منها آلى القصحي ، قسادًا الشعب الصسابر م قرعم اخذنا «خماسية الوهج» (ص « العطش » لا يتأخر اللوز عن ١٠) ثرى إنها مؤلفة من خمس ميعاده . . وسيالي .

صور تحكي في نهاية الامر قصة حياة شعبنا الفلسطيني وآمال ابنائه اللابن يتاملون حولهم ويحلمون « بعصافم لا يقدر عليها الاغراب » . ونرى أن الجيل القني اكثر مضاءا وعزيمة في العم للوصول الى هذا الهدف .. ولا أربد مدارقشنة الكاتب في هذا التحيز على اعتبسار أن الجيـــل الفتي هو جيـــل الاستمرار الذي يستمد قواه من الجدور التي رسخها جيل سبقنا ولا يزال معطاءا .

قلنا أن ألكاتب بلتزم قضية شعبه ويرسم معاناته . وهذه الملاقة بين القضية وعرضها لا تعني أنها علاقة ميكانيكية ، بل هي علاقية دبالكتيكية واقعية ومنطقية . ويمكن القول ان الكاتب اقتمنا باطبية ما أو أد قوله في هذه المحموعة . وفي النهاية لا بد من قـول بعض اللاحظات :

١ - كان من الافضل ان يكون تساؤل العلقل « زياد » _ أاذا بيتنا من الصفيح أ! (بـدون « كيان ») على اعتبار أن مخيمات اللاجئسين لا تزال قائمة ، ولم ينته أمرها بمد لان سكانها لم يعرودا الى وطنهم بعد . . ٢ - أنه في الناء تنقيحه لبعض قصصه استقط يعض

الأسماء الناجحية التي الستبدلها . ومهمسا يكن من أمن قسان هذه المجموعة تبثى معلما على طريق تطور القصة الفلسطينية القصيرة في المناطق العربية المحتلة . . سواء من الناحية الفنية او الألترام بقضية هذا

الصور الجميلية ، وبعض

الحزب الشيوعي ـ قرع فسوطة

يدعوكم الى الاجتماع الشعبى الذي يتكلم فيه الرغيق جورج جريس سكرتي الفرع ، وعضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الرفيق جبال

وذلك يوم الإهد ٧٨/٩/١٧ ق الساعة ٥ بساء ف الساهة العلية

اتحاد الشبيبة الشيوعية ـ أم الفحم

يدعر جماهم الاسباب الإجتماع مع الوزيد المقد أن كوبا ، وذلك اليوم الجمعة ١٨/٩/١٥ الساعة السابعسة بساد في نادى

مخار السرواند

الحدو وجيدانسان والمارحين

اعلن السكرتير المام للجنة المركزية لحزب الشعب الدمقراطي الافغاني رئيس مجلس الشورة ورئيس مجلس الوزراء في جمهورية افغانستان الدمقراطية نور كمه تراكي

متحدثا في دار الشموب امسسام ضباط القوات السلحة الشمية في الجمهورية قائلًا لقد احرز الشمب الافغاني

نجاحأت كبيرة تحت قيادة حزب الشعب العمقراطي خلال

الْفَتَرَةَ التِّي أَعقبَت انتَصَار ثُورَة نيسانٌ ﴿ وَلاُولَ مُرَة فَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الل

الاقتصادية في البلاد ، وقال أن على أعضاء الحزب الالتزام

الدقيق بالانضباط الحزبي وأن بكونوا دعاة لأيديولوجية

ان من الضروري مجابهة الاختلافات والاعمال الاستفزازية

ألداخلية التي تحاول تلويث صفحة ثورة ليسان وعرقلسة

على اساس مباديء عدم التدخـــل في الشؤون الداخلية

للدول الاخرى واحترام الاستقلال الوطني وسيادة كافسة

الشعوب ، وقال : أننا نريد العيش بسلام وصداقة مع

اثبويسا تحتفل بالذكري الرابعة لثورتها

القلائاء ، بالذكرى الرابعة لتفجر الثورة الاثيوبية التي خلصت البالد من

المديد من الوفود الاجنبية برز من بينها زفد الاتحاد السوفييتي برئاسية

غاسيتي كوزننسوف ، النائب الاول لرئيس هيلة مجلس السوفييت الاعلى ،

والموقد الكوبى برئاسة فيدل كاسترو ، سكرتي عام المعزب المسيوعيين

مريام خطابا سياسيا هاما ، في الاجتماع الجماهيري المركزي الذي عقيد

في اديس ابايا ، اعرب فيه عن شكره الاتعاد السوفييتي وجمهورية كوبا

الانستراكية والبلدان الانستراكية الاخرى الما قدمته من دعم وتابيد ب

وقال : أن أثيوبيا تعارض تشكيل ما يسمى بالقوات الأغرية

المُعاصبة التي يراد منها ان تكون اداة في بد الامبريالية . وانتقد سياسة

القبادة الصينية في المربقيا والمالم وقال : أن الصين تقف ضد القوى الثورية

وهركات القهرر القومي وتسلح الرجعين والانفصالين الافارقة . كما أيدت

آلاف المتقلن السياسين

في السجون الأمريكية

أعترف (فورد سبارك)

وأعرب سبارك ، في حديث

حفى أدلى به في ولاية سان

عضو الكونفرس الامريكي بان

يرزحون في السجون الأمريكية،

فرانسيسكو مؤخرا ، عــــن

المعتقلين سيزيد بصورة كبيرة

وأضاف أن آلاف الملونين في

أبسط مستلزمات العيش ولا

تسمح لهم السلطات الامريكية

يتلقى العلم او الحصول عسلي

عمل والتبتع بالخدمات الطبية والظروف السكنية الملائمة التي

ويذكر ان أندرو ياتغ المندوب

۵۰ محرومون من

آلاف المتقلين السياس

اعتقاده بأن عدد هــــ

في المستقل .

الامبريالية في اغريقيا الرامية المي شق وهدة شعوب القارة .

اهداف الصومال التوسعية تجاه اليوبيا .

مياه النيل

الى السعودية

السعودية الفقرة بالساه ،

تخدام مياه النيل ، اكبر

وتقرح السعودية تحويسل

بناه النبل الى شبه الجزيرة

العربية بواسطة ٦ انابيد ـب

ضخمة عبر البحر الاحمر ، من

نقطة على الساحل السوداني،

الذي بدأ العمل به حوال

۲۰۰۰ مليوندولار ، وسيعمل

في هذا المُشروع خبراء من ٢٨ تطرا اوروبيا لدة ٣ سنوات ،

وذاك انقل ٢٠ مليون مترمكعب من الماء العذب سنويا الــــى

وتقدر نفقات هذا المشروع

القاهرة _ تخط

الى حل هذه الشكل

أنهار اغريقيا ٠

والقى رئيس المجلس المسكري الثوري الاثيوبي المؤقت منفستو هيلي

واعلن عن رغبة بلاده في أهلال السلام مع جاراتها وادان مناورات

ادسى أبابا - الوكالات - احتفات جماهي الشعب الاثيوبي ، هذا

وشاهدت اديس ابابا ، الماصمة ، احتفالات جماهيرية شارك فيها

الممأل والفلاحين بين الجماهير الشعبية الواسعة

بالردع الحازم سواء جاءت من الرجمية الخارجي

إجراء التحولات الاجتاعية الاقتصادية في الجمهورية

وأشار تراكي الى عملية تحقيق التحولات الاحتاعية

واعلن رئيس الوزراء أن الحكومة والقوات المسلحة

وقال تراكي أن السياسة الخارجية لأفغانستان تقوم

عبية تسيطر تماماً على الوضع في افغانستان ، وذكر

السياسية الى ايدي الشفيلة •

حراننا ومع جميع بلدان العالم ،

المتظام الامبراطوري المتعفن .

ردأ على ابراهيم الراهب في ((صوت فلسطين)) ـ ٣

القواعد المشتركة بين برنامجي منظمة التحرير القلسطينية والحزب الشيوعي الاسرائي

هذه هي الطقة الثالثة من رديًا على مقال الكاتب ابراهيم الراهب اللي نشره في مجلة « صوت فلسطين ا الدمشقية بعنوان «نقاش حول مواقف «راكام» » _ الحزب الشيوعي الاسرائيلي . وقد نشرنا الحلقة الآولي بعنوان مكانة الحزب الشبوعي الاسرائيلي د «راكاح » . . في عدد «الاتحاد» الماسك ، ونشرنا العلقامة الثانية بعنوان ؛ برنامج الجزب الشيوعي الأسرائيلي لحــــل القضيــة الفلسطينية في عدد «الإتحاد» ٨٨٠٩...

من المبتاق وبرنامج الحل

كتب ايراهيم الراهب في معرض لاكيست على الاختلاف بين الحزب الشيوعي الاسرائيلي ومنظمة التحرير الفلسطينية بشبك تسوية قضيسسة

« اما حول منظمة التحرير فنحن نقول للرفيق فلنر (على اعتبار انب طرح برنامج الحزب الشبوعي الإسرائيلي في مؤتم العزب الثالث عشر) ، ان القضايا القومية الاستراتيجية لا مجال للمساومة عليها ، وبعد فشل دماة الاطلال والواقعية في الساهة القلسطينية ، بعد أن عطست مسدة لميحات حول ذلك ، تحت اسم التكتيك ، وهنا لا بد من احالة الرفيق فلتر وداارة الاعلام ... الى قرارات الجلس الوطئي القلسطيلي في دورتسه الثانية مثدة » .

واضاف : « أن قرار تلك الدورة يدعو الى قيام السلطة الوطنيسسة المستقلة القاتلة على كل جؤء من الارض الطسطينية يتم تحريره " . . و دعو الى « النصب سنال ضد أي مشروع كيان فلسطيتي ثبته الاعتراف والصلح والحدود الامنة لاسرائيل والتنازل عن الحسق الوطني وحرمان الشمي الظسطيني من حقوقه في المودة وحقه في تقرير المسير ، مصيره فوق لرابه الوطني ! . . كما انه يؤكد : ﴿ أَنْ أَيَّةٌ خَطُوةً تَحْرِيرُيَّةً نَتُمْ هِي حَلْقَةً لَمُنابِعَةً تحقيق استراتيجية منظمة التحرير وافامة الدولة الفلسطينية الدمقراطية). لا نمتقد أن الكاتب ابراهيم الراهب سهى عن باله أن المجلس الوطني الغلسطيتي عقد دورته الثالثة عشرة في الذار ١٩٧٧ أي يعسب حوالي ثلاث سنوات من انعقاد الدورة الثانية عشرة في عام ١٩٧٤ . ومن حقنا أن نستنتم اله لا يوافق على قرارات تلك العورة لأن أراراتها لا تتفق مع رأيه . فقيد

قرر المحلس الوطئي الفلسطيش اثلاك في الفقرة الحادية عشرة « مواصلية النضال من اجل استمادة الحقوق الوطنية لشعبنا وفي مقدمتها حقه في المودة وتقرير المسر واقاحة دولته الواثنية الستقلة فوق

ولم يكن التغيير في الصيفة تغييرا لغطيا او شكليا بل تغييرا استراتيجيا

فالغرق كبير بين السلطة الوطنية التي دعا اليها المجلس في عام ١٩٧٤ واعتبرها برنامجا مرحليا . . والدولة الوطنية السنقلة التي تحمل في طبانها معنى الثبات ء والقبول بفكرة اقامة الدولة الطسطينية المستقلة الى جانب

واكد المجلس هذا التصور حين قرر في فقرته الخامسة عشر انه « آخذا بعين الاعتبار الإنجازات الهامة التي تمت على الساحتين العربية والدوليسة مثد انتهاء الدورة الثانيسية عشرة للمجلس الوطئي الفلسطيني > والتي استعرض فيها التقرير السياسي المقدم من اللجنة التنفيذية يرى ما يفي « ـ يؤكد حرصه على حق منظمة التحرير الطسطينية في الاشتراك بشكل مستقل ومتكافي ف جميع المؤتمرات والساعي الدولية العنية بتضية فلسطين وبالصراع المربى الصهيوني (اي الاسرائيلي) بغرض تحقيق حقوقنا غير القابلة للتصرف وهي المعقوق التي اقرتها الجمعية المامة للامم المتحدة متد سنة ١٩٧١ وخاصة القرار رقم ٢٢٣٩ .

« - يعلن أن اية تسوية أو أتفاق بمس شعبنا الغلسطيني وفي غيابه في تقرير المسير وأقامة دولتهما المستقلين .

وواضع تعاما أن استعداد النظمة للمشاركة في جميسسم المؤتم أن والساعي الدولية يعنى قبولها بالاشتراك مع إسرائيل في مباحثات حسيل القفية الطسطينية على الاسس التي اجمعت عليها الجموعة الدولي والراي العام المالي .. وهذه الاسبن تقوم على دفض احتلال إسرائيسيل المناطق العربية . . وعلى اقامة الدولة الطسطينية الى جانب امرائيسل وطي ضمان استقلال وسيادة كافة دول المنطقة .

التد . نضت النظية ، بحق ، المشاركة في مؤتمرات دولية تعقد على اساس قرار ٢٤٢ لان ذلك القرار لا يعترف بحقسوق الشعب العربي القلسطيتي القوسة وينص على حل تقسية اللاجئين فقط. ولكنها ، بتمريحات السؤولين فيها ، اعلنت استعدادها للاشتراق و

مؤنم جثيف على اساس البيان السوفييش - الامريكي الصائد في تشرين الاول ١٩٧٧ لان ذلك البيان يدعو الى حل مشكلة الشرق الاوسط يرمتها

ولنور السياد توما

طلا جلريا في مؤتمر جنيف باشتراك جميع الاطراف التورطة في النزاع بمسا فيهم ممثلو الشعب العربي الظسطيتي . وحدد البيان الشاكل فذكر لن من بينها انسحاب القوات الإسرائيلية من الناطق المحتلة عام ١٩٦٧ . . وضمان حقوق الشعب الفلسطيني الشروعة. · (VV/1 · /E - (Ubaryth) ·

يل أن المعافل الفلسطينية السؤولة اعتبرت أن البيان بدل على جهود بناءة ترمي الى بلوغ تسوية عادلة لازية الشرق الاوسط . (١١ وها ١١ _

ولا حدال في أن البيان الشتراء ينطلق من منطلق تاكيد حق أسرائيل في البقاء المستقل والامن . . والقبول به يمني قبولا واضحا بهذا المنطق . . ولا نظن أن ابراهيم الراهب لا يطلع على تصريحات السؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية .. بل هو يعرف أنهم يعلنون استعدادهم لاقامة الدولة الفلسطيئية الى جانب اسرائيل وللتماش معها .. وحكام اسرائيل ، ق الاساس ، هم الذين يحاولون باستمرار اخفاء هذه الحقيقة ونشر القولة القائلة أن النظمة تريد القضاء على أسرائيل .. فبدلك يأملون أن يضعفوا مكانة الحركة القومية المربية الفلسطيئية وتشويه أهدافها العادلة طي الصميد الدولي .. فلا توجد في عالمنا دول او قوى تورية بعقر اطبة لهـــــا رصيدها ودورها الحاسم تؤيد القضاء على اسرائيل بوصفها تعيرا عن حق الشعب اليهودي في تقرير الصير .

وكل تصريح فلسطيش مبدئي وعقلاني يقض مضاجع حكام اسراليسل والصهيونية والمحافل الامبر بالية المقرقة بالرجمية .

ولهذا لم يكن من قبيل المسادقة ان نقال الصحافة الاسراشاد السلطوية من قيمة تمريحات رئيس اللجئة التثفيلية ، ياسر عرفات ، لراسل نيويورك تايس في اوائل ايار ١٩٧٨ .. اثقاف قال عرفات : الله عل ازيــة الشرق الاوسط الوحيد يتم عن طريق ضمان الانعاد السوقييتسي والولايات المتحدة لامن اسرائيل وامن الدولة القلسطينية المتيدة .

واضاف أن أسرائيل القوية عسكريا قيس لها ما تخشاه من دوا... فاسطيئية غلية تبدأ من لا شيء وتنشغل بقضاياها . واهلن عرفات موقسف المنظمة مُقال أن البيان السومبيتي الامريكي .. يمكن أن يكون اسالس التسوية

نُعن لا نتماهل ان هناك بعض القصائل القومية القاسطينية التنسي ترفض هذا النهج الشياس وقد عرفت بجبهة الرفض . ولكن هذا لا يفسيم بأن القوى القررة والتي تبثل الاكثرية في المعركة القومية الفاسطينية قسيد اقتنست أن هل القضية الفلسطينية لا يتمتق ، في الظروف التاريخية القائمة وتنبجة الارضاع الموضوعية القائمة ، بغير الاعتماد على الاسمى المعليسسة و الواقعية التي تعترف بحق الشعبين العربي القلسطيني واليهودي الاسرائيلي

الوطنى الذي يدعو الى اقلبة دولة فاسطينية مبقراطية عليانية والجدة مشاتها في ظروف رفض حكام اسرائيل ومعهم سناثر القيادة المسهيوني الاعتراف بحقوق الشعب المربى الفلسطيتي ، وق مقدمتها هل تقرير المسي وأثامة الدرلة الوطنية الفاسطنية المستقلة .. ورنضهم الاعتراف بمنظم التحرير الفلسطينية مبتلا شرعيا وحيدا كاشعب القلسطيني .

ونرد على حكام اسرائيل الذين يلوهون بالبثاق ليبرهنوا عتى لن المنظمة غست معنية بشر الكفياء على اسرائيل أن مواثيقهم لا تعد ولا تعمى ... مُبِيثَانَ حَزِبِ ﴿ هِرِوتَ ﴾ وهو القوة الرئيسية في المكتل المبعثي التطــــزف وصلب الحكومة الإثنائية القائمة يدعو الى اقلبة دولة اسرائيل على ضفتسى نهر الاردن - 0 أرض اسرائيل » التاريخية .

برنض على الشعب الفاسطيني في الوجود عين الرت الكنيست بالاجماع > باستثناء الشيوعيين الاربعة في ١٦ اذار ١٩٧٢ « ان هن الشعب اليهودي في ارض اسرائيل التاريخية لا يتزمزع » !

خلاف جوهري بين برنامج هزينًا الشيوعي الاسرائيلي - « ركاح » وبرنامج منظمة النحرير الفاسطينية . ولهذا لم تقطىء دائرة الاعلام والنوجيه التومى

يقينا ان الحركة القومية المربية الفاسطينية تواجه صمويقت داغليسة وتتهددها اخطار خارجية . لما المسعوبات الداخلية غتعود نيما تعود اليه من أمور الى محاولات بعض المشاصر استبدال الحوار السبا الابديولوجي بالحسم السلح عن طريق الافتيالات والاسطداءات المسلمة

وهذه الأخطار تزداد هدة نتيجة تبادرة السادات الاستسلامية التسى وهنت الامبريالية الامريكية وهكام اسرائيل والرجعية العربية في مؤامسسرة بعيدة المدى تهدف الى الحيلولة دون اقامة الدولة الوطنية الفاسطيني

وتمبل على احباطها .

وتتبثل هذه القوى على الصعيد العربى في جبهة الصبود والنصدى ، ومحورها العوهرى سورية ومنظمة التعرير ... ، ومتى الصعيد الدولى في المجبوعة الاشتراكية ، بقيادة الاتحاد البيونستي ، ومعها الاهسيسيزاب الشموعية والقوى الدبقراطية والتقديية في المالم الرأسمالي والشمسوب المتحررة ، وعلى المصعيد الاسرائيلي في العزب الشيوعي الاسرائيلي وسالر المناصر التى تزيد العل اقتى طرحه واينته الجبهة الدمقراطية للمسسلام

ول راينا أن برنامج حزبنا يجسم خطوط هذا البرنامج المبدلي العقلاني الذى تتوجد هوله هذه القوى المربية والمائية والاسراليلية

واقامة الدولة القلسطينية الى جانب اسرائيل يخلق المناخ الامثل لتقريسسر علاقات الدولتين والشبيين .. وهما بستطيمان تعديد نوع هذه الملاقات

ـه طـــرح ابراهيم الراهب سؤالــــين : هــــا سترشد المزب الشيوعي الاسرائيلي بالماركسية المبينية ?. وما هي وجهسة وعلى هذا السؤال سنجيب في المطقة الرابعة والاخيرة يوم الجمعية

المتصرية في تظلم جنوب الريقيسا ء

مؤخرا ۽ لسنة اخري مغصصصول

القانون الخاص بالامتقال الكيفسي

لاجل غير مسمى بدون محاكمسية او

ويأتى تبديد فترة هذا القيسانون

يهدف الحد من نضال الشعب هناك

بعد تفاظم تضاله من اجل الحرية .

وذكر تقرير لوكالة تابي ان مسدد

المتقلين في السجون المتمرية في

المام الأفسى .

وبما ان الدولة الاسرائيلية عالمة من الضروري والعيوى اقابة الدولة الفاسطينية المستقلة ولاحل بدون ذلك . هذا ينتصب السؤال ؟ إلا بتعارض القبول بهذا النعل مع القد بياي

طبعا يتعارض .. ومُجن تفهم رفض المركة القربية العربية تعديــــل بل ندن لا نرى مثل هذا التعديل شرطا لمل القضية الفاسطينية حسب

والاحزاب السهيونية مجمعة اترت مبلقا ، لا عزيها بل حكومها ،

وعلى هذا الشوه ثمثند أنه على صعيد المارسة المهلية لا يوجسد حين تررت اننا نقف في خندق واحد

مقاومة التصفية ورؤيا المستقبل

أما الاخطار الخارجية فتتجاوز الحركة وقيادتها س منظمة المتحريسر وتهدد كيان الشعب الفقسطيني القومي .

ومن هذا كانت شرورة توهيد كافة القوى التي تتصدى لهذه الإامرة

وتوحيد هذه القوى العربية والمالية والاسرائيلية لا يتحقق موضوعيا بدون برنامج عقلاني وجبدئي يأخذ بعين الاعتبار حقوق الشعبين المربسي الفلسطيني واليهود يالاسرائيلي .

طبعا سبيقى السؤال : وماذا عن المستقبل ؟ أن تحقيق هذا البرنامج

ولكن تحديد هذه الملاقات يتم بالاتفاق الاختياري وبما يتفق مع مصالحهما

النظر الماركسية في المسألة اليهودية كما طرحها ماركس ولينين وستالين » ؟

مائية الف معتقيل في سجون العنصريين

يريشهوريا .. مسدت السلطينات معارضتهم السياسة العنصرية حيث

اجراءات مشددة لقمع حركة التحرر الفتيال الزعيم الوطني الافريقي بيكو

وزج الإفارقة في السجون اجــرد على ابدي زبانية تظام بريتوديا .

يتعرضون فيها فيما بعد لتعديس

هذا وقد اطئيت روت مونياتي ،

سكرتوة اتحاد الشساء الديمقراطي

المالي ء أن ٦٧٦٤ أمراة افريقيـــة

يرزحن حاليا في السجون التابعيسة

للنظام المنصري في جنوب افريتيا .

هذا وشهدت الدن الافريقيسية

هذا الاسبوع ساسلة من الظاهرات

احتجاجا على استمزار سياسمسة

السلطة المتصرية في جثوب افريتيسا

ودلك في الذكرى السنوية الاول

اقتسراح سوفييتي حسول ضمسان صحيفة تركية تنتقد صنعوق النقد العولي

ے سے خاص ہے وقف سباق التسلع α .

مُنتجاد الديث "العالمية فخرالم الدينة

فالرَّحَاتُ الديسيةُ المثالية ٥

غستالات افرست ودارلت ي

استيار ديسويت د فهرية Pilot الشهيرة

ته تكفيلونات عاديقة وملوبسة ومختلف الليعات الكهما ثية البيتية

ثلامات " لشذليران " الممتانة

التسليم فورا فريق مكفولت

غستالة جولتي

افسران مختلف

السوفييتي ارفق ف التراحب

الماهدة من شاته ان يساعد على الحد من التشار الاسلحة التووية وعملي

أن يستخدم السلاح النووي ابسندا شبد الدول التي تمتلع عن التبساج السلام النسووي او اکتسابه ، او توزيمه على اراضيها . هذا ومن الجدير بالذكر أن الاتحاد

التي تضمنت عدا الاكتراح والرسلة الستعجل هدا نص مشروع افتراح ان المكومة التركية كانت مضطرة في وتطبيق

امسن السول غسير النوويسة

(الاتحاد)) _ تقدم الاتحسياد السوفييتي باقتراح مستمجل الى دورة الجمعية العامة لهيئة الأمم التحددة ، التي ستعقد قريباً ، ويدعو الاقتراح الى عقد اتفاق دولي يعزز الضانات لامن الدول غير النووية .

وجاد في رسالة الدريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفييتي ء الى سكرتي عام المنظمة الدولية ، لهذه العاهدة .

واكد الاتحاد السوفييتي مجددا اله



الملاتات الدولية وزيادة حندة التوترات والعودة الى اجمواء الحرب الباردة . واشسسار التبرار الى ان

اجتمساع اللجنة المركزية للحزب الشبيوعي اليونساني

استانبول _ انتقت صحف

العمهوريت))التركية صندوق الثقد الدولي

ووصفته بلقه اداة طيعة بليسندي

الاببريائية الامريكية التي توجهه عصب

وقالت المجهفة في مقال اقتتاهي

كها تعليقا على المشروط الثني وضعها

السندوق على الحكومة التركية لقياء

منعها قرضا قيمته ٢٦٠ مليون دولار

البداية تقبول شروط المندوق بالرغم البلاد .

امدرت اللجنية المركزيية للحزب الشيوعي اليوناني بيانا عن اجتماعها الاعتبادي الكامل الذي عقد في أثينا مؤخرا ، جاء فيه أن الاجتماع أصدر ترارا بادانة تصعيد القوى الأمبريالية لنهجها العدواني باتجاه تأزيم

يدعو الى وحدة القوى الدمقراطي

والدوائر المتنفذة في حلف الناتو

الاستعمار الجديد في بلدائها . ووصف القرار الدماع عسن الانقراج وصيانة الس المالي بأنه مهمة ملحة أسام كافة ألقوى الصقراطية ودعا

مِن تأكدها مِن أن ذلك سيوقعها فسي

الشباك ويدخلها في ازمة سياسيسة

ويذكر بان هيئة صندوق المتقسيد

الدولى كاتت قد غرضت على تركيسا

مؤخرا شروطا جبيدة وذلك من اجل

تزویدها بقرش قبنه ۱۳۰ ملیون دولار

وتقضى هذه الشروط باعراء تخفيقس

جديد على المملة التركية وزيسادة

اسمار المروقات وابقاقه زيادة الاجور

واقتصادية عبيقة .

تعبل على تسمير سبساق التسلح وتحويل هذه الكتلة المسكّرية الى اداة التدخل في الشؤون الداخلية للشعروب الافريتية وتكريس هيبت

الاوسماط الامريكية الحاكمة القرار الى تعزيز حركة النصال تحقيق انسحاب اليونان فورا

من اجل استنباب الاس والسلام وكبح جمساح دعساة الحرب الباردة وتحويل منطقة البحر الابيض المتوسط الى متطقة بسلام . وعلى صعيد الوضي

الداخلي جدد التسرار دمسوة الحزب الشيوعي اليوتائي الى اتفاق القوى الدبقراطية على برنامج الحد الادنى لنضالها ألشترك تكون في مقدمة أهدافه

الجمعية ألماسة للاسم المتحدة ومجلس الامن الدولي .

وبشكل أكيد من الجناحسين العسكري والسياسي لطه الاطلسي . والمطالبة بالغياء الانفاقية الامريكية _ اليوناتية، التي تمنح الولايات المتحدة حق اتلية عسكرية لها على اراضي اليونان ، وكذلك حل الشكلسة التبرصية وغقا للقسرارات الصادرة بهذا الشأن عـ

عن أنباء موسكو قلف الشرطة سالحصارة في بيت حنينا المحتلة

(ا عتيم)) ، امس الاول ، ان افتسن من شرطة الاحتمالال تعرضا لوابل من الحجارة في الشبهاء فيامهما بالإعميال الدورية في بلدة بيت حثيثسيا قرب القدس المربية المعتلة . وذكر النيا أن الشرطة لم تتمكن من العثور على الذين فذفوا أثنين منها بالحجارة .

يتمتع بها بقية الامريكان ،

الامريكي الدائم في ألامم المتحدة كان قد اعترف في وقت سابق أيضا بان السحون الامريكيسة الل ابيب _ جاء في نبا لوكانة تغص بآلاف المتقل السياسيين في وقت تزعم فيه السلطات الامريكية بخل

سجونها من المعتقلين وتحاول التدخل في شــؤون الـــدول الاخرى بحجة حماية حقوق الانسان ،

مفاحاة ثقافية _ فنية _ اجتماعية كيرى!

ستقام في الساعة السابعة من ليالي ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ / ١٩٧٨ ف « بيت الصداقة » في الناصرة إمسيات ثقافية .. فنية .. اجتماعية باشتراك :

يد اكبر عدد من الشخصيات الاحتماعية في المدينة ع قادة النوادي ومنظمات الشباب والرياشة ، م المواهب الادبية والفنائية والرسيقية والرياضية في

كل امسية ستنتهي ببرنامج فني باششراك مطربين أضمنوا اشتراككم مع عائلاتكم في (اليالي الناصرة ال

في سبيل تفاصيل اكثر برجي الاتصال مع الشبيسة الشبيسة الشبيسة



حبهــــــة الريئــــــــة العمقر اطيــــة

تدعوكم لحضور الاجتماع الشعبى الانتقابي وذلك يوم السب ٧٨/٩/١٦ الساعة ٤٠٦. مساء في بيت المحلمي تبيل هذا ابراهيم . يتكلم في الاجتماع الاخوان : كرم برانيسي 4 عريف الاجتماع المحلبي عننسان عثاينسة المحلمي نبيل حنا ابراهيم الدكتور ياسر ريناوى

حسن محمود كما ويحيى الاجتماع رئيس بلدية الناسرة الناتب : توفيق زيساد

يه الى الرفيق عبد الرحين تواطعة وزوجته بزواج وادهم عاطيف ، فتهاتبنا للعروسين ،

يه المديقة الدكتور شحاده الخه المعاج وعروسه بمناسبة الزواج . نتيني لهما حياة زوجية سعيدة . وبالرفاه والبنين .

أعضاء الحزب والشبيبة للاالمرة ي الى الصديق العزيز منع يعقوب سمرة وزوجته بمناسبة الموا البكسر والف مبروك .

اعضاء الحزب والشبيبة _ عبلين



مسمان الشاشة الاثر فالأثر ويعتبر

ضباته لان تعتلك افسسلام الرسوم

التبعركة البلفارية فعرة كبيرة لاحراز

البلغارية جوائر رفيطة في الهرجانات

السينمالية في موسسكو وكراكوف

ولايزيغ ومامايا (رومانيا) و كسان

واويرهاوزين (المانيسية الإنجادية)

ولندن وزاغرب والورك (ايرلندا)

وطهران وبرلين واديلانيد (اوستراليه)

ونيويورك وشيفون السبانيــــــــا)

وأنيس وغرها من الدن ، عامـــا

بعود القضل ق ذلك قبل كل شيء

الى كون هذا الشكل السيتمائي قب

برز في ايدى المديد من الخرجين

والرسامن البلقسيار كشكل يستطيع

اظهار تشاط حيوي ملموس وتقسديم

ان مده الاتجامات النبيلة في اظلم

الرسوم التحركة البلقارية هو تقديم

المثامر الغولكلورية واعظاءها مثزي

معاصرا ، ويبرد داك بشكل جلى في

الملام 🛭 التفاح ۽ والرهون ۽ والحبقي

الثلاثة ، والقرية الذكية » . وليس

هناله شيء انجدر من أن يحافظ فن

وقد أحرزت افلام الرسوم الشعركة

البلغارية منجزات كابرة أيضا في مجال

الدي فاكتو ، واسبيرانتسا ، والرمال

وتكشف من الجواتب الراهنسة في

ويمكن في افلام الرسوم التحركية

الطفارية اكتشاف المديد من الانجاهات

الاغرى ، الا أن سبتها الرئيسية هي

الدفاع من الافكار التقدمية وتوجهها

الإنساني ولا مهادئتها فامعالجة المشاكل.

والمثقافية والفنية على مختلـــــ

بيسترا دونيف

ما على اصالة تقاليده الوطنية .

. ger Hame .

نجاحات ابدائية جديدة ... ومع ذلك فاذا ما اخرزت الإضلام

معرج خيله" انجيلا في السالاسل يتحدث. هيت لأتمنع فلما يحتفافلسنة فلم

« المعيلا في السلاسل » هو أول فيلم من نوع الريبور باج | اجرامية استعراضية، العدو الاساسى

> سبق لحان بسيمون أن قدم بعض الافلام الروائية مثل : الايلايد ، هم ، انها تمطر دالما ، وفي ما يلي نفشم مقابلة مهمة احِرَاهَا فَاقَدُ ﴿ فَرَانِسَ نُوفِيلَ ﴾ ، آلبر أَمَرُ فَوْنِي ۗ ﴾ مَعْ حِسَانُ سَيْعُونَ حُولُ فَيْلِمَهُ عَنْ الْمُنَاصِّلُتِ الْآمِرِكِيةِ الْجَيْلَا دَيْقِيسَ

> > الصور عن انجيــلا ديفيس ، وهل تقبل القول ان الجيلا ليست فقيط الشخصة الْرُ ليسية في فيلمك ، بل هي نشاركك الاخراج ايضا فأ ... بالتأليد / فانجيلا شاركت في

ست بغرورة الغوص في اعمياق معها . ان الجيلا ديقيس تختصر في الشورة ، التضال ، الآب ، -الأم ،

على هذه التجربة بثيت الغيلم وأد دكرنا معا هذا البتيان على الشعار

التتى ارنب ودجاجة عنب

العبور الى الجانب الاخر ، لم

يكن على النهر جسر أو تغطرة . « ما العمل أ . . كيسف

الدجاجة . ثم توصلا الى أنه

بجب وضع ساق شجرة على

تالت الدحاحة للارنب:

لكنهما لم يستطيعا سحبه ، أيضا ب

سانادى الديك ليسحب

تردد آلارنب في لوافعته

النهر ، ووجدا جدعا تديب

يمكن العبور » .

موتفا حاثرين ،

منا الجدع . .

العبور مثلنا

المذع ، لكنهم

الذي حاول معهما حب

ذات يسوم خرجُ الراعي الى الوديسان البعيدة عن يسي

قريته ليرعى اغنامه ، وحين

احس بالتعب جلس في ظلال

صحرة كبيرة وأخرجمزماده وبدا يعزف ، ولما وفسح رأسه شاهد تعبانا قسيد

اخسرج رأسه من شفوق

العزف قدم الثميان للراعي

ليرة ذهبية مكافأة لم على

تعود الراعي ان يجلس كل يوم في ظلال الصخرة

عزفه الجميل ،

ة ، وبعد انتهاء

فكر الأرنب ، وفك

للمحرج الغربسي جان دائيل سيمون ، وهو من انجع ما عالجت السينما في موضوع النضال من أجل الحربة وضد

ومضاكله الكتاسة والتقنية كيف نظمت جع الارشيف | الذي كان بطلق دائما في ال مظاهرات

> وضع الغيلم وهذا ما عشته واحبست به وانا أميل في الغيلم . ذهبت لاضم فيلما من البجيلا والكثني بسرمي هذا الانسان ء واعماق تجربتسه النفسالية ، ومِعْ رسوحُ الثقة التبادئة بينتا حدثا الاهداف والتوجهات . وهسسدا لم يكن واردا أل حساير منابقاً ، كثير من الأمور اتت بعقويسة وفرضتها ضرورات التجربة ، مثلا لم اكن واضعا في حسابي أن اتجيلا هي التي ستجري القابلات والحوار ولكن غروريا وحتى لا بد مته , دميت لاضع فيلما علها ولكثلى وضعت فيلما حياتها وتجربتها جميع تضالات الزنوج في امريكا من اجل التحري: اليؤس ،

ولك الوقت ﴿ تَسَادٍ ﴾ وَيُسْسِوحٍ ، • أذا كان هذا الفشسلم عن انجبلا ولها ايضا ، تلاحظ في الوقت نفسه أن أتحسلا لا تستاثر بشيء ، أنها تُنْخُرط في الفيلم ضمن حركة الزنوج في امريكا وهي حلقة ض امريكا وهي خلقة ضمستن تسلسل هذه الحركسة ، هي

- تعم ، وهذا يبرر اسم الغيلم « السلاسل » التي تحمل معتيين انها نسلسل الإحداث في التاريخ « جاكسون » مات ولكن انجيلا تتاسم النضال بن اجل العربة ، وفليدا درافلو انتزع جراته بداين تشافيس سدف بنتزع هذه الجرية وسيعود الى جمار مشمل الحرية . ﴿ السلاسل » هي كذلك التبود والمبودية، المبودية الحديثة والالتصادية و الوجه الإف لاتديد المتصري في المعتمىيية

هنا الرك على حقيقة اساسية، و there selet in sea little sailer براقة خادمة عن الحرية والمدالة ۽ المسدو الرئيسي ليس فاط الزمر الفاشستية العثصرية التيتلوم باعمال

_ ليذهب كل منا الـ

غاب الثلاثة مترة من الوقت

ثم عادوا ومعهم الديك الرومي

حبل الجبيع جذع الشجرة .

... والفيل استعمل خرطومه،

السسراعي والثعبسان

في اليوم الاول خرج الابن

يرعى الاغنسام ، وجلس في وينتظر الثعبان ليعطيه ليرة

دُهبية ومن ثم يرجع الى

أَنَّى يوم من الايام رغب في السفر فاخبر إبنه بقصته

مع الثعبان وطلب منه أن

بذهب كل يوم ليعرف على

المزمار ، وحداره من قصل

الثعبان الطيب .

صدرت ((الـــدرب)) العدد ١٩٧٨/٤

مقال هام للرفيق اميل هبييي ﴿ مِن اجِل توطيد الوحدة بين

القرى الوطنية في الشرق الاوسط » . واستعراض لكتاب

الرفيق الدكتور أميل توما « ستون عاماً على الحرك

القومية المربية في مُلسطين » كتبه الرفيق زاهي كركبي -ومقال لنهار غوجانسكي عنالجمود الاقتصاديالاسراتيلي،

الثبن ٨ لسيرات

غنية بالقالات السياسية والفكرية ، يما في تلسيك

اطلبها من موزعي ((الإتجاد))

قريته ،

ل والخرون وضعوه فوق اكتافهم

حياعته لتساعدنا .

ينها واصلت الدجاجة تولها : والنعامة والغزالة والعنزة

_ أن الجدع لا يبكن حمله وجاء ايضا المهر الصغ

وذهبت الدجاجة الى الديك بعضهم عضه باسفاد

الا اذا أشترك معنا الديك ، والفيل الصغير والسنج

وعلى نكرة نهو ايضا يريد وغيرهم ويحركة متناستة

ايضا هو الذي يسمع بهله الزمر ويستفيد من وجودها ليركز الانظبار طيها ويشلى وراءها الحقائق الاكر خطورة : تماتية ملايين من العاطاين من الممل في الولايات التحدة ، وحياة البؤس والائلال التي يعيشها زنوج امريكاء وطمس حقوق الراة الامريكية. منا اطئ مثلا فاضحا في دلالته : عندما تنقطع سبل العيش امام احد الزنوج ويعسج عاظلا عن المعل يقرض طيه بحكم فأنون « الشعب سات الاجتماعية » أن يترك زوجتــــه وكذلك يحرم الزوجة والاولاد من أبة مساعدة اذا ثبت وجود رجل فالبيت.

آن سلاسل المبوذية التي تكبل

الزنوج لا تكتمر على السجثاء مثهر

وكاتها تقيدهم خارج السجن كذلك .

وربها كائت هنا السي واصعب ، • ما هي الطريقة التياتيمتها او بالاحرى كيف كان أسلومك بالدخول الى حيساة الشقب الامريسسكي الزنجي ، كيف تسالت الى حياتهم العائلية وحياتهم الخاصة ? - بالتنسيق التام مع الجسيلا ،

وضعنا الغطة معا . أن الثقة التي عيظى بها الحيلا بن الناضلين الزنوج قد سهلت الإمور كثيرا . فقد استطعتًا الدخول الى حياتهم الخاصة وكاثوا يستقبلونثا بقلب ملتوح وبكل ترحاب تلمنا كثرا ، فنالشنا بعربة لللة . دخلتا الى حياتهم بطوية وتجاوبوا معنا معلوبة . توجهنا اليهم لم ياخذ طابع توجه الافلام الولاقية الكلاسيكية هيث ترقب كل الامور مسيقا وتكون

والبطة ايضا ساعدتهم

وعبور النهر .

انها تستطيع العوم في الـــ

لم يكن مستحيلا هذه المرة

وهكذا مبارت للنهر تنطرة

تقاطرت عليها الحيوانات

الواحد بعد الأخر ، وهي تعبر

الى الجانب الاخر ، وهناك

تعاون الجميع مرة اخسرى

تبنوا لانتسهم بيتا جبيسا

واسما سكنوا فيه .. وكانت

ظلال الصخرة واخذ يعزف

حتي أخرج الثعبان وناولسه ليرة ذهبية ومن ثم رجع . لكنه في اليوم الثاني جاء حاملا فاسا ليقتل الثمبان

ومن ثم يسيطر على الشق

الذي يخرج منسبه الثعبان

أخذ بعزف الحاله حتى

اخرج الثعبان راسه من

الشق فلطشه بالغاس غير

ان الغاس لم تستطع مىوى

في أليوم الثالث جاء الابن

ليغزف فأخرج الثعبان راسه بن الشق ولدغه فمات في

حين عاد الراعي من سفره علم بالقصية ، وجاء الي

الثمان ليعاقب ، غير أن

الثعبان قال له : أمَّا لَدُعْت

اينك وقتلته لانابنك ضربتي

وحاول قتلي فعلا تجيئني مرة ثانية لانني لن أقدم لك ابة ليرة ذهبية . وأنت ..

ان تعقر لي موت أبنك ..

العوينات الحجرية

لطه من الشيء الغريب أن تعرف

ان الموينات الاولى قم تكن مصنوعة

من الرجاج .. إذ بينما زار الكنشف

thinger (ale be sele) though Eth

سيمة قرون ، وجسست أن الثابي

يستعطون عدسات مصنوعة من حجارة

شيه كريمة ۽ لتساعدهم على الرؤية

أما المويثات الزجاجية فقد بدات

صناعتها في إيطاليا في تهايسية القرن

التالث عشر وذلك لكي ((تساعد كيار

السن ضعيفي البعر على الرؤيسة

والقرابة توضوح! » .

بوضوح .

اللرأت الدهبية .

ان تجرحه .

الحال .

الجذع على النهر .

جاهزة للتصوير ء تركنا الامور تأخذ مجراها على سجيتها . حتى الجيلاء .

انها شخصية دخلت التاريخ ، هـــــا مجيح ۽ ولکڻها يا زالت تخط اسطرا في هذا التاريخ ، وكونها هي التي اجرت القابسيلات مع الزّنوع ودخلت مباشرة بالحوار مجهم اعطى تتيجسة هاللة . وكان الأمر سيختلف تعاما لو اجريت العوار أثأ ۽ أنسيا الاردوبي الاييض ۽ او حتى اي صحافي امريكي ابيض , ولو كانت عله القابلات محاسر أبها سابقا وجاهزة لتمثل امام الكاميرا , كان الإمر سيختلف كثيرا من ناهيتي على الإقل ، اولا لاتنا تجن يخيلون على عالم غير عللنا ، نجهله وننطاق في الحوار مع هؤلاء الزنوج من ارضيات مختلفة ، غي متساوية ، هذا من ناهية ، ومن ناهية ثانية

عفويتها والبيعيتها . عندما تنذكر اتجيلا مع امها. ﴿ جِبِلُ الدشاميت » هيث كانت بيوت الزنوج تتطاير إلى الفضاء وتهمد وكاما على الارض ، يصبق الشاهــــــ بيرودة اعسابهما. تتطمان من تلك الإنفجارات والماسي وكانها اشياء عادية ، أشيأه مبسابرة في حياتهما ، انها جزء من حياتهما ، القيلم يسجل عدن أي تعمّل ، ان ای تعمّل بین انجیسلا وامها ثان سيقر معثى الحسسوار

كانت هذه القابلات ستفقد كثيرا من

وسيقلس طي اعبق دلاله . • كونك جديدا على التاريخ الامريكي ، غريبا عن هـ مشاكل وصعوبات ؟

الجيلا ۽ الله رات الجيلا في الولي غربها من هذا المجتمع شيئا ايجابيا لإنني كنت برايها في موقع الكنشف . بالتسبة لي كالت الجيلا رمزا عاليسا

للحرية . كتب إجاول أن الهم طرتها الاشياد ، رؤيتها المالي وبالقابسيل كانت الجيلا تحاول ان ترى من خلال رؤيني كلنك ﴿ فَإِنَّا أَيْضًا رؤية جِدَيْدَة بالتسبة لها . أن الواتع يؤخذ من ناوية جديدة , وقد جاء هذا القيام ثمرة تتسيق كامل في هذا الجال . رؤية من الداخل ، ورؤية جيديدة باحثة ۽ مکتشفة ، وقب د وضعت تكنيكي السينمالي ومهنتي أق خدمسة

هذا التميم الشتراء . ● ألا تمتقد أن التكثير الحديث في السينما ، سينما المدات الخفيفة ، مثل اخية الصورة والمبسوت مع واستعبال العدسات الفوق _ النوع من الاحتكاك بالنساس ـ أ النوع من القابلات والنقاشات ؟

- نعم ، أن هذا التكنيك ضروري

وحتى باعتقادي لا بديل عثه . ان استعمال الالات الثقيلة كان يغرض طينا ادادة تركيب الشاهد وتحضيرها سلغا للتصوير حتى قالاطلام الوثائقية. أمسا الآن ، فيواسطة يروجكتورين صقيرين تحصل على نتاثج افتصل بكثير مما كثا تحصل طيئسية باستعمال البروجكتورات الكبرة والاقل مرونة . أن البروجكتورات الصفية نها ميزة خاصة ، بربع او للت ساعة يتساها الثابى ويتصرفون عنهما ء يتصرفون امامها بعفوية كاملة ، يتجرون بسهولة وكاتهم في موقف عادي طبيعي . ينسون وجود التكثيك والتقنيين . وق اقمى الحالات يصبع التكنيك نضيه فاعلا باخذ دورا ، يشارك في الحوار ويدفع الكامرا مكانها ودورها ق الشهيي . كارف آخر ق الجواد .

نجوی ب

لقد تجاوز العالم الروحي لافعلام الرسوم الشعركة البلقارية حسدود البلاد منذ زمن بعيد ، ويبرز شكالها الجلى الإسيل بثقة على خلفية الانتاج العالى . وقد اعترف اختصاصيون سينطليون اجانب مرموقون بالاسهام البلغاري في تطور الفن الثابن عبلي البطاق الدولي العاصر . واضافة الى ذلكه فقد بدأ الاختصاصيون يتالمون

> عن مدرسة طفارية في ميدان اقلام الرسوم التعركة . وتعشر سئة ددور بداية لانتاج اقلام الرسوم التحركية البلقارية ء وقد اخرج تودور دينوف أثذاك الغيلم الاول السمى « الفتى البطّل ماركو ا وأخرج تودور دينوف خسلال الفترة المتدة بين عامي 197. و 1970 عددا من الافلام البارزة (الوجهة الىالكبار) والتي جلبت الألفهسا وللقن الثامر البلغادي اول تقدير دولي، واقد كانت الرهافة القكربة ، ووضوح القسكرة والإيجاز الشعري التي تميز نتاجات

ق الهرجانات الدولية للافلام التصرة

هذا الخرج هي التي وجهت تطور افلام الرسوم التحركة البلقارية اللاحق وقب تحبمت حول ديثوف مجموعة من الرسامين والمخرجسين الشياب الوهويين ، ويبرز بينهم الفنان الحائر على لقب الاستحقاق دنيو دونيف ، وغريستو توبوزاتوف ورادكسسما بالشفاروفا وزدنيكسسا دويتشيفا وستويان دوكوف وبيئتشو بوغدائوف لاوانقسيان فيسيلينوف وفيسورقي تشافداروف و الغ .. وخلافا لمسدد كنر من السلام الرسوم التجركة ق البلدان الاخرى التي تعالج الواضيع

وبناء ء والهمات اجتماعية - تقافيــة

غلاقة كلى تزيد من الشدمات العامسة

في مجتمعنا ، واظهار تراثنا المربسي

الفاسطيني بصورة واشحة تزي

من اعترام القير النا والمتمعنا .

الكبار ، بدون أن تهمل كليا الافلام الخصصة للاطفال طيما . وقد اخرجت خلال غترة قصيرة من الزمن السلام طريقة ۽ تختلف بن هيث الاسلوب والسائل التي تطلجها : وهي اللام شمرية او هولية والسفية اخلافة او افلام مخصصة للتسلية . ووسائل التميع الفرافيكي متنومة ايفسساء ولكن الشيء الشتراء هو الله تعبير شرطی بشکل خاص (وهو مثقلض علی وجه مطلق لاسلوب «ديرني») ويخضع دائيا للمهمات الفكرية والوافسيم وقد كشفت الافلام الرائمة «الاقحوان»

والقرةة والجربة المناطقة والتفاءة وحكايسسة غصن الصنوير ء والقص والصبي ، ورجل الثلج ، والرماة ، والحقرة ، والرحسيون ، والحمقي الثلاثة ، والقرية الذكيسية ، ودي فالتسسو ، والشجرة الوسيقية ، وشلاغر ، والديك السكري الرائع » وغرها عن العكمة البكرة لهذا الغن الغتي ، على الرقم من أن أمانهــــا . distrib tanal

الإبعاث الاجتماعيسسة ، والشاكل كذلك تتطور افلام العمى الى جانب الميانية الاجتماعية ، وتقعيد اضلام اغلام الرسوم التحركة وتكن الافسلام الناضجة منها فسسد ظهرت في وقت والعفرة ، ودرس في علم الاجتماع ، متاخر . ويعتبر فيلم « الاستعراض » وشلاغي ، والشبيجرة الوسيقية ١١ (عام . ١٩٦) لخريستو توبوزانوف وغرها عمليات محددة في وعن الجماعي اجد الافسيبلام الاولى واثار اهتمام التقرجين بقوة فكرته الغنية وكشيف عن سيكولوجيا الجنمع . الامكاتيات الحقيقية لأفسسلام الدمي البلغارية .

ويثير التثوع الكبير لاساليبالاخراج والرسيم ق افلام الرسوم التحركسة البلغارية اهتماما عفويا قويا .. مسع العلم انه تجدر الإشارة الى منساخ التضوج الهنى الواسع اللي يسيطر

كبرحلة اولى لالقاد اول مجاشرة على

وفي يوم السبت الموافق ١٩٧٨/٩/١

وق المركز الثقاق في الناصرة اقيمت اول

ندوة موضوعها « اهمية القن قسسي

الجنمع)) حيث تحدث فيها كل مسن

المفرج رياض مصاروة والفنانين غلوي

غصت القاعة بهم ، من أعضاء نادى

وضيوفه واصدقاه وغيرهم مقمعيسسي

كان أول المتمدئين الفنان فسلوى

غاوى حيث استمرض في البدايسة

موقع الله والفنان في المجتمع والكانة

التي يعيش بها فقال « الفن نتــايم

غكرى ، اجتماعي يجسد علاقة الفكر

بالواقع الاجتماعي حيث ان الفك ر

الاجتماعي يفسر الواقع الاجتماعي ».

ثم آهرب عن رأيه في القن فقال :

ان النن المتيتى هو القسن السلى

برتكزعلى اسس علبية وهو النسسن

المسادق والذي يكون المكاسا للواقع.

وتطور الفن والمفائل في نظره مرتب

بهدى قربه من حياة الجماهي الكادعة

ماركس « الراسمالية عدو الفن ، لانها

تبتز المنان واطماح مادية وتشتريسه

ومن ثم يخدم فقه الاشبياء الغياليسة

اما الفنان نبيل عزام فقد مالسج

الموضوع في اطار صريح ومقتضست

ظكر بان لكل شعب هياته الروهيسة

وانهى هديثه باستثمهاد باق

في معاتاتها وتطلعاتها .

غاوى ونبيل عزام امام حضب

المغمسة فلاطفال ، قان الافسيلام البلقارة اظهرت مثلا ميلادها طبوحها نادى الطلة العرب يجتي

خنانين ويي الضن

في بولنسدا:

للقانون

۾ افتتع تي ٻولندا ۽ متحف ۽ هو الوحيسة من تومه في اوروبسا . فقد افتتع في مقر محكمسة المعافظات في مدينة « كالوفيته » متحف للقانون مخصص لمرض منجيزات الغيسبكر القانوني البولندي التقدمي منذ قديسم الزمان ، وحتى اليوم ويضم اهسم الوثائق القانونية البولندية القديمة وعدد من الاشياء والذكريات التطائسة بالنشريات والكتب التانونية ابتداء من الجلة القانونية التحسدرة من سنة ۱۸۲۸ حتى مجلة « القانون والحياة » التي ابتدات في الصدور عام ١٩٥١ ومجلة « العقوق » التي تصدر مثد

كها يضم صور اشهر الحقوقيسين والمعامن البولندين و واسساتلة وطمناه وصور اشهر الحابئ الذين تولوا الدفاع عن فلسايا المسساضلين التقدميين وصور المانين والحقوقيين they large skib franch filles ليولئدا ق الحرب المالية الثانية . وتزيد التحف روتقسنا د مختلف اللابس التي كإن وما يزال يرتديهما القضاة والمابون وببثلو النيابسة المامة وكذلك طابس قضاة المكمسة

تحف بالبيت أجمل الازهار ، يه رافسد يو والشمر الستمار الذي كانوا يضمونه فلى رؤوسهم علد المقسساد الحساكم في سنوات ١٩٢٨ - ١٩٢٢ ورتب القضاة والحامين . نقلم : محمود على حسين

تهر الشريف يسام العمل في السينما!

قال المثل عمر الشريف: انه سئم العمل في السينما ، وانه يرغب في التفرغ للحياة ! وقال : ساهمل عاما اخر ، ثم أخلد إلى الراحة، فالسينما لم تعد تشير أهتمامي ، وأن الحياة أهم من العمل أ وقبال اربد ان أعيش حياة اكشــر توأزنا لها جبور اقضيها مع الإصدقاء والجران .



لعمر الشريف ولكل ممشال تستهلكه الكاميرا الربحيسة وتعزله عن نفسه ومجتمعه وناسه وتشده اليها لكي بظل امين صندوق ناجح الشركات

السينمائية ، ويعمل عمر الشريف الان في فيلم _ اشـانتي _ الماري بخرجه الامريكي ويتشماده

تعزيسة تمازينا الحارة الى آل غنطوس وكردوش يوفاة هبيب سأيسسم

نرع المزب ... سينا

الناصرة _ ضمن البرنامج المام الذي اقرته ادارة نادي الطلبة المرب في الناصرة ، لدورة النشاطات القاد (الثلاثة اشهر القادمية) 6 ارتات الادارة أن تبادر وتباشر بالقاء سلسلة من المحاضرات

القيمة على اخت

والرياضية . لقد القيم القادي أعلاه من قبيل او الطالفة التي ينتمي اليها هـــــ

موضوعاتها الفنية ، الثقافية ،

الاحتماعية ، السياسية ،

لهذا كان لادارة النادي بعد رؤبا بلورة كل الاهداف أعلاه بكسرها جليد طلاب جلمعين كثواة بهدف الساعسدة السلطة الذي كان يثف دائما حجسم على تطور الجيل الناشيء في مجتمعتها عثرة لايصال الكلية الجرة الصصعبة دون التبييز في الجنس او الديــــن الاسيلة الى ابناء شعبنا الناهض مما دفع التادي إلى الاتصال بالطاقات الجيل ۽ واضمين تصب اهيئهـــــ النشية والادبية الاصيلة في حدم البلاد المادرة والتشجيع لكل عمل تطوهسي

مهرجان الشبيبة الحادي عشر يفتقد

وجسه ومسسوت فيكت هذه الاغنية من اجمل اغاني المفنى التشيلي الشهيد نيكتور جارا ، كتبها ولحنها على عجل المشاركة لهرجان العاشر للشبيبة الذي عقد في براين في تموز عسا ٢٩٧٣ . وهي وثيقة سياسية ، وهو شيء مالوف لدي جاراً



المفنى الشمبي الماضل ، أن مهرجان الشبيبة الحادي عشر في كوبا يفتقد الان صوت ووجه المغنى جارآ وغيثارت التثبيلية الناضلة . يلمع ويعبق برائحة الربيع

انا لا اغنى لجرد حـ أو لأتباهى بصوتي

ولكن للوصايا التي يطلقها قيثاري الشريف لان علبه هو علب الارض ومثل الحمامة يحلق طاترا برشاقة مثل ماء مقدس يبارك الشجعان والشهداء انن فقد وجدت اغنيتسي كما تقول فيوليتا بارا نمم ! أن قيثارتي عامل

حساس ومثع في الجزائس فهبسبو

موضوع الراة ، ولكن النساء بدافعن

عن انفسهن دائما بدون ضوضاء وعلى

الاخصى الشابات ۽ فقي عام ١٩٧٧ لم

يخصص (البناق الوطني) السلى

تناول الأمور الاجتماعية والسياسيسة

والاقتصادية والثقافية (الذي أبست

الاتجاهات الايديولوجية للجزائد)

للمرأة الا يعمن السطور ، مما دميا

الإنعاد الوطئي للنساء الجزائريسات

الى الطالبة باعادة النظر بالنص .

وق بداية المام الحالي عوض ١٥

فلما عاليا آخرجت من قبل نساء ،

وقدمت لاول مرة في الجزائر رغم أنها

مرضت بدون دمسناية فاتها صادفت

اقبسالا مدهشا ۽ واستمر العرض

طويلة بلا نهانة

ب أن قُتْلُرتي ليس للعَلَّةُ الفَالَةِ الطَّامِينِ فِي المَالِ والسلطة ولكن للناس النين يكدهون لكى يزهر المستقبل

لان الاغنية تحمل معناها عندما يخفق ظبها بقوة بفنيها انسان يعرف انه سيموت وهو يغنى بصدق يغني اغنيته أنا لا أغنى التملق والزيف لكي يتباكى الغرباء أنا أغني لبلاد شاسعة ليست بالعريضة لكسن

ماء والسنمسا الجزائس سة

اليوم بعود تاريخها الى حوالي ٢٠٠٠ سنة مضت ، ومعظمها مكتوب باللغة

مستوياتها ، والمجتبع الذي يتقاعل مع ننه ومع الفنون الأفري هو مجلسع ناضح وواع , اما الجنم الذي لا يرى القن من هوله قهو اشبه بالإنسان الذي يشعر بالرض الداغل عليه . والقنان في رايه يلميل بحدث والعد ونوع واهد ويقضى هياته قيه اكثر من درب طويل بطغج بأصالة المواشيسيع ياتي اقراد الشعب ، اما القن عهو موجود أينًا . ولقص نظرته اللياك بقوله « الامة ليست باكلها وشربهــــا

انها بقارها ونتاهها الادبي » . ثم وقف الفقان رياض مساروه بمرضه الامر كضرورة أو عدم شرورة كلفن في

وقد اراد ان بيعث في هذا المال من غلمية تاريخية : قالانسان فقـــــد توازنه اذن قهو .. يمارس القــــن كتمويش لعدم اللوازن أو عـــــدم المالم القديم حيث وجسسد التوازن والانسجام في فته .

ومن ثم عالج وظيفة المنن من مسرح وادب ورتص وفيره تذكر باته فيسسر للنسابة نقط لان التسلية أبست شيلا مجردا أثما عن طريق التساية يدفسل الفنان الطرق التعليبية الصحيحة . وقد اكبر ايضا على أن الغن هو مراة المواقع والبيلة والطسمروف . والحصار الذي يعانيه المن هو جزء المامرة شعب هذا الأن . الالسلا غالفن كان ضرورة وسيصبح وسيبقسى

وقد ادار هذه المندوة غادر سروجي من ادارة نادى الطابة العسرب وبعد الاثنهاء من عرضييس الاراء تواردت الاستلة من قبل الجضور مما يثبت اهتمامهم وتعايثنهم بالوغسيوع لمظة بلطقة وكاثت الاجربة شاتيسة والمشور متعبس لاته يسمع الزيسد والزيد مِنْ مِثْلُ هَذَّهُ النَّدُواتِ النَّيْمَةِ.



تقع مدينة المضر على بعسبد ٩٣ غيلو جترا جنوب غربى مدينة الموصل، ويمر في شرقها وادي القرقار علسي بعد خوالي) كيلو ماترات ، والفترة الاولى من تاريخ المدينسة لا تزال غي معروفة . والتنقيسات الاترية لم تكليف حتى الآن معلوسات وافية من نشاة الدينة وهكامهم وبلوكها الاواثل : والكتابات التقوشة على جدران الأبنية والتماثيل الموجودة

والمضر عاصبة مبلكة عربيسية ا كالت تتبتع بالأستفاثل السلالي قسمن الاببراطورية القرقية . وقد اشكهسر من بين ملوك الحضر السنطروق الاول» | ايضا باسم « مدينة الشمس ١١ ر

المفرجة الشابة آسيا جبار تسيى التلفزيسون المجزائسسرى وقد اثار

قادري باخراج اظام وغائقية وخصوصا عن التطوع الطلبي اساعدة القلاحين وتعكس هذه الإعمال رغبة السلطسة السياسية في فتح الجال للمرأة بكل اليسادين والآن هستا لا يتم بدون صعوبات من قبل المناصر الحسافقة

واهتم يموضوع الرأة ايضا المخرج الشابأ سيد على مازف فاخرج فيلم (ليلي والإخريات) اللي ما زال في السالات الجراثرية . وفي افشهر الأفسي عرض اول فيلم

الجزائرية .

اذا كان هنساك من موضيوع اسبوما واحدا

تقاشسات واسمسنة ق العجف كها كلفت اخبرا الخرجة الأسابقطيلة

شهرا بينها كان مقررا أن يقسم النس ما قرال تلطع بمواقع أوية .

وكانت المضر وركزا تجاريب ومسكريا ودينيا بهما ق ذكك الزمان. وهي نقع في منحراء تناهلة ، ولهذا اعتبدت في توفي المياد على بعسرة الابار داخل الدينة . اعبدة وابنية العابد اللي تبيي

بعش آثار العشر ع مدينة الشمس) ويبدو في المقدمة تبثال إمراة عشرية اللكى كان ياكي تضنه بسارة بالسبك المرب " وحكم المقر في القرن البيلادي

صغرة بنى للعضريون الى جانبها غزانات للهياه ، كلما استعمارا مياه وما تزال قائمة الى اليوم بعشس المؤسيسة الملية للاثار يصبات

بمأوها وضغابتها واقسسوم الان وترميم هذه المقادات الاترية الجبيلة ، كما نقوم بالسنكشاف الاجزاء الاخسوى الطبورة من هذه الدينة التي عرفت

لم ينف الشيخ فرهود فرهود ما جاء

في رسالة الشيخ ادين طريف وقسم

انها لم تحدد بوضوح الانتماد القومي

لإبناء الطائفة الدرزية ي ودار نقاش

في المحكمة حول هذه التصريحات فيمة

اذا كاثبت مقبولة أم لا ثم اطن رايس

الحكمة عن تأجيل الجلسة الى اجسل

غير مسمى للتدفيق في المقائق التي

الدمقراطية اصدرت عشرات البرامسج

الاولية المحلية والنشورات ومقسعت

المسديد من الاجتماعات الشمييسة

والوسعة واجتماعات الاهياء واوصلت

للمتها الى معظم الجماهم وكذلك تبين

ان الكتل الشيوعية في السلطسات

العلية تؤلف الان مع طفاتها الجبهات

هذا وقرر الاجتماع الوسع لأييد

اضراب الطمين والاحتجاج على سياسة

سمعت خلال الجلسة .

حيفا - اراسلنا - عقدت

المحكمة الركزية يوم الاربعاء الماضي حستها الاولى لبحث له الشاب كمال كيوف التي رفعها « صَدّ الدولة)، إن

وزآرة الداخليسية تسرفض سجيله عربيا في بط

ويذكر أن كمال كيوف كان فسيد

رفع فضية الى محكمة العدل الطيسا

قبل خيسة اشهر لكن المحكفة حولت

القضية الى الحكمة الركزية لتنشد

هذه المحكمة بدورها قرارا مبدليا فيما

اذا كان الدوق عربا من التساهية

التومية ام أن لهم قومية خاصة هي

وكها يبدو فان هذه القضية تثسير

فاق السلطة لان على المحكمة ان تحسم

في قرارها بين حقيقة تاريخية تمتسد

مند نشأة الذهب العرزى قبل الف

عام وبين تاريخ مزيف بمتد منذ قيام

دولة اسرائيل وهو خلق قومية خاصة

بالدور هي كما يسمونها ــ الثوميــة

ولذلك نقد جثدت الساطاحات

بملاءها ليدافعوا عن مواقها فأسعمت

مجلس أبو سنان الحلي

يمن لجنة انتخاسات

ابو سنان ـ اراسلنا ـ قرر مجلس

ابو ستان المحلي في جلسته يسبوم

١٩٧٨/٩/٧ تعيين لجنية انتخارات

للاشراف على انتضابات السلطسية

المعلية في القرية من البسادة : 1 -

تديسم موسى ومحبد فياض تالبسسا

له ، ٢ ـ وفيق نصرة واسكتدر عمل

تاليا ، ٢ - حنا تجيب نقولا وابراهيم

موسی بریق تاثیا ؟ ۴ ــ, سعد پوسف

سعد ونائيه : الدلاتور حيد صميه ،

ه _ ملحم احمد خي وثانية فضل الله

مرڙوڙي ۽ ٦ پ. محمد پوسف محمد

وثائبه ؛ ثابِف معبد مجدوب ۽ ٧ س

يوسف نجيب بولس ونالبه : نعرت

تقولا تقولا 6 ٨ - ايوب جميل بربادة

ونائبه : دويز غيسى بربارة ، ٩ سـ زيد سليمان زيسادة ونائبه : فوزي

هذا ء ومِن البطس الرفيق ندير

لبالي الناصيرة

في القاصرة ، أول أبس الأربعيساء ،

الهرجان الشبابي - النفي - الثقالي

الكبر الذي نظبه فرع الشبيب

الشيوعية في المعينة مع نادي بيست

الناصرة » لاربعة فيال على المتوالى ،

وقد عضر المايلة الاولى اكثر من ١٠٠٠

الناصرة ، توفيق زياد ، الذي حيــــا

هذه المبادرة وقال انها برهان عسلى

مستوى شمينا الذي يتناتش بالإفكار

ويبعث عن طريقه بوضوح ويبعث عن

مستقبله باغضل الاساليب . وكسان

بوضوع الليلة الاولسي « نـــوادي

الشباب في المنيئة » . وكانت اللياسة

الثانية ، أبس الفيس ، حـــول

شخص على راسهم رئيس بلايسسة

الناصرة ــ لنبرينا الغاس ــ اغتتح

جريس حوان .

، وسى رئيسا للجثة

القومية الدرزية .

يغرمين مليئون طئالب في الشتوارع حماسالم رضف رعلام ممال

على الاستجابة الى مطالب العلمين العادلة •

حيفًا _ مكتب « الاتحاد » _ صباح هذا اليوم يدخل اضراب المعلمين يومه الخابس » والمعاوضات بين المعلمين ومبثلي السلطة مستمرة ، ولكن دون جدوى ، فما زالت مواقف الحكومة على ما هي عليه في اصرارها على عدم دفسع اية زيادة اجور تزيد على ١٥٪

> مايون طَالب وطالبة بشكم ون ق شوارع المن والقرى في البيلاد عرضة لكل مفاسد هذا المتسيع الملىء بالعفونة .

يتولُ شائوم فيفين ، سكرتي نقابة الملبين واله ليست هناك دلالل على وغاق غريب لانهاء الاضراب العالمكومة،

نىلى كتلت التقيع في نقابة المعلين مسن احتل مستقبل التعليم لستحب الحكرمة الطالب العلمين

ان جمهور الطبين لم يحث على الاضراب ، ولكن طفح الكيل ، فنحن لا نستطيع ان نضمن مستوى حيساة لاتقسا

احرة المعلم المتدىء غير الصافية ١٠٧٨) لمرة اجْرَة مربية روضة الاطفال غير السانية ٢٩٦٠ ليرة أَجْرَةُ الْعَلْمُ غَيْرُ الصَّافِيةُ فِلْوَجَّةَ (م. أ) 777} لم ة ومعمل الاجرة همله اقل بد ٣٠٪ من معمدل

بجب أن تثير كُلُّ مواطن وتدفعه الى التفكير . الله ولم تفعل شيئًا لمنع الأضرب جميع مطالبنا المادلة ولم تفعل شيئًا لمنع الأضراب ، كما أنها لم تفعل شيئًا

ان الحكومة ، بموقفها هذا ، تضرب الملمين بسوط ((رادع)ابينما هم يناضلون دفاعا عن مستوى حياتهم . لسنا نحن الذين نسبب انهيار الاقتصاد ، انها سياسة التضخم المالي هي التي ته خم المالي هي التي تسبّب أنهيار الاقتصاد . إن مسؤولية أهمال اكثر من مليون طالب على الطرقات تقع كاملة على عاتق الحكومة

اننا ندعو حكومة اسرائيل ووزير التعليم والتربية الى الاستجابة جالا لمطالبنا العادلة - لا تستمروا في اعمال اكثر من مليون طالب في الشوارع ،

اننا نتوجه الى جمهور الأباء وجماعي الماملين ان يساندونا في نصالنا المأدل . كتلة التقدم ــ نقابة الملمين

كلمية « الاتصاد » _ بقية

بل أن المطيات تشير إلى أن المؤتمرين ، المتآمرين في « كلب ديفيد » ، يعدون لامسادة حكمام الاردن المسلى مواقعهم في المنطبة المحتلة ولاعسادة حكمام مصر إلى قطاع غزة ،

اذن فمؤتمر « كامب ديفيد » يمثل أهداف مجــازر فغي حين هدفت مجازر ايلول الاسود الى تصفية الحركة القومية العربية الفلسطينية جسمانيا تهدف مؤامرة «كامب ديفيد) الى تصفية هذه الحركة وما تمثله

الشعب العربي الفلسطيني القومية "،

اجتماع مراسلي ووكلاء ((الاتحساد))

قررت هيئة تحرير « الاتحاد » وادارتها عقد الاجتماع الدوري للمراسلين والوكلاء ومتدوبي المناطق يوم غد

الأسح السي _ بقية

للشبعب العربي الفاسطيني - (منظمة منيد » لسن يجلب السلام مثله متسل المرائبان الكليان من الإراض المربيسة التي احداث لي علم ١٩٦٧ لا يمكن عل وأكد الاسد أن مؤلمر ﴿ كُلُّم

> دار البيسع في الناسرة عيليت والمون ١٩٠٠ و في نساعات والمساء

> > الاتحاد

ألمرالمؤول : تونيوطوي ١٨ شارع قبيبارية - حيينا

مطعة الاتحاذ التعادية -ميغا ستسارع المسوادي سع تكنئون ١٤٥٧ ٥٥ - مينا

على لجان أباء الطلاب أن تقول كلمتها فترغم الحكومسة

وسبب هذا الاشراب فان اكثر من العريسين على اولادهم ومستقبلهـــم

العلمي أيضا

وهذا الوضع بثع مخاوف الإسساء خوال نتوة المفاوضات ، أو تبعست

هذا هو اليوم الخامس للاضراب ، وللحكومة كما

الاجور العامة وألتي تساوي ١٦٠٠ لرة . هذه الاجور المتدنية والهيئة لقطاع وأسع من المعلمين

وجمهور الملمين موحد في نضاله من اجل مطالبه

من أجل رفع مستوى التعليم - اعطوا الطمين ليعيشوا

فالنقاش ، كما يبدو ، لا يدور حول حقوق الشعب العربي الفلسطيني ، ، بَلْ حول أحسن السَّبِل للَّالتَفَاف حُولها ... وأجهـاضهـــا ،

وَلَكُن ٱلْأَوْضَاعَ الْعَرِيةِ والعالية تؤكد امرين . الاول لا يمكن تمرير تسوية أمريالية صهيونية رجعية عربية في المنطقة ٥٠ والثاني لا يمكن القضاء على حقوق

السبب ١٦ / ٧٨ ١٨ الساعة الماشرة والنصف صباحا في مقر الحزب في درج الوارئة ١٦ - حيفاً . ولذا تنوجه هيئة تحرير « الاتحاد » وادارتهاءالي

سكرتيري المناطق والفروع ، وترجو أن يجري بحث « الاتحاد » في الفروع والمناطق حتى يكون اجتماع المراسلين والوكلاء ومندوبي المناطق خلاصة لهذا البحث الجماعي . هيئة تحرير ((الاتحاد))

> التحرير القاسطينية) وبدون انسحاب ازمة الشرق الاوسط .

غرب ، شارع يزراميل

وستارع المربيري ص، ب. ١٠٤ من من تلفون ٧/١٩٦٠٠٥-٤.

بن ببادرة السادات السنسلابيسة ووسفته بالتسقيه (1) وعليسه عدد المبحث بثبكل طلنى تمريحات أأأسد التي أعلنها في عفل الاستقبال السدى أتلهه الرئيس الالماني على شرغه .

ببادرة السادات , وعلم السيد

سياسة الإستسكام الساداليسة

والسياسة الامريكية والاسرائيليسة في

الشقة والد أن هنأه السياسسات

تودى الى ابعاد السلام من النطقة .

هذا وهاعيت الصحف الإلات

القربية الببيئية الأسد ومواقف سوريا

عرجنسيف بالتبة المؤتبر واكد على أن الاتمـــ السوفييتي بسائد بقوة الدول الثابتة في نضالها التعرري ,

وشبعب برجنيف ل تعينه محاولات الامبريالية والرجعية الراميسة الى استعداء الشعوبالعربية بعقنها على بعض ، كما ادان معاولات القسوى المسادة للتورة التي تعبل على اثارة التزاعف الأفريقية لاضعاف الحركسة الأربية التحررية .

وفي الوقت نفسه اعرب برجنيف في تميته عن تضامن الشعب السوفيتي مع الشعب العربي القاسطيني الناضل من اجل حقوقه القومية واليومية .

تساوى قيبة رائب شهر واهد كالسرط لإنهاء الاضراب ، وأعلن رئيسيس بنظهة المعلمين الثانوبين مردفاي القضية بشكل جدي وانها كانت تعمل بسلى: ال الحكومة تحسياول تعطيم جمهور الملمين ولا يهمهسا اذا استبر الاشراب » .

وهذا ما اكلته أوساط كثيرة مسسن وتؤكد الخبار مفاوضات الاسبسوع ووثلي العلون ، الملقى أن وزير المعارف هامر ظــــــال رق اجتماع اللجنة الرك طول القاوضات ضليقا . ويديهن أن الهستدروت ، أول ليس ، القست يقف هذا الوزير القومي المتمسي الهستدروت مسؤوأية انفجار الاغراب (هابر) بثل هذا الوقف . على الحكومة . أمة المحاول التي أعدها الوزيسر

عامر من أجل عُسر الاشراب مُكاتبت

دموته الى فتح دور السينها والمتلعف

واقلية المضبات واعداد البراميج

الترنيهية وننح مجالات المبل اسساء

التلاميذ ، وفي هذا الاطار أعلنت

عمل مدفوع الاجر ، أمام الطبالاب

الراغبين في العبل ، كما فتعسبت

السلطات الركزية .١٢ دار سينها

ومراكز اجتماعية في الهلاد أمــــاء

هذه العلول جبيعها التي يضعهسا

وزير التعليم والتربية ليست بليسة

خال بديلا للبقاعد الدراسية . ومهما

هاول شيط الامور باشغال الطسلاب

وسينقلب غضب الآباء وبالا علبسه

وكل الدلائل نشيع الى ان الاشراب

بيستبر , وفي أتناء عقد أبنس الأول

ين الملين ومبثل خيبات الدوا.....ة

اقترح السؤولون على المعلين مباسغ

عشرين مليون ليرة لحل « تضايـــا

تربوية ١ و ولكن الملبين أمروا على

غان يستطيع التغلب على الازم

وعلى ڪكومته .

ومرجت ۽ آيس ۽ بصادر بطلبة بأن وزير المللية سيضطر قبل مفادرته البلاد يوم المثميس القادم الى التوصل لاتفاق مع الملبين لانهاد الإشراب ؟؟

برقيتان الى وزير المارف من لجنة أولياء اميور الطلاب والجلس المحلي في كفر كنـــا

لَمِنْةَ آبَاءَ الطَّلَابِ الْمَالِيَةِ فِي كُثَرِ كُمًّا عَ يوم الاثنين الملقى ، الى وزير المعارف تطالبه بالعمل السريع على تلبيسية مطالب الملبين المادلة لطل الإضراب ، وذاك بمد اجتماع عقدته اللجنة . كما عقد المجلس المعلى في القرية

بطلب من رئسي لمنة أولياء الكلاب و جلسة طارئة بخصوص الاشراب اتخذ فيها قرارا بالاجماع أبرق بعسده الى وزير المعارف بطاقيه بحل تضيي الملين العادلة والعبل من اجسيل بسنتيل الطلاب التغررين الإساسيين بن هذا الإشراب .

الاهالي ياملون من ادارة مدرسة الراهات ان تكف عن تعنتهما وتفتح المدرسة لطلابها

ان مدرسة راهسات الناصرة الكائنة في حي عباس في حيف ا ستفتح أبوابها صباح يسوم الانتين القادم ، بعد أن أغلقتها مديرة الدرسة في بدايسة هذا الاسبوع ، في اعقاب ســـ تفاهم وقع بينها وبين احسد اولياء امور الطلاب .

فقد اعتقدت مدرة الدرسة خطبا ان تشاط نجنة اولياء امور الطالاب العرب في حي عياس ۽ لفتح مدرسسة رسمية في الحي موجه ضد مدرست راهبيات الناصرة المذكورة ، لذلك رفضت ق بداية هذا الاسبوع قبول أبناء احد أعضاء اللجنة النشيطين وهو السيد باسم جرايسي . وأصرت جرایس ۽ على رفضهــــا على الرغم من كــل!

حيفًا _ لمراسلتًا _ علمنًا | ق الحكمة ضد مديرة الدر

الى مديرة المدرسة مطالبيتها بفتسح العربية وازالة سوء التفسياهم افلي وقع بيتها وبين السيد جرايسي وقد علمنا أن الديرة استجابت الى هذا الطلب ؤوهدت بفتح الدرسة يسوم الاثثين القادم وقيول اولاد السيسد

واستضدار قرار منها يجبر الديرة

لقد توجه الكثيرون من دوى الطلبة

اللي دفيع الميرة الى التمنت اكثر الطلاب مما السار استهجان واستنكار الاهسسال بسبب مسا يعرفونه عن

بالسيه جرابسي الى رفع نشمؤى المحكمة ورجال الشرطة ،

راستغیر بقه عن سبب قطع اشجسار واستغیر بقه عن سبب قطع اشجسار

« ميكوروت » الإسرائيليسة هي التي

قطعت الاشجار في الكرم بمجسة ان

الارض القام عليها تابعة للدواسة .

وهسين سبال سلمبان موظفسى

الملومات المفاوطة ? أجابــــوا ان

مصن أبو مالع هو الذي أبلغهم

وق هذا اللقاء هدد أبو صافع صاحب

الارض سلبان ابراهيم وحذره ممسسا

أسماه « بالترثرة شد السلطـــة »

وفي الوقت نفسه وصل الى الكان

عارف صفدی وهو بواطن من مسمدة

أقام بناءا مرخصا على ارضه في قرية

بنسعدة ، وقبل شهر وصله امر بسسن

المحاكم العسكرى يدعوه الى هسستم

و ﴿ التُرثرة شده شفعيا ﴾ .

التفاح ق كربه ، بع ان شركب

الوطنية وشيوخ مجدل شمس ويهددهم :سنكسر كل يد ترتفع على جماعتنا يد حيفًا ... خاص ب ((الاتحاد)) ... صفعت سأطسات (التهرباء ؛ وابنا السبب المنيني لهذا الاحتلال الاسرائيلي حبلة الارهاب والتهديسد ضد اهسالي الابر قجاء على قسان محسن أبو صالح

هضبة الجولان السورية المحطة والشخصيات الوطنسة والمشايخ بهدف ابتزاز موافقتهم على مشروعها التوسعي وضم الهضية الى اسرائيل .

عَلَى وسيداد الانتين المسيني الشارع وع وهمن أبو منك : 11سام ١٩٧٨) جمع الحاك العسكرى غبدا بسن الشقميسة الوطنية ورؤساء الماكلات والشاسخ من قریة مجدل شمس ، کبری قسری الهضبة المعتلة ء واتهمهم بما أسماه الاعتداء على موظفى السلطة » . وهددهم غاثلا : ان کل ید ترفع عسلی أهد هؤلاء ستكسرها بن الكاتف ا

وكاتت هجة الاجتباع .. الشجار الذي وقع بين رجل الاحتلال ، رئيس بجلس محلى مسعدة معسن أبسسو منالع (الذي يدعو في كل مناسب لقم الهضبة السورية إلى أسرائيل) وبين المواطنين سلمان حسن أبراهيم وعارف صفدى) يوم السبت الماشي) والذي اعتقل الواطنان على اثره ولا بزالان معتقلين هتى كتابسة هسسده

البيت واغلاء المكان وذلك بحجسة ان وكان الشجار وقع هين التقسي البيت مقام في منطقة تعرقل مسد غسط الواطن سلبان حسن ابراهيـــم في

عد لتعزيز ودحة الصف

صهية الشعية الدمقراطية

و يتكلم ضه :

• تمة الجبهة القطرية : هنسا مويس سد عضو الكليست ورئيس لجنة رؤساء السلطات المطلة

سليسان ففسول .

عد لتقوية كفاحية مجلس البقيعة من أجل تحصيل الحقوق كاملة

تدعوكم الى الهرجان الشميي الكيع لانتتاح المعركسية الانتخابية المحلية الذي سيعقد يوم الاحد الموافق ١٧-١-١٩٧٨ السماعة المفليسة مساء في السلحة العلية ، باشتراك وقود وضيرف من جبهات القرى المساورة .

سبيح القاسم ونعيم مخول وستلمان غاطور وأتيس عبده ويوسف خير

و كابسة الشمسر :

على قبول اولاده في المدرسة ، الامر والى اغلاق المدرسة كليا في وجــــه

الغدمات التى قدمتها ولا تزال تقدمها لابتائهم هذه المدرسة .

ونحن نامل ان تكون المديرة عنسد هسن قان الاهالي الذين لا يرغبون في

موضوع أدباء من الناصرة وهضرهما المحاولات التي جرت لاقتاعها بالمدول جِمهور مماثل , (في الإعداد القاديسة ان يؤدي سوء التفاهم هذا الى تدخل من موقفهسسا المتمثت هذا مما ادى سننشر من هذه الليالي بالتفسيل) .

تفسه الذي حذر عارف صفدي حالسا رآه أيضًا مِنْ ١٥ القرثرة ٥٠ .

هضبة الجولان سوريسة وفي الاجتماع المذكور .. رفسيش الملقرون تهديسدات المس المسكري . وقد وقف محبود صفسدى (أبو عدثان) وأعلن للحاكم ﴿ أَنْسَا نرفض أن تتحدث البنا بهذه اللهجة». وانسبت من الاجتماع . نطلب اليسه الحاكم أن يبقى ليتفاهم ممه فأجابه : الى الحاضرين سائلا هل متكم مسسن يؤيد شم الجولان الى اسرائيسسل . مَاجِلِهِ الجبيع بالنفي ، ووقف الرئيس الروهي للطائفة الثميخ سلمان طاعسر

وأعلن : نعن لا تواثق أبدا على ضم المجولان لاسرائيل . وهكذا اثفض الاجتماع بخشل قريسع الرب السلطة . هذا .. وقد هاوات ساط

الاهتلال تعويل الشجار بين مصسن ابو سائح والواطنين التغريسين الى أيضًا ۽ الد اجتمع أهلي التريتين .. واكدوا وهدتهم في رقش الاحتسالال الاسرائيلي والقمسك بمروبقهم وهويتهم السورية ،

5

القدس _ الراسل خاص _ انجز الحاكم العسكري العام في الضفة المحتلة وعده فزار مقر رابطة قرى الخليل التسي اسسها ويتراسها وزير اللك ولاعظ المراقبون ان النظام الاردني الهائسي بارك تيام الرابطة بابتناعه حسين السابق مصطف من التعتيب عليها بينبا كان في الماشي

دودين • وفي سبيل تاثيد أهبية هذه الزيارة وأبمادها أذاع المطفزيسون الاسرائيلي وقائمها وأبرز أن العاكم المسكسري نهارب مع مطالب الرابطة غلستم الى دودين منحة بمبلغ ٥٠٠ الله السيرة سلمها بدوره الى رئيس مجلس قروى

يافا ـ اراسلنا ـ تظاهرت النساء

احتجاجا على أهمال السلطات اتخاذ

اجراءات لنع سقوط ضحايا عنسد

﴿ لَاهِطُ ﴿ رَئِيسَ بِلَدِينَةٍ عَلَ أَبِيتٍ _

بافا) سكان يافا لن يصوتوا لك » . .

() نحن لسنا مواطنين من العرجسة

استمرار الوثبة الشعبيية في اس

مهاولاته اشق صفوف قوى المعارضة فدعا رجال الدين الشيعين النسسى التفاهم معه إواجهة « العب الماركس المسترك » واعلن الشاه انه على استعداد لتقديم تفازلات تتفسق مع مطالبهم . ولكي يثبت الصمن نيله!) امر بان بظهر كل جندى في الشارع وهو يعبل السلاح في اليد المنسم المساولات الشبوهة لم تقنع احدا . خصوصا ، وان جهاز القبع السلطوى

وبن جهة اخرى واصل الشــــــ

حبيث في الناصرة سيحورت شمشسوم

عادارة رؤوف شمشوم معرض الالعاب والادوات الرياضية كانة لوازم العرق الرياضية المختلفة

ملابس وحاجيات للرياضة للمدارس والنوادي والانراد العاب مختلفة اللطف ال والاولاد السوازم العيسند

الناصرة _ بناية سينها دياتا 01111 C

لدعم ادعاداته بخلطه بين الانتماء سجلوا عربا ورفضوا تقيير قوميتهم . وقدم الدعى العام تسطاحن رسالة الديئي والانتماء القومي . وفي تصريحه ستعدادا لانتخابات السلطات المحلسة

للمحكمسة تغريحات لامل نعر الدين إ بعث بهما الشيسخ اممين طريف الى

وشكيب جسالع والقاضي نود الدين

خلبي يعرجون فيهسأ بأنهم ليسوا

اريسنا . وقدم محياس الدفيياع

تعريحات مضادة للشاعر سميسسح

القاسم والشيخ ترهود ترعود ووالد

كمال كيوف يصرحون فيها اتهم دروز

ملهبا وعرب قوميا وق بطاقات هويتهم

قضينة كمسال كيسوف أمسام المحكمسة

مساعد رئيس الحكومة بن اليسسار

تحدث فيها عن الشخصية الدينيسة

للدروز وليس عن الشخصية القومية

وليس في هذه الرسالة ما يثنى كون

أبناء الطائفة الدرزية عربا من الناحية

القومية مع أن البعي المام كما يبدو

بحاول ابراز الرسسالة كتمريسيح

عكسا سالراسيلنا ساعقدت العرافية التي تؤيد السياسة الذكورة | ابحاث الاجتماع أن الجبه لجنسة منطقسة عكسسا للحزب وتهسادن الليكود وتنمسك بسياسة الشيوعي الاسرائيلي اجتماعت اضطهبباد الواطئبين العرب وسلب موسعا باشنراك لجنة الراقبة النطقية ولجان فروع الحزب في المنطقة ، وسكر تارية منطقة

يبسة الشيوعية ، بحثت فيسة الاستمدادات الجبارية لانتخابات السلطات الطية القبلة ودور الحزب في هـــده وقد تركز البيان اللي قدم ثقة واصوات الجماهي والغوز برااسة سكرتع المنطقسة الرفيق جمال موسى واكثرية مقاعد الجالس الحليسة في ومتكلشات الحضور على اهبيسة هذه الانتخابات كجزء من المركة السياسية العديد من قرى المنطقة. والشيوعيون العامة للجباهي اليهودية والعربيسة يرفعون لواء الجبهة الدمقراطيسسة ضد حكم الليكود وسياسة الاحتسلال ويتمسكون بطريقها وتقويتها بانضمام والاضطهاد القوس والهجسسوم طي

وجرى التاكيد على أن « الجبهـــة العقراطية » هي التنظيم السياسي لوحدة صف الجمساعير ومكسسافحة سياسة « فرق لسد » السلطوية التي تتستر تحت اسماء الطائفية والماثلية وغيها . والجبهة الدمقراطية تدخل هذه الانتخابات على اساس برنسامج سياسى دمقراطى قادر على حشسبة

الحكومة السؤولة عن اقفال الدارس وقلف الاولاد في الشوارع لاتها ترفاس تلبية مطالب الطبين بيتما تعسمرف معظم ميزانية الدولة على الاحتسلال والتسلع . وقد تراس الاجتماع الرفيق نمر الزيد من القوى المخلصة لمسسائح الرفيق نمر مرفس عضو اللجنس

الدمقراطية .

مصالح العاملين . وضد القيسمادة الشعب الى صفوفها . وقد تين من مرقس عضو اللجنة الركزية للحزب .



عي العجمي من العسرب واليهسسود إ من جوانبه وتوسيع الاماكن الفسيقة الشرقيين وهم يشكون امام البلدية سحيسة اطفالهن يوم اساسمه من كثرة الضحاية من جانبي هسندا الشارع اللي تقع حواليه سب مدارس يؤمها مثات الطيلاب ولكن لا مقرق بات يام _ يافسنا .. وهتفن

ابثالهم وضمان السلامة لهم فتتلخص

وخطوط بيضاء للمرور حيث ينصدم وجودها . اما مطالب الإهلين لحقن دميسياء

٤ - تخفيف فبقط السمير على الشارع بجعل السي عليه في انجاه

۲ ـ وضع الإثبارات الضهايـــــة

ه ـ وضع اشارات مرور احسام المدارس ومطسسالية بوليس المرود

السلام البينيني » 1

وهذا النبوذج أكد بشكل قاطع ما

ذعبت اليه المائل الوطئية منسسة

البداية من أن ﴿ الإدارة الذاتية ﴾ لا

تعدو أن تكون شكلا من أشكيبال

الاهتلال 4 وليست سيسوى أداة

يستغدمها الاعتلال في تطبيق مشروعاته

الكولونيالية في النطقتين الفاسطينيتين

١ _ توسيع هذا الشارع الرثيسي. . ((4,32)) بالتواجد الدائم على الشارع . ٢- بناء ارصفة حيث تتعدم في كثير مند سنين طوبلة واهالي يافا ق لىن تكون « الادارة الذاتية » وى أداة بأيدى الاحتلال

وكان فلك ريزا أرادت سلط سات المسؤولين في المجالس القرويس بالايجاب ، استنتجوا ان رابطة قرى الاعتلال أن توهى به ألى الشاهدين الخفيل هي تموذج « الإدارة الذائية » ان رابطة قرى الفليل اصبحت همزة التي تريد سلطات الاحتلال فرضهما وصل بين سلطات الاهتلال وقسوي على الضفة والقطاع حسب ١١ مشروع

> بعقب سايا على كل ظاهرة لا تعظى بقبوله او لا نتفل مع سياستسه ازاء واستثنج الوطنيون من هـ

الناطق المتلة السرهية التلفزيونية ، وخصوصــــا نترتها التي أظهرت عددا من اعضساء

· المتلتن الرابطة يجيبون علسي مطالس ران _ بقیــ

ق ايران يواصل عبايات اللاعتسبة | والقمع السلطوية ق ايران باستكسار عارم . فقد اصدرت اللجنـة البولية والبطش . وتتصف الأنباء عن وصول للنفاع من حقوق الانسان بيانا نديج عدد المنظين السياسيين فسللل نيه بحيلات الاعتقال والقيم شبسيد الإحداث الإخرة الى عشييرة الإف الثقفين والسياسيين ورجال المارضة ممتقل بينهم تلالة وزراء سابقين هسم كبا واصدرت رابطة المقوقين ألنولية وزير الصحة شيخ الاسسسلام زاده بيانا مباثلا . ويظم الطلاب الإيرانيون (اعتقل في الاسبوع الماشي) ووزيسر في عدد من البلدان. الاوروبية والقربية صحة اخر متمور ريحاني ووزيـــــر مظاهرات تضابن مع ابداء شعبهم ، النجارة فريدون مهداني (اعتقلا أبس الاول) وعدد من المحقين ورجال وق هولندا اعتصم ٩ طلاب ايرانيون ق السفارة الإيرانية في المستردام وقسد السياسة والنقابين وغيرهم . هسذا طربتهم السلطات الهولندية كسسارج

> ين قبل ، ونكرت وكالة الإنباء القرنسية ان عدد القتلسي الذين سقطوا شكل الإجداث الاقرة ورحتى يسب « الجيمة الأسود » (٨/٩/٨) بلغ

سيلس يقبعون في السجون الإيرانية

حرال ۴ الاف شهيد . حملة استنكار واسعـــة استقبل الراي المام العالس

تهانيفا الحارة الى الزميل سامي حاج وزوجته بسيمة بالمولود البكر « المسيع » ونتمنى له حياة سعيدة في ظل والديد ،

عمال مطبعة « الاتحساد » وادارة « الاتحاد » وهيئة التعرير

الرجعية العربية تدعهم الشباه ومن جهة اغرى انضمت عشر دول عربية الى الولايات المتحدة ومعس واسرائيل أن دعم نظام الشـ واحراءاته القممية . وقد نكرت مصادر كويتية أن وزراء خارجية هذه الدول ناتشوا تأثير الأحداث في أيران علسي الاوضاع في بلادهم خلال اجتماعــات